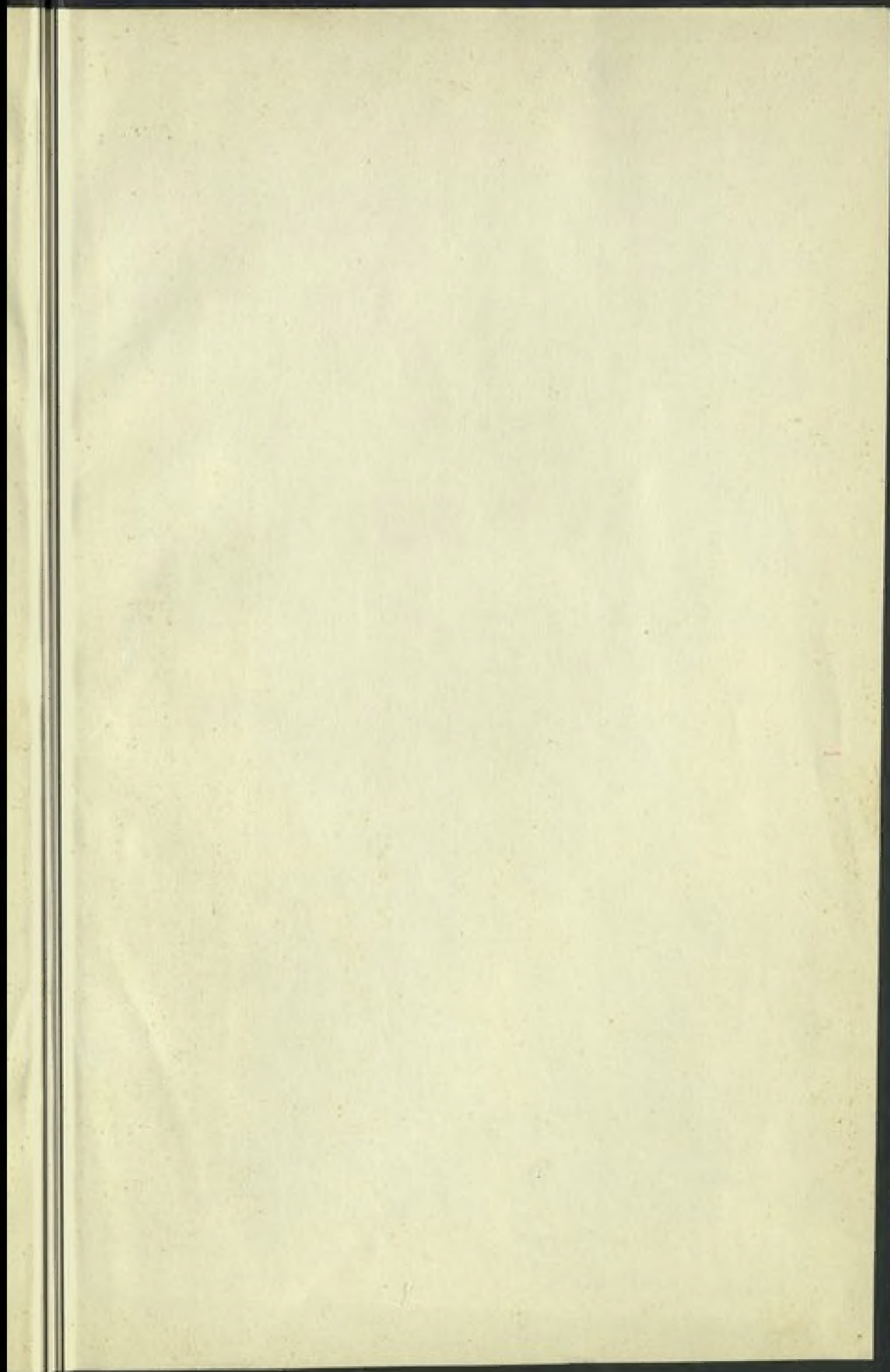
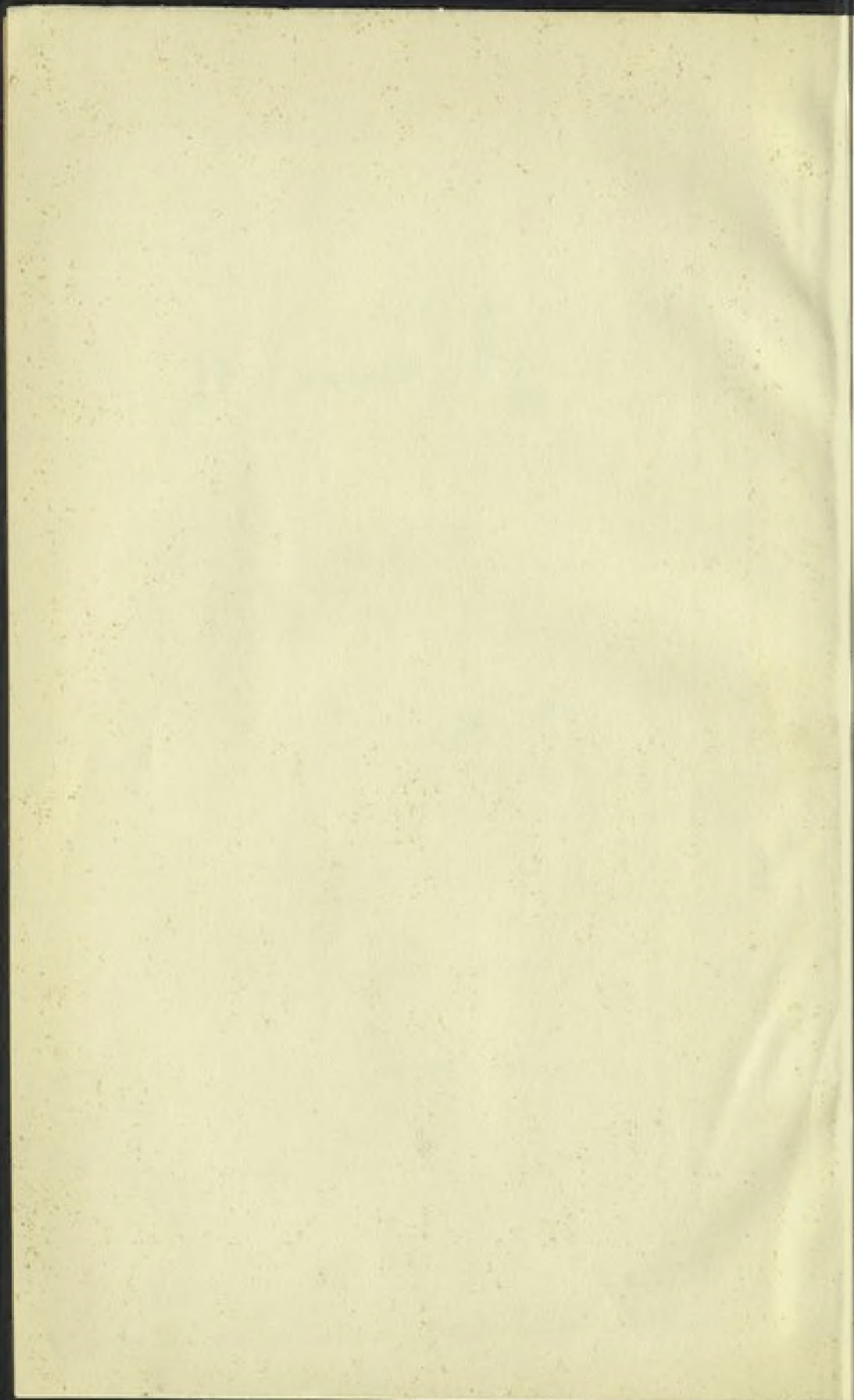


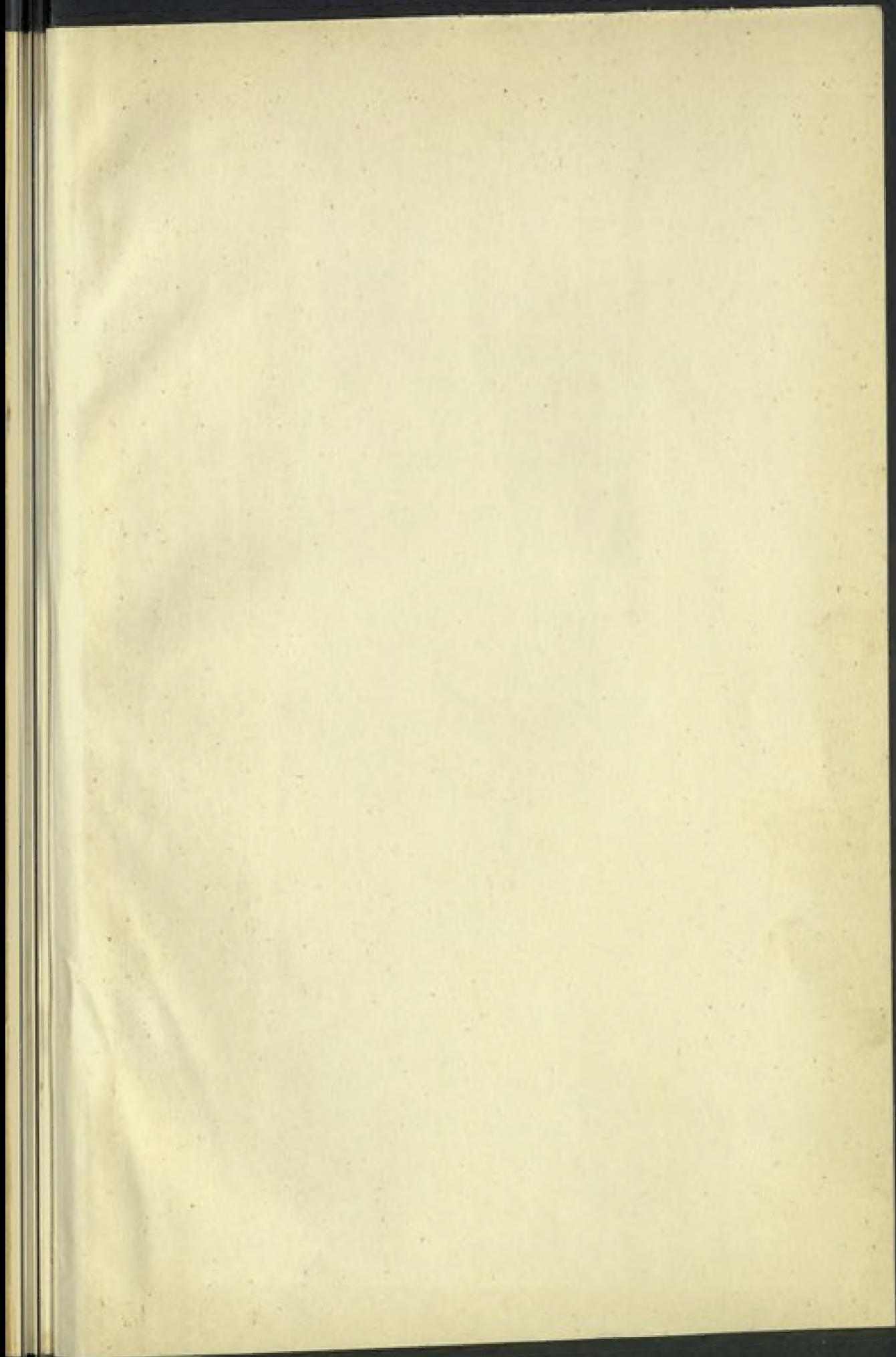
AMERICAN
UNIVERSITY OF
BEIRUT



تجلید صالح النعمان
لنوع ۹۲۹۷۷







956.7
S94aA

لصيفي الى مكتبة الجامعة الأمريكية العامة
في بيروت

المؤلف
المجلد ١٩٦٥/٥/٥

افضل السواد



تأليف

احمد علي الصوفي



١٣٧٤ هـ — ١٩٥٥ م



طبع في مطبعة الأنعام بالمدينة بالوصول للنون ١٣٧٤



EX-100 100-100

تفسير الاصطلاحات المذكورة

في هذا الكتاب

- ١- الفرسخ يساوي ثلاثة أميال ، والميل الواحد يساوي أربعة آلاف ذراع . فالفرسخ الواحد اثنا عشر ألف ذراع ، والذراع يساوي ٦٢ سانتيمتراً ، فالفرسخ يساوي ٧٤٤٠ متراً ، أي قريباً من سبعة كيلومترات ونصف . وعلى هذا يكون الميل ١٨٦٠ متراً .
- ٢- الميل يساوي ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك ، وهو قريب من الباردة . وكانوا يعتبرونه سابقاً ثلاثة أشبار ، والشبر ستة وثلاثون اصبعاً .
- ٣- الجريب يساوي ستين في ستين ذراعاً ، أي ٣٦٠٠ ذراع مربعة ، ويساوي ١٣٨٤ متراً مربعاً .
- ٤- الكر (بالضم) مكبال لأهل العراق يساوي اثني عشر وسقاً ، وكل وسق ستون صاعاً ، والصاع ثمانية أرطال أو أربعة أمان (نأج العروس) ولكن الصاع قريب من كيلوغرامين . فالوسق يساوي ١٢٠ كيلوغراماً ، والكر يساوي ١٤٤٠ كيلوغراماً .
- ٥- الاستان أو الكورة يقابلها اللواء ، والرساق يقابله الفضاء ، والطسوج يقابله الناحية . وعلى هذا ينقسم الاستان الى رسانيق ، والرساق الى طسامبيج ، والطسوج يتألف من مجموعة قرى .

- ٦- الكارة مكيال قبل انه يساوي اربعين أردبا .
٧- الفرارة وجمعها الفرار أو الجوالقي (كونية) .
٨- المكوك وجمعها المككي ، مكيال يسع صاما ونصف صاع أو نحو ذلك .
٩- الافجة تساوي ربع منقال أو خمسة قراريط .
١٠- القرش الصاغ يساوي ٤٠ پارا ، والپارا مساوية لثلاث أفجات .
١١- الفقيز مكيال كان مستعملا في العراق .



(بسم الله الرحمن الرحيم)

مقدمة المؤلف

يسرني ان أقدم الى قراء العربية هذا الكتيب عن أرض السواد ، تلك الأرض التي كانت في العصور الفارة (جنة عدن) .

ان البحث عن مواقع طساصيج أرض السواد المدرسة يتطلب مواصلة البحث والتنقيب والنهري المتواصل ومناقشة المصادر التاريخية مناقشة دقيقة ومقارنتها مع المواقع المراد اظهار معالمها وتعيين مواضعها بالضبط ، فكانت نتيجة هذه الحطة التي سرنا على هداها العتور على جميع مواقع الطساصيج التي ذكرها قدامة بن جعفر في كتابه الموسوم بالخراج . ولكي يسهل على القاري الاطاحة بهذه المواقع ، وضعنا خريطة لأرض السواد تبين فيها طساصيج أرض السواد . وأرجو ألا يتبادر الى ذهن القاري من كلتي هذه أنني جئت في هذا الكتيب كل ما يتطلبه البحث في هذا الموضوع ، وإنما حرصت أشد الحرص على ان أقدم للقراء والمثقفين معلومات صحيحة قدر الامكان ، ولست أجزم ان كل ما فيه قد بلغ الغاية من التدقيق بحيث يمتنع فيه الاستدراك والنصيب ، ولكني أرجو من ذوي الاطلاع والاختصاص ان ينداركو ما قد يلحظونه من وهم وقمت فيه بمد بذل الجهد مع صدق الاجتهاد في تأليف هذا الكتاب ، وهو يشتمل على سبعة فصول :

الفصل الاول : يبحث عن وصف أرض السواد وما كتب عنه البدائيون من حيث طبيعته وجودة مناخه وكثرة مياهه ووفرة خيراته وصفات سكانه .

الفصل الثاني : يتناول أرض السواد في عهد الحكم الفارسي وتقسماته الادارية ومقدار خراجها .

الفصل الثالث : يبحث عن أرض السواد في عهد الخلفاء الراشدين والامويين والعباسيين ، وعن الاسس العامة لكتاب الخراج للإمام أبي يوسف الذي شرعه في عهد خلافة هرون الرشيد ، وعن مقدار الخراج الذي كان يجبي من أرض السواد في عهد خلافة الرشيد وابنه المأمون .

الفصل الرابع : يبحث عن طساسيج (نواحي) أرض السواد وتثبيت مواضعها على خارطة يجدها الفاري . الكريم في الكتاب مع بيان مقادير الخراج التي كان يدفعها كل طسوج سنوياً من حبوب ونفود الى بيت المال في عهد خلافة المقتدر .

الفصل الخامس : يبحث عن تدني الحالة الاقتصادية والصحية في أرض السواد وأحباب ذلك (١) ظهور البطائح (٢) كوارث الفيضانات (٣) استيلاء الشعوبيين على مقاليد الحكم وسوء تأثيره على وضع البلاد السياسي والاقتصادي .

الفصل السادس : يتناول البحث عن أخطر الفيضانات التي اجتاحت أرض السواد منذ سنة ٣٦٢ هـ الى يومنا هذا والكوارث التي تعرضت لها البلاد .

الفصل السابع : يبحث عن المجاعات والاروبئة التي اجتاحت العراق منذ سنة ٦٥ هـ حتى يومنا هذا وعن حالة سكان البطائح قديماً وحديثاً .

ولقد اعتمدت فيما كتبت على المصادر المدونة أعمارها في أول المصنوع ، والله ولي التوفيق .

المؤلف

أحمد علي الصوفي

١٣٧١ هـ - ١٩٥٥ م

الفصل الاول

(في وصف أرض السواد)

أطلق العرب مصطلح « أرض السواد » على الأرض التي كانت تمتد من
حديثة (١) الموصل شمالا حتى عبادان جنوبا ، ومن المذيب (٢) بالقادسية
غربا حتى نضبة حلوان (٣) شرقا . وسبب تسمية هذه الأرض بالسواد لأنها
كانت تناخم جزيرة العرب من الجهة الغربية التي لا زرع فيها ولا نبات .
والقادم من الجزيرة الى العراق تظهر له خضرة الزرع والأشجار المزروعة
في أرض العراق ..

والعرب كانوا ولا يزالون يسمون الخضرة سوادآ ، والسواد خضرة ، وقد
ورد في القرآن الكريم في وصف الجنة قوله تعالى : « ومن دونها جنتان
مدهامتان » ، ويقول الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لمب ، وكان أسود
البشرة :

وأنا الأخضر من معرفتي أخضر الجلد من نسل العرب
ولهذا أطلق العرب على سهل العراق اسم أرض السواد ، وكانت الفرس
يطلقون على أرض السواد « ميان روذان » ومعناها « بين الأنهر » . وكان
طول أرض السواد في أيام الحكم الفارسي لهذه الديار نحو مائة وستين فرسخاً

(١) بلدة كانت على دجلة بالجانب الشرقي قرب الزاب الأعلى .

(٢) هو ماء بين القادسية والميثة ، بينه وبين القادسية أربعة أميال وهو حد السواد
من الناحية الغربية .

(٣) كتاب الأموال لابن عبيد القاسم بن سلام ص ٧٠ ومعهم البلدان ج ٥ ص ١٥٩ .

بينما كان طول العراق يقدر بشهو مائة وخمسة وعشرين فرسخاً ، وكانوا
يُعتبرون حدود العراق الشمالية تبتدي من الموقع المسمى « بالعلت (١) » في
شرقي دجلة ، وهي قرية تقابل موقع « حربي » في غرب دجلة ويمتد جنوباً
إلى آخر أعمال البصرة من جزيرة عبادان .

ويقول قدامة بن جعفر أن طول الفرسنج بذراع المسافة تسعة آلاف ذراع
والفرسنج المربع من الأرض يساوي اثنين وعشرين ألفاً وخمسمائة جريب .
وكانت مساحة أرض السواد بالجريب تقدر على وجه التقريب - بعد أن
ي طرح منها آكامها وآجامها وسباخها ومجاري أنهارها ومواضع مدنها وقراها
ومدي ما بين طرقها (وهذه بمثابة الثلث) وما بقي كان يقدر بمائة ألف ألف
جريب وخمسين ألف ألف . وكان النصف من هذه المساحة مزروعة بالأشجار
المنمرة والكروم والنخيل والزمان ، وما بقي منها كان يزرع فيه الحبوب والرز
والقطن والسمسم . وكان كل جريب يدفع خراجاً درهمين ، ويبلغ المجموع
مائة ألف ألف وخمسين ألف ألف درهم مثاقيل ، كانت تُجبي في السنة من
أصحاب الأراضي المزروعة . على أن هذه الدراهمين هما أقل من عشر
محصول الجريب .

ولقد جاء عن وصف سواد العراق بأنه منار الشرق وسرة الأرض وقلبها ،
والله تحدرت المياه ، وفيه اتصلت الحضارة ، وعنده وقف الاعتدال ، فصفت
أمزجة أهله ، ولطفت أذهانهم ، واحتدت خواطرهم ، واتصلت مسراتهم ،
فظهر منهم الدهاء ، وقويت عقولهم ، وثبتت بصائرهم . وقلب الأرض
(العراق) وهو المحتجى من قديم الزمان ، وهو مفتاح الشرق ، ومسلك النور ،

(١) وهي قرية على دجلة بين عكبرا وسامراء وهي أول العراق في شرقي دجلة .

ومسرح العين ، ومسدنه المدائن وما والاها ، ولأهله أعدل الألوان
وأبقى الروائح وأفضل الامزجة وألحوع القرائح ، وفيهم جوامع الفضائل
وفوائد المبرات ..

وفضائله كثيرة لصفاء جوهره وطيب لسيحه واعتدال تربته واعتدال الماء
عليه ورطابية العيش فيه (١) .

ويقول المسعودي : « وأوسط الاقاليم الذي ولدنا به (العراق) ، وهو
اقليم بابل . ولقد كان هذا الاقليم عند ملوك الفرس جليلا وقدره عظيما ،
وكانت عنايتهم اليه مصروفة لما خص به هذا الاقليم من كثرة مزارعه واعتدال
أرضه وغضارة عيشه ومادة الرافدين اليه وهي دجلة والفرات وعموم الأمن
فيه وبمد الخوف عنه وتوسطه الاقاليم السبعة . كانت الاوائل تشبهه من العالم
بالقلب من الجسد لان أرضه من اقليم بابل الذي تشبهت الآراء عن أهله
بحكمة الامور كما يقع ذلك من القلب وبذلك اعتدلت ألوان أهله وأجسامهم .
فسلموا من شقرة الروم والصفالية وسواد الحبشة وغلظ البربر ومن جفا من
الامم . واجتمعت فيهم محاسن جميع الاقطار وكما اعتدلوا في الحيلة ، كذلك
لطفوا في الفطنة والنمساك بمحاسن الامم ، وأشرف هذا الاقليم مدينة
السلام (٢) » .

ويقول ياقوت : « كان الفرس يعتبرون أرض السواد بمثابة القلب من
ممتلكاتهم الاخرى التي كانوا يعبرون عنها بالبدن . وكانوا يطلقون على السواد
(دلي ابرانشهر) أي القلب . واشتهر سكان السواد بصحة الفكر والروية
وعرفوا بدقائق العلوم ولطائف الادب وصحة الاحكام واكتشاف العلوم

(١) مروج الذهب ج ١ ص ٢٧٢ . (٢) للرجع السالف ج ١ ص ٢٧٣ .

والفنون وهم الذين وضعوا أسس الحضارة والمدنية القديمة. ومن أرض السواد انبثقت الحضارة وشعت على العالم. ويمزون السبب في ذلك الى طبيعة أرض السواد المنبسطة التي لا عوائق فيها ولا شواقي تشييبها ولا مغارز موحشة ولا يراري منقطة تعيق تواصل العمران فيها. والانهار المطردة من رسائنها وبين قراها وتكاثف عمارتها وكثرة أنواع غلاتها وثمارها وتكاثف أنجارها ووفرة الصيد في ظلال نخيلها من طائر بجناح وماش على ظلف وساج في بحر قد أمنت ما تخافه البلدان من غارات الاعداء وبوائق المخالفين مع ما خصبت به من الرافدين (دجلة والفرات) اذ قد اكتنفاها فلا ينقطعان عنها شئ ولا عيباً على قلة منافعها في غيرها فانه لا ينفع منها في غير أرض السواد بكثرة حتى بدخلها فتسبح مياهاها في جنباتها وتنبطح في رسائنها فيأخذ أهل السواد صفوه هنيئاً وبرسلون كدره وآجنه الى البحر ولا ينفع بها في غير السواد إلا بالداولي والدواليب بمشقة وعناء (١) .

لا شك ان الفاريه سيدرك من هذا الوصف الذي كنهه البلدانون عن أرض السواد أهميتها العظيمة ووفرة خيراتها والرخاء الذي كانت تمنع به سكانها في الصور الفائرة ، فالجدير بها إذن ان يطلق عليها اسم (جنة عدن) .



الفصل الثاني

(أرض السواد في عهد الفرس)

استولى الفرس على العراق في القرن السادس قبل الميلاد ، وذلك على أثر استيلاء كورش الكبير على عملة بابل الكلدانية في عهد ملكها نابونيد سنة ٥٣٩ ق. م. ، فاحتفظوا بطريقة الري الكلدانية البابلية وأضافوا كثيراً من التحسينات عليها حتى أصبحت بلاد بابل (أرض السواد) أغنى مقاطعات العالم . ويقول السر ويليام ويلكوكس « ولعل أعظم رخاء شاهده دلتنا العراق إنما كان في أيام ملوك الفرس الساسانيين في أول العهد المسيحي ، حيث كان جدول النهر وان الواسع يروي كل المنطقة الواقعة شرقي دجلة ، كما كان النهر الدجيل يروي كل المنطقة الواقعة غربي النهر . أما الفرات فكانت تنفرع منه الجداول الأربعة التي ذكرها كزينفون كما كانت هناك جداول أخرى تمتد مياها من الفرع البابي لقربها من مدينة بابل فتروي المنطقة التي تمتد إلى حد مجرى دجلة القديم أو فرع (الحلي) الحالي . وقد شرح لنا « امبارت مرقلان » الذي زار العراق في القرن الخامس المسيحي حالة هذه المملكة ، فذكر أنها كانت عبارة عن غابة خضراء من أنصاها إلى أنصاها (١) .

(التقسيمات الإدارية لأرض السواد في عهد الحكم الفارسي)

كانت أرض السواد تقسم على عهد الحكم الفارسي إلى قسمين :
الأول : سواد البصرة ويشتمل على مقاطعتين « ١ » مقاطعة وسنبيات

(١) تطور الري في العراق من ٥١ .

« ٢٥ » مقاطعة الاهواز وفارس .

الثاني : سواد الكوفة ويشتمل على « ١٥ » مقاطعة كسكر (١) « ٢٥ » مقاطعة الزاب « ٣ » مقاطعة حلوان « ٤ » مقاطعة القادسية . وقد قسم الفرس أرض السواد من الناحية الادارية الى ستين طسوجا (ناحية) . وقسموها من جهة جباية الضرائب الى اثني عشر أستانا (اجارة) .

(خراج السواد في العهد الفارسي)

نحدثنا المصادر التاريخية ان غلات السواد كانت تجرى على المقاسمة في عهد حكم الفرس ، واستمر نظام المقاسمة متبعاً في أرض السواد حتى تبوأ عرش فارس الملك قباد بن فيروز الساساني ، فانه أبطل نظام المقاسمة وأمر بمسح أرض السواد وجعل على أهلها الخراج . وجزو المؤرخون سبب ذلك الى حكاية ملخصها ان الملك قباد خرج يوماً متصيداً في أرض السواد فأغرد عن حاشيته بصيد طرده فتوغل ذلك الصيد بين الأشجار وغاب عن بصر الملك ، فصعد على راية ينشوف منها صيده ، فإذا تحت الراية قرية كبيرة تكتنفها الأشجار المثمرة وأبصر الملك امرأة من سكان تلك القرية واقفة على تنور تخبز ومعهما صبي لها . وكانت هذه المرأة كلما غفلت عن صبيها مضى هذا الصبي الى شجرة رمان مشعة ليتناول من رمانها ، فتعدو المرأة خلفه وتتمعه من قطف الرمانة ولا تمكنه من أخذ شيء من الشجرة . فلم تزل المرأة على هذه الحال حتى فرغت من خبزها والملك يشاهد ذلك كله ، وكانت حاشية الملك قد لحقت به فقص عليهم ما شاهدته من المرأة والصبي ، وطلب الملك ممن

(١) كانت مقاطعة كسكر تحتوي على ما يسمى الآن بالوية الكوت والعمارة والناصرية والبصرة .

م في معيته ان يسأل المرأة عن السبب الذي حملها على منع ابنها من قطف الرمانة ، فكان جوابها ان الملك في الشجرة حصاة ولم يأتنا الجاني المأذون لقبضها حتى الآن وهي أمانة في أعناقنا ولا يجوز ان نخون تلك الأمانة ولا ان نتناول مما بأيدينا شيئاً حتى يستوفي الملك حقه .

فلما سمع قباذ بذلك أدركته الرقة بها وبرعته وقال لوزرائه : ان الرعية معنا في بلية وشدة وسوء حال بما في أيديهم من غلاتهم لأنهم ممنوعون من الاتقاع بشيء من ثمره جهودهم حتى يرد عليهم من يأخذ حقنا منهم . فالعدل والانصاف يحتمان علينا ان نوفر لربائنا الطعام والكساء وان نسمي الى إغناء ما بأيديهم من مال لأن غنائهم غناؤنا وفقرهم فقرنا ، فهل عند أحدكم طريقة جديدة تفرج عن كربة الرعية وتكفل حقنا وحفهم ؟

فتقدم الوزير الأول باقتراح له يرسي الى مسح أرض السواد والزام كل جريب من كل صنف من الأراضي المزروعة بقدر ما يخص الملك من الفلة فيؤدي ذلك الى محافظة حقوق الملك . ويطلق للرعية حرية التصرف في غلاتهم حسبما يشاؤون . فقال الاقتراح رضا الملك واستحسانه وأمر بمسح أرض السواد وإلزام الرعية بالخراج على ان تقوم خزانة الدولة بالاتفاق على المارة والمنوونة وعلى كرى الأنهار وسقاية الماء واصلاح القنوات والجداول وحفر ما يلزم منها ، وقد قيل ان ضريبة الأرض وحدها بلغت في زمن حكم قباذ بن فيروز مائة وخمسين مليون درهم (١) .

واعتبر ملوك الساسانيين جميع الأراضي ملكاً للدولة أي انها تعود للملك الذي اكتسبها بحق الفتح ، ولكنه وزع هذه الأراضي قطعاً على الزراع

ومنحهم حق الزمة وحق الاستغلال والتصرف كما شاؤا ما داموا يدفعون
ضريبة الأرض (١) وقد وضعت أنظمة خاصة لتأمين توزيع المياه على الزراعة
بصورة عادلة (٢).

وعندما تولى كسرى انوشروان عرش فارس ، أمر بوضع قانون جديد
للخراج يطبق في أرض السواد من العراق ، وهذا القانون الجديد كان قد
ألزم كل جريب منها بزرع فيه الحنطة أو الشعير درهما . وأخذوا من الرز
نصفاً وتلكاً ومن كل أربع نخلات فارسية درهما وكل ست نخلات دقل درهما
وكل ست أصول زيتون درهما والكرم مائة دراهم والرطب سبعة دراهم .
فهذه سبعة أنواع من الفلات وترك ما عداها مما تقضم الناس والبهائم (٣) ويأخذ
الخراج السنوي في ثلاثة أنجم وهي الوضائع التي اقتدى بها عمر بن الخطاب .
وكتب كسرى إلى القضاء في البلاد نسخة بالخراج ليمتنع العمال من الزيادة
عليه وأمر أن يوضع عن أصابت غلته جائحة بقدر جائحته وألزموا الناس
الجزية ما خلا العطاء وأهل البيوت والجند والموابدة والكتاب ومن في
خدمة الملك ألزموا كل إنسان على قدره اثني عشر درهما ومائة دراهم وسنة
دراهم وأربعة دراهم (٤).

هذا وقد بلغت ضريبة الخراج لأرض السواد في زمن كسرى انوشروان
مائتين وسبعة ومائتين مليون درهم (٥).



- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| (١) تطور الري في العراق من ٥٢ . | (٢) المرجع السابق . |
| (٣) سهو ج الذهب ج ١ من ١٦٦ . | (٤) الكامل ج ١ من ٢٠٣ . |
| (٥) تطور الري في العراق من ٥٢ . | |

الفصل الثالث

(أرض السواد في العهد الاسلامي)

وما صنع عمر بأرض السواد

نحدثنا المصادر التاريخية : ان الحيوش الاسلامية بعد ان طردت الفرس وأنصهرت عن العراق في عهد خلافة الفاروق عمر بن الخطاب ، أراد المسلمون ان يبتدروا أرض السواد من نوع الأراضي التي آفاه الله على المسلمين بها لأنه ليس لأهل السواد عهد إلا لأهل الحيرة ، وأليس ، وبأنقيا . فلذلك هي في المسلمين طامة وقالوا لعمر أقسمه أي « السواد » بيننا فأنا افتتحناه غنوة فابى عمر وقال : فإما ان جاء بكم من المسلمين ؟ وأخاف ان قسمته تخاسدوا بينكم في المياه فأقر أهل السواد في أراضيهم وضرب على رؤوسهم الجزية وعلى أراضيهم الطسق (١) ولم يقسمها بين المسلمين (٢) .

وكتب عمر الى سعد بن أبي وقاص يوم افتتح العراق « اما بعد فقد بلغني كتابك : ان الناس قد سألوا ان تقسم بينهم غنائمهم وما آفاه الله عليهم فانظر ما أجلبوا به عليك في المسكر من كراع أو مال فأقسمه بين من حضر من المسلمين وأترك الأرضين والأهبار لهما لئلا يكون ذلك في أعطيات المسلمين فأنا لو قسمناها بين من حضر من المسلمين لم يكن لمن بعدهم شيء » .

وكان عمر أراد ان يقسم السواد بين المسلمين فأمر ان يحصوا قوجد الرجل بصيه ثلاثة من الفلاحين فشاور في ذلك فقال له علي بن أبي طالب :

(١) الطسق مكبال .

(٢) كتاب الاموال لابي عبيد من ٥٧ .

دعهم يكونوا مادة للمسلمين فتركهم . ويظهر ان الذي جعل عمر أنت يقي أرض السواد في أيدي أهلها أنه لما قدم الحجابة وأراد قسم الأراضي بين المسلمين قال له معاذ بن جبل « والله إذن ليكون ما نكره ، أنك ان قسمتها صار الريع العظيم في أيدي القوم ثم يبيدون فيصير ذلك الى الرجل الواحد أو المرأة ثم يأتي من بعدهم قوم يسدون من الاسلام مسداً وهم لا يجدون شيئاً فانظر أمراً يسع أولهم وآخرهم » فصار عمر الى قول معاذ (١) واتجه .

وتعليقاً على هذا أقول : ان عمر بن الخطاب عمل بالنشرع الذي اقترحه عليه معاذ عندما أراد تقسيم أرض الحجابة بعد ان استولى عليها المسلمون بابقاء الاراضي المفتوحة بأيدي مالكيها . ان اقتراح معاذ هو سياسة الامر الواقع الذي كان ينطوي على بعد نظر وتقدير للتأثير التي تعرض للدولة من جراء تقسيم الاراضي المفتوحة عنوة باعتبارها شيئاً للفاتحين ، منها ظهور اقطاعيات كبيرة تنحصر فوائدها باشخاص محددين يعيشون على أنساب غيرهم من العمال المزارعين في تلك الاقطاعات وهذا ما يخالف تعاليم الاسلام .

ومن الجهة الثانية فلو طبق مبدأ تقسيم الاراضي بين الفاتحين لأدى ذلك الى ابقاء مساحات كبيرة من الاراضي بوراً غير مستثمرة لان مالكيها سيعجزون اذ ذاك عن استثمارها فلا يستفيد منها بيت المال ولا ينفع منها السكان كما هي الحالة عندما الآن .

ان مبدأ نزع ملكية الارض من مالكيها كانت تزيد في مقاومة الشعوب التي لم يتم فتح بلادها من قبل الجيوش العربية الاسلامية ونحفر تلك الشعوب على

(١) كتاب الاموال لابي عبيد بن ٥٩ .

الدفاع عن أراضيها بكل ما لديها من قوة ، لان استيلاء المسلمين على بلادهم سيؤدي حتما الى نزاع ما يملكون من الاراضي وحرمانهم منها . والاسلام جاء منفذاً لا مستعبداً ، فبدأ بفناء الارض المفتوحة بأيدي أصحابها كانت من العوامل التي سهلت على الجيوش العربية فتوحاتها العظيمة .

ان قول معاذ لعمرو « ... ثم يأتي من بعدهم قوم يسدون من الاسلام مسداً وهم لا يجدون شيئاً فانظر أمراً يسع أولهم وآخرهم » كان يراد به هيئة أوطان يشتغل فيها العاطلون من أفراد الامة ولكافة البطالة وإيجاد موارد الرزق للعاطلين ، وهذا هو مبدأ الضمان الاجتماعي الذي دعت اليه تعاليم الاسلام في جوهرها . ان مبدأ هذا شأنه يكفل للفرد العيش في سعادة ويؤمن للسكان أجمعين ضماناً اجتماعياً قوياً ضد المأهة ، والوفاة ، والمجور ، والكبر ، ويقضي على تركيز الثروات بين أيدي فئة من الناس معدودة في المجتمع . ان خطورة هذا المبدأ تتجلى في مقارنته بما كان يسود المجتمعات المفتوحة من قبل الاسلام آنذاك ، فقد كان أمراء الاقطاع الفرس والرومان قد استغل كل منهم بوارده الاقتصادية وإنتاجه الزراعي وسخر عبيد أرضه في العمل له ولم يكن يدين إلا بطاعة امنية تقليدية للملك أو للإمبراطور ، ولهذا روى لنا التاريخ حوادث طريفة عن كيفية استقبال الشعوب السامية في سوريا والعراق وفارس وآسيا الصغرى جيوش الاسلام المظفرة كعحررين لا كفانحين تحملاً من العبودية الاقتصادية التي كانوا يلقونها من أيادهم الظفاء ولم تفسح حقبة من الزمن حتى فتح العرب الممورة باجمعها وأسسوا في البلاد المفتوحة أنظمة مستمدة من تعاليم الدين الحنيف تكفل لجميع الشعوب على اختلاف ألوانها وعقائدها الحرية والمساواة وحرية النهك وحرية العبادة

ولهذا قبل الفاروق رضي الله عنه أقوال معاذ، فلم يجمع أرض السواد باعتبارها ملكا للدولة ووضع الخراج والجزية على سكانها وأقر حق الزمة لسكان السواد على ما كانوا يملكون من الأراضي قبل الاسلام .

(عمر يقر أرض السواد في أيدي أهلها)

ويضع عليها الطبق

نذكر المصادر التاريخية ان الخليفة عمر بن الخطاب، بعث عمار بن ياسر الى أهل الكوفة على صلاتهم وجيوشهم ، وعبد الله بن مسعود على قضائهم وبيت مالهم ، وعثمان بن حنيف على مساحة الأراضي ، ثم فرض لهم في كل يوم شاة بينهم ، فسح عثمان بن حنيف الأرض وظهر نتيجة المسح الذي قام به عثمان بن حنيف ان مساحة أرض السواد الخاضعة للخراج ٣٦ مليون جريب فجعل على جريب الكرم عشرة دراهم وعلى جريب النخل خمسة دراهم وعلى جريب الفصب ستة دراهم وعلى جريب البر أربعة دراهم وعلى جريب الشعير درهمين ، وجعل على أهل الزمة في أموالهم التي يختلفون بها كل عشرين درهما درهما وجعل على رؤوسهم واستثنى من ذلك (الصبيان والنساء) أربعة وعشرين درهما كل سنة ، ثم كتب بذلك الى عمر فأجازه ورضى به ، وقبل لعمر : نهار الحرب كم نأخذ منهم اذا قدموا علينا ؟ قال : كم يأخذون منكم اذا قدمتم عليهم ؟ قالوا العشر ، قال : نأخذوا منهم العشر .

وذكر الشعبي : ان عمر بعث ابن حنيف الى السواد فطرز الخراج فوضع على جريب الشعير درهمين وعلى جريب النخلة أربعة دراهم وعلى جريب الفصب ستة دراهم وعلى جريب النخل ثمانية وعلى جريب الكرم عشرة وعلى

جريب الزيتون اثني عشر ، ووضع على الرجل الدرهم في الشهر والدرهمين في الشهر .

ويقول محمد بن عبد الله الثغفي : وضع عمر بن الخطاب على أهل السواد على كل جريب طمس أو غامر درهما وقفيزاً (١) وعلى جريب الرطبة خمسة دراهم وخمسة أقفزة وعلى جريب الشجرة عشرة دراهم وعشرة أقفزة وعلى جريب الكرم عشرة دراهم وعشرة أقفزة . قال ولم يذكر النخل - وعلى رؤوس الرجال ثمانية وأربعين وأربعة وعشرين واثني عشر درهما (٢) . ويقال ان جباية أرض السواد كانت قد بلغت قبل وفاة عمر بن الخطاب نحو مائة مليون درهم . وقال ابن خردادبة : ان عمر جبي أرض السواد بمقدار مئة وثمانية وعشرين الف درهم فيكون جباية الجريب الواحد ٣٥٥ درهما وهذا هو الأصح والجريب ستون في ستين ذراع أي ٣٦٠٠ ذراع مربعة ، ولما كانت الذراع مساوية اثنتين وستين ستمتراً فتعتبر مساحة الجريب الواحد مساوية ١٣٨٤ متراً مربعاً .

ويقول مصادر تاريخية أخرى ما ملخصه : وبعد فتح جلولاء وطرد الفرس من أراضي السواد منع الخليفة عمر بن الخطاب من قسمة أرض السواد لتعذر ذلك بسبب الآجام والفياض وغيض المياه وما كان لبيوت النار ولسكك البر وما كان لكمري ومن جامع ، وما كان لمن قتل ، والارحام وخاف ايضاً (أي عمر) الفتنة بين المسلمين ، فلم يقسمه (أي السواد) ومنع من يبعه لأنه لم يقسم وأقروها جيباً يولونها من أجمعوا عليه بالرضا وكانوا لا يجسمون إلا على الأمراء . فلا يحل بيع شيء من أرض السواد ما بين حلوان والقادسية ،

(١) الفيز مكبالا . (٢) كتاب الاموال لابي عبيد ص ٦٩ .

واشترى جرير أرضاً على شاطئ الفرات فرد عمر ذلك الثمن وكرهه (١).

(أرض السواد في العهد الأموي)

عندما استولى الأمويون على العراق قام الحجاج أمير العراق بأعمار نحو خمسين ألف أبكر من الأهوار بين القرنة والبصرة وحوطها إلى جنة، فكانت الأرض أشبه ببساط أخضر من البرسيم الحجازي تبرز منها أشجار النخيل الباسقة فتظلل الحدائق وتنفيها حرارة الصيف السافح وبرد الشتاء الفارس. بينما كانت غائس الكروم متواصلة تتدلى منها عنقيد العنب الأرجواني (٢). وقد أبقى الأمويون قانون الخراج نافذ المفعول في أرض السواد، ففي عهد ولاية زياد بن أبي سفيان على العراق بلغ ما جاء من أرض السواد مائة وخمسة وعشرين مليون درهم في السنة. وفي عهد ولاية ابنه عبد الله بلغ ما جاء أكثر من جباية أبيه بمشرة ملايين درهم. وبعد ولاية الحجاج بن يوسف أمارة العراق بلغ ما جاء من خراج السواد مائة وثمانين مليون درهم. وبعد ولاية الحجاج كثرت الاضطرابات الداخلية والحروب الأهلية في العراق حيناً مع الحواريج وحيناً مع طائفي الخلافة من أبناء علي ولم يخل عصر خليفة أموي من حروب داخلية إلا عصر الوليد بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز.

وعندما تولى الخلافة عمر بن عبد العزيز أمر بتسليف الفلاحين في أرض السواد مبلغاً قدره مليوناً درهم بقصد إنفاقه على مشاريع الري والزراعة في تلك البقاع التي أصابها الحراب والدمار من جراء الحروب الداخلية والفتن.

(١) السكال ج ٢ ص ٢٥٧. (٢) تطور الري في العراق ص ٥٦.

وأثر عن هذا الخليفة قوله في هذا الصدد « ها أنا قد رجعت إلى العراق على خرابه فبينه مائة ألف الف وأربسة وعشرين ألف الف درهم بالمعدل والانصاف وإن عشت لا زيدن على حياية عمر بن الخطاب رضي الله عنه .
وكان العراق يدار على أصول العهد الأموي بشكل أمارات يتولى شؤون إدارتها أمير بعينه الخليفة . وكانت أمارات العراق هذه مؤلفة من أيلة الكوفة وأيلة البصرة وأيلة خراسان . وكان الأمير يقيم في الكوفة بعض السنة ، وفي البصرة بعضها ، وفي بعض الأحيان كانت أيلة خراسان تفصل عن أمارات العراق . وكان للعراق ديوان خراج مقره الكوفة ، ثم انتقل بعد ذلك إلى العاصمة الجديدة « واسط » على عهد ولاية الحجاج بن يوسف الثقفي .

(أرض السواد في العهد العباسي)

قامت الدولة العباسية في العراق واستولت على جميع البلدان التي تم فتحها في عهد الخلفاء الراشدين والدولة الأموية في الشام باستثناء بلاد الأندلس التي استغل بها أمراء بني أمية الحاربون من اضطهاد بني العباس . وقد نالت أراضي السواد من العناية في عهد العباسيين حظاً وافراً حيث كانت الحكومة العليا تراقب كافة الأمور الخاصة بالزراعة مراقبة دقيقة، وتشرف كذلك على شق الجداول وصيانتها وإصلاحها وعلى جميع أعمال الري التي تتوقف عليها الحاصلات الزراعية ، وكان هناك ديوان خاص يسمى « ديوان الإقراصة » تنحصر مهمته في الإشراف على أعمال الري والترع . وقد كتب أبو يوسف قاضي قضاء الدولة العباسية في عهد الرشيد إلى هذا الخليفة كتاباً بين فيه أن من واجب الحكومة شق الجداول الجديدة على نفقتها الخاصة لتحسين الزراعة

وتنظيف الترع الموجودة وزميتها والتعاون مع الشعب في تحمل نفقات
الصيانة وتوزيع المياه . ثم انه أوصى بتشكيل شرطة نهرية ذات كفاية ممتازة
والعمل على إزالة العقبات التي تعوق الملاحة في الأنهر الكبيرة وبالأخص دجلة
والفرات (١) .

ان خلفاء بني العباس أبقوا قانون الخراج معمولاً به في أرض السواد بعد
ان أدخلوا عليه التوسيعات وأضافوا اليه بعض مواد جديدة وفق أحكام
الشريعة الإسلامية الغراء .

﴿ قانون الخراج في عهد خلافة هارون الرشيد ﴾

هو خامس خلفاء بني العباس ، كان يحب ان يسود العدل بين رعيته في
الوقت الذي توفرت لديه الرغبة الأكيدة في تنظيم حياة الخراج وغيره من
موارد بيت المال وان يكون ذلك على النمط المشروع الذي أسسته رسول الله
ﷺ والخلفاء الراشدون من بعده حتى لا يقع حيف على الرعية فيقتل
الجور كاهلهم ويخرب عمرانهم ، ويكون بيت المال قائماً بما يجب عليه من رعاية
مصالح الأمة وحفظ ثغورها وتأمين طرقها . فانتدب لهذا العمل الجليل قاضيه
الأكبر « أبا يوسف بن إبراهيم الأنصاري » صاحب الامام « أبي
حشيفة النعمان بن ثابت » وتلميذه ، فقام أبو يوسف بما طلب منه خير
قيام ووضع كتاب الخراج الذي يسد أعظم نظام تشريعي عمل في العهد
العباسي .

(١) تطور الري في العراق ص ٥٨ .

(الأسس العامة لكتاب الخراج)

اعتبر أبو يوسف موارد بيت المال ثلاثاً (١) خمس الغنائم (٢) الخراج (٣) الصدقات . ولما كان موضوعنا في خراج السواد ، فسنقتصر الكلام بشكل موجز على أهم المواد المتعلقة بخراج الأرض التي شرعها أبو يوسف :

لم ير أبو يوسف ما قرره عمر بن الخطاب رضي الله عنه في أمر الخراج أمراً لازماً لمن يأتي بعده ، بل يجوز للخلفاء إذا رأوا مصلحة المزارعين في المقاسمة ان يبدلوا البهاء كما انه رأى ان تحديد الخراج بكيل مسمى أو دراهم مساواة فيه ضرر على بيت المال وعلى أهل الخراج .

وتطرق الامام أبو يوسف في كتابه عن وظيفة الطعام فيقول : وظيفة الطعام : فان كان رخيصاً فأحشأ لم يكتف السلطان بالذي وظف عليهم ولم يطب نفساً بالخط عنهم ولم يقو بذلك الجنود ولم تشحن به الثغور . وان كان غلاء فأحشأ لا يطيب السلطان نفساً بترك ما يستفضل أهل الخراج من ذلك الرخص والغلاء بيد الله لا يقبضومان على أمر واحد وكذلك وظيفة الدواحم .

وبعضي الامام أبو يوسف قائلاً : ان ما يدخل على أهل الخراج فيها بينهم فهو النظام وغلبة القوي على الضعيف . ثم قال « ولم أجد شيئاً أوفر على بيت المال ولا أعنى لأهل الخراج من النظام فيها بينهم وحمل بعضهم على بعض ، ولا أعنى لهم من عذاب ولاهم وعماهم من مقاسمة عادلة خفيفة ، فيها للسلطان رضا ولاهل الخراج من النظام فيها بينهم وحمل بعضهم على بعض راحة وفضل » . وقد رأى الامام ان يقاسم من عمل الحنطة والشعير من أهل السواد جميعاً

على خسين للبيح منه . وأما الدوالي فعلى خسن ونصف خسن ، وأما النخل والرطاب والكروم والبساتين فعلى الثلث ، وأما غلال الصيف فعلى الربع . ولا يؤخذ بالحرص في شيء من ذلك ولا يحزر (١) عليهم شيء . منه يباع من الذباج ثم تكون المقاصمات في أنان ذلك أو يقوم ذلك قيمة مادية ولا يكون فيها حمل على أهل الخراج ولا يكون على السلطان ضرر ثم يؤخذ منهم ما يلزم من ذلك كان أخف على أهل الخراج فعلى ذلك بهم ، ويجب إعفاء ما دون خمسة (أوسق) من الخراج وهي تساري ٣٠٠ صاع أو ١٦٠٠ رطل .

ثم طلب أبو يوسف بأن يكون حصاد الطعام وديار من الوسط حيث يقول ولا يحبس الطعام بعد الحصاد إلا بقدر ما يمكن الديار . فإذا أمكن الديار رفع إلى البيادر ولا يترك بعد مكانه للديار يوماً واحداً لكلا تذهب به الكرة والمارة والطير والدواب فيضر ذلك بالخراج . وإذا رفع الطعام إلى البيادر وصير أكداً أخذ في دياره ولا يحبس الطعام إذا صار في البيادر الشهر والعشرين والثلاثة وهو لا يداس فإن في حبسه في البيادر ضرراً على السلطان وعلى أهل الخراج وبذلك تتأخر المارة والحراث ولا يحرص عليهم ما في البيادر ولا يحزر عليهم ضرراً ثم يؤخذون بقائص الحزر فإن هذا هلاك لأهل الخراج وخراب للبلاد ، وإذا ديس الطعام وذرى قاسمهم .

(١) كانت الطريقة المتبعة في حزر البيادر وتخمينها من قبل العمال هي إذا كان البيادر مستديراً يوجد حجمه بضرب قطر في محيطه والحاصل يؤخذ منه واحد من مائة إذا كان البيادر حنطة أو يؤخذ منه واحد من مائة إذا كان الحاصل شعيراً ، أما إذا كان البيادر على هيئة متوازي المستطيلات يوجد حجمه بضرب بعدي قاعدته في ارتفاعه ويؤخذ واحد من مائة أو واحد من ثلاثمائة على حسب كون البيادر حنطة أو شعيراً (راجع ج ٢ أو ٩ من مجلة الزراعة العراقية ص ١٠٣ و ١٠٤ لسنة ١٩٥٤) .

وبعضي أبو يوسف في حديثه قائلاً « ولا يؤخذ (بكلف) أهل الخراج
برزق عامل ولا أجر مدى ولا احتقان ولا نزلة ولا حمولة طعام للسلطان
ولا يؤخذ منهم من صحف ولا قراطيس ولا أجور الفيوج ولا أجور
الكباين ولا مؤنة لأحد عليهم في شيء من ذلك ولا قسمة ولا نأية سوى
الذي وصفنا في المقاسمة » .

ثم يقول « ولا يؤخذ بمن الاتبان ويقاسمون الاتبان على مقاسمة الخططة
والشعر كيلاً ، أو تباع فيقسم منها على ما وصفت من القطيعة في المقاسمة » .
« ولا يؤخذ منهم (أي الفلاحين) ما قد يسمونه رواجاً لدراهم يؤدونها
في الخراج . فانه بلغني ان الرجل منهم (من الفلاحين) يأتي بالدراهم يؤديها
في الخراج فيقطع منها طائفة ويقال : هذا رواجها وصرفها ، ولا يضرب
رجل في دراهم خراج ولا يقام على رجله فانه بلغني انهم (أي عمال الخراج)
يقيمون أهل الخراج في الشمس ويضربونهم الضرب الشديد ويعلقون عليهم
الحجار ويقيدونهم بما ينعمهم من الصلاة وهذا عظيم عند الله وشنيع في
الاسلام » .

ومن أجل ذلك كله رى ان أبا يوسف قد دقق كثيراً في أمر من يولى
حياية الخراج فأوصى الخليفة ان يكون والي الخراج فقيهاً عالماً عفيفاً لا
يخاف في الله لومة لائم ما حفظ من حق وأدى من أمانة ، ويوصي أبو
يوسف ايضاً بان يبعث الخليفة أماساً من أهل الصلاح والعفاف ممن يوثق بهم
بدينه وأمانته يسألون عن سيرة العمال وما عملوا به في الخراج وكيف جبهوه
على ما أمروا به وعلى ما وظيف على أهل الخراج واستفروا ، فإذا ثبت عند
الخليفة أنهم اسأروا أخذوا بما اسندوا من ذلك أشد الاخذ حتى يؤدوه بهدالمقوبة

الموجمة والنكال حتى لا يتعدوا ما أمروا به وما عهد اليهم فيه فان كل ما عمل به والي الخراج من الظلم والعسف فانما يحمل على انه قد أمر بسيره ، وان اخلت بواحد منهم المقوبة الموجمة انتهى غيره .

ثم تطرق الامام أبو يوسف عن كيفية تقبيل الارض (الصكفالة) فقال « ان النظام المتبع في جباية الخراج (التقبل) وهو حمل الشخص قبلا اي كقبلا بتحصيله واخذة لنفسه مقابل قدر معلوم يدفعه . وكانت الناس يزايدون فيها يتقبلون به الارض فيستفيد السلطان تصجيل المال ويستفيد المتقبل الفضل بين ما دفعه وما حصله ، وقد حمل أبو يوسف على هذه الطريقة في التحصيل حملة شديدة وقال للرشد « ارى ان لا تقبل شيئا من السواد ولا من غير السواد من البلاد ، فان المتقبل اذا كان في قبالة فضل على الخراج عسف اهل الخراج وظلمهم في ذلك وامثاله خراب البلاد وهلاك الرعية . والمتقبل لا يبالي بهلاكهم بل يفكر بصلاح امره في قبالة ولعله يستفضل بعد ما يتقبل به فضلا كثيرا وليس يمكنه ذلك إلا بشدة منه على الرعية فيضربهم ويوقفهم في الشمس ويعلق الحجارة في اعناقهم ، وهذا عذاب لا اهل الخراج يهي الله عنه ، انما امر الله عز وجل ان يؤخذ منهم العفو وليس يحمل ان يكلفوا فوق طاقتهم .

واجاز أبو يوسف (التقبل) اذا طلبه اهل القرية على شرط ان يعين العقيلة رقيقاً رزقه (اي راتبه) من بيت المال ، يراقب المتقبل ويعنه من ظلم اراده او تجاوز على حقوق الفلاح .

وبحث الامام عن القطائع فقال « ان عمر رضي الله عنه بعد ان فتح العراق اصطفى منها كل ما كان ملكا لكسرى واتباعه واهل بيته مما لم يكن في يد احد

أو رجل قتل في الحرب أو لحق بأرض الحرب . وكانت مساحة ما اصطفاه من تلك الأراضي أربعة ملايين جريب فكان عمر يقطع هذه لمن أقطع ، فيقول أبو يوسف عنها « ان كل من أقطعه الخلفاء المهديون أرضاً من أرض السواد فلا يحل لمن يأتي بعدهم من الخلفاء ان يرد ذلك ولا يخرج منه يد من هو في يده وارثاً أو مشترى ، وإذا أخذ الخليفة من يد واحد أرضاً وأقطعه إلى آخر ، فهذا بمنزلة الفاصب غصب واحد آخر ، فلا يحل للإمام ان يقطع أحداً من الناس حق مسلم ولا معاهد وللخليفة الحق ان يقطع أرضاً لا ملك لأحد فيها ولا عمارة فان ذلك أعمر للبلاد وأكثر للخراج . »
ويعتبر أبو يوسف ان أرض الاقطاع تجعل عشيرة اذا قام صاحبها بحفر الأنهار وبناء البيوت .

وينقل أبو يوسف إلى الكلام عن موات الأرض فيقول « ان بلاداً فتحت عنوة أو صلحاً وفي بعض قراها أراض كبيرة مزوكة لا يرى فيها زراعة ولا بناء لأحد وليست من مرافق قرية من القرى ، فهي موات ، فمن أحياها فهي له وللخليفة ان يقطع ذلك من أحب وله ان يؤجره ويعمل بما فيه صلاح . »

ويعتبر أبو يوسف أرض الموات أرضاً عشيرة اذا كانت في أراضي عشيرة وخراجية وإن كانت في أرض السواد (الخراج) . وان المحي اذا احتقر في الأرض بترأ أو شق لها قناة تصبح أرض عشر ، اما إن ساق إليها ماء الخراج فلها تصبح أرض الخراج .

وبوصي الامام ايضاً بقوله « وأما قسوم من أرض الحرب بادوا وبقيت أرضهم معطلة ولا يعرف لأحد عليها يد ولا دعوى فآخذها رجل فأحياها

وأدى عنها العشر أو الخراج فهي له وليس للخليفة الحق أن يخرجها من يد المنصرف بها . واعتبر الامام من ارض الموأ الحزر في دجلة والفرات . فإذا كان لرجل جزيرة أو ارض تلاصفها أنهار فخصها من الماء وزرع فيها فهي له بشرط ألا يضر ذلك باحد ولا يسير السفن وكذلك ما يحففه من البطائح بإنشاء المنبات عليها وقطع ما فيها من القصب وكذلك ما أصلح من الآجام كل ذلك مشروط بألا يكون للأرض مالك .

ويشير أبو يوسف : أن الأنهار كدجلة والفرات إنما هي بمثابة طرق عامة للمسلمين ليس لأحد أن يحدث في الأنهار شيئاً يسبب عطب السفن ومن فعل ذلك ضمن الضرر . وقد رأى الامام أن يوكل أمر الأنهار والملاحة فيها الى رجل ثقة (١) .

هذه هي الأسس العامة التي قام عليها تشريع الخراج كما وردت في كتاب الخراج للامام أبي يوسف رحمه الله .

وتشير المصادر التاريخية أنه قد بلغ ما حمل من المال الى الرشيد في كل سنة من ارض السواد ونواحيها حسب ما ذكره الجهشباري في كتابه الموسوم بـ « كتاب الوزراء » ص ٢٨٦-٢٨٨ فيقول ان أبا الوزير عمر بن مطرق الكاتب عمل في أيام الرشيد تقديراً (مبزانة) عرضه على يحيى بن خالد البرمكي لما يحمل الى بيت المال من جميع النواحي ، وحندكر منها المال الذي كان يحيى من نواحي السواد وهي كما يأتي :

١- أمان غلات السواد : ثمانون ألف ألف و سبع مائة ألف وثمانون ألف درهم (٨٠٧٨٠٠٠٠) .

(١) كتاب الخراج لأبي يوسف ص ٣ .

- ٢- أبواب المال بالسواد : أربعة عشر ألف ألف وثمان مائة ألف . الحلل
التجراية مائتا حلة ، الطين للحقن مئتان وأربعون رطلا (١٤٨٠٠٠٠٠) .
- ٣- من ناحية كسكر أحد عشر ألف ألف وست مئة ألف درهم
(١١٩٠٠٠٠٠) .
- ٤- من كورة دجة : عشرون ألف ألف وثمان مئة ألف درهم
(٢٠٨٠٠٠٠٠) .
- ٥- من الاهواز : خمسة وعشرون ألف درهم من النفود ومن السكر
ثلاثون ألف رطل .
- ٦- من البصرة والكوفة : عشرون ألف ألف درهم (٢٠٠٠٠٠٠٠) .
- ٧- من حلوان : أربعة آلاف ألف وثمان مئة درهم (٤٠٠٠٨٠٠) .
- ٨- من الديارات والفرات : أربعة وثلاثون ألف درهم (١) .

﴿ الخراج على عهد المأمون ﴾

يتناز عهد المأمون بوجود أثر تاريخي يدل على مقدار الحياة الخراجية
من جميع الأقاليم التي دخلت تحت الحكم العباسي . وسنذكر ما يخص أرض
السواد منها حسب ما ورد في ابن خلدون وقد نقله عنه جرجي زيدان (٢) .
واليك خراج السواد ونواحيه في هذا العهد :

- ١- السواد : سبعة وعشرون ألف ألف وثمان مائة ألف درهم . ومن الحلال
التجراية ٢٠٠ حلة ، ومن طين الحقن ٢٤٠ رطلا .
- ٢- كسكر : أحد عشر ألف ألف وثمان مئة ألف درهم (١١٩٠٠٠٠٠) .

(١) كتاب الوزراء من ٢٨٨-٢٨١ . (٢) التمدن الاسلامي ج ٢ ص ٥٥٣-٥٥٥ .

- ٣- كور دجة : عشرون ألف ألف ومائة ألف درهم (٢٠٨٠٠٠٠٠) .
 ٤- حلوان : أربعة آلاف ألف ومائة ألف درهم (٤٨٠٠٠٠٠) .
 ٥- الاهواز : خمسة وعشرون ألف ألف درهم (٢٥٠٠٠٠٠٠) ومن
 السكر ثلاثون ألف رطل .
 ٦- ماء البصرة والكوفة : عشرة آلاف ألف ومائة ألف درهم
 (١٠٧٠٠٠٠٠) .
 ٧- من أعمال الفرات : أربعة وثلاثون ألف ألف درهم (٣٤٠٠٠٠٠٠٠)
 وألف رأس رقيق واثنا ألف زق عمل وعشرة بزات وعشرون كساء .

(خراج السواد على عهد المعتصم)

سجل قدامة بن جعفر في كتابه الموسوم بـ « الخراج » طبع لندن (١)
 المقادير التي كانت تنجي من أرض السواد في أيام خلافة المعتصم بأمن خلفاء
 العباسيين من الحنطة والشعير والنقود بصورة مفصلة باعتبار طابع السواد
 أي نواحيه في الشرق والغرب . وسنبعث عن كل طسوج من حيث موقعه
 ومقدار خراجه بصورة مفصلة .



الفصل الرابع

(طاساسيج السواد في الجانب الغربي)

١- (طسوج الأنبار ونهر عيسى)

الأنبار مدينة على الفرات في غربي بغداد يشتمل عشرة فرائخ وكان أول من عمرها الفرس وأطلقوا عليها اسم « فيروز سابور » ثم جدد عمارتها أبو العباس السفاح أول خلفاء بني العباس وبني فيها القصور وأقام بها إلى أن مات . وقال أبو القاسم : الأنبار حد بابل سميت به لأنه كان يجمع بها أنابيب الخنطة والشعير والفت والتبن وكانت الأكاسرة ترزق أصحابها منها ، وكان يقال لها « الأهرام » ، فلما دخلها العرب عربتها فقالت « الأنبار (١) » .

فتحت هذه المدينة في أيام خلافة أبي بكر الصديق سنة ١٢ هـ - ٦٣٤ م ، على يد خالد بن الوليد ، ولما نازلهم سألوه الصلح فصالحهم على ٤٠٠ ألف درهم والنف عيادة تطوانية في كل سنة ولشأ منها عدد كبير من أهل العلم والفضل . وكانت على عهد حكم الفرس لأرض السواد مركز الناحية التي عرفت بطسوج الأنبار . وكانت ناحية الأنبار في العهد العباسي تحوي على نهر عيسى بن عبد الله بن العباس وهي كورة تحتسوي على قرى كثيرة في غربي بغداد يعرف بهذا الاسم أي نهر عيسى ، وما أخذ من الفرات عند قنطرة « دما » ثم يمر فيسقي طسوج فيروز سابور « الأنبار » حتى ينهي إلى المحول ، ثم تفرع منه أنهار تخرق مدينة السلام ، ثم يمر بالبصرة ثم بقنطرة

(١) معجم البلدان ج ١ ص ٣٤٠ .

الرومية وقنطرة الزيتين وقنطرة الاسنان وقنطرة الشوك وقنطرة الرمان
وقنطرة المقيض عند الارحام ثم قنطرة البستان ثم قنطرة المعيدي ثم قنطرة
بني زريق ثم يصب في دجلة عند قصر عيسى بن علي ، وكان عند كل قنطرة
سوق يعرف بها (١) .

ويقول مؤلف كتاب « بغداد في عهد الخلافة العباسية » عن نهر عيسى ما
محصله : يقع مخرج نهر عيسى من الفرات على نفس خط العرض الذي تقع
عليه بغداد تقريباً في مكانها على دجلة ، ويتجه نهر عيسى نحو الشرق فينقسم
في الموضع الذي يصفه ابن سيرا يون بأنه على مسافة قصيرة نحو ميل واحد
قبل وصوله بلدة المحول التي تبعد عن بغداد ثلاثة أميال الى قسمين فيصبح
اسم قرعه الأيسر نهر الصراة ويبقى الفرع الأصلي وهو الأيمن محتفظاً باسم
نهر عيسى فيمرج هذا الفرع الى الجنوب أولاً ثم الى الشمال الشرقي فيؤلف
نصف دائرة ويمتدق الرض الجنوبي للكرخ ويصب أخيراً في دجلة في
موضع أسفل المدينة « بغداد » قليلاً يعرف بالفرضة .

أما نهر الصراة الذي هو الفرع الأيسر لنهر عيسى فيخرج منه فوق
المحول ويجري بموازاة الفرع الأصلي حتى يصل الى الجانب الجنوبي الغربي
من بغداد ثم ينحرف حول سور المدينة فيمر أمام باب البصرة ويستمر جارياً
نحو الشمال الشرقي مسافة قصيرة حتى يصب في دجلة تحت حدائق قصر الخلد .
وكان نهر الصراة الحد الفاصل بين طسوج نهر بوق وطسوج « كلواذي » في
الجانب الشرقي من النهر ، وعلى ذلك يقع نصف مدينة بغداد الغربي والشرقي
حيث تلتقي هذه الطساحين الأربعة ، ويقع في الجانب الغربي من دجلة الذي

ستصفه الآن ، طسوج قطربل وهو على يسار نهر الصراة عند أعلى مجرى
نهر دجلة ويقع عند أسفل مجرى دجلة وعلى الضفة الصراة اليمنى طسوج
« بادوريا (١) » .

ويقول قدامة بن جعفر : ان طسوج الانبار ونهر عيسى من طاسيج
السواد في الجانب الغربي وكان خراجها على عهد خلافة المنصور في السنة أحد
عشر ألفاً وثلاثمائة كرم من الحنطة وستة آلاف وأربعمائة كرم من الشعير
وأربعمائة ألف درهم من النفود (٢) .

٢- « طسوج مسكن »

مسكن قصة كبيرة قريبة من « ارانا » على نهر دجيل ، ويقول ابن
سيرا يون : في الوقت الذي كان المنصور يبني المدينة المدورة كان نهر الدجيل
القديم الذي يتفرع من الفرات ويجري نحو دجلة فوق نهر عيسى وبوازياته
ولا يزال موجوداً .

ويقول لسترا نج : انه يتضح من هذا ان بغداد القريبة كانت تسمى بماء
الفرات فقط أثناء القرنين الاولين من تأسيس المدينة ، وبعد هذه الحقبة أي
في القرن الرابع الهجري امتلأ مجرى الدجيل الأعلى بالفرس وانقطع عنه
ماء الفرات فحفر عندئذ نهر صغير يحمل مجرى الدجيل الأسفل بدجلة من
ضفته اليمنى وظل هكذا بروي منطقة « مسكن » الى آمد بعيد (٣) .

ويقول ياقوت : ومسكن على نهر دجيل عند دبر الخاتليق وكانت مفرآ
لطسوج سمي باسمها ، وكانت الواقعة التي جرت بين عبد الملك بن مروان

(١) بغداد في عهد الخلافة العباسية من ٥٢ . (٢) كتاب الخراج لابن قدامة

من ٢٣٧-٢٤٠ . (٣) بغداد في عهد الخلافة العباسية من ٥٢ .

ومصعب بن الزبير في سنة ٧٢ هـ فيها قتل مصعب ودفن هناك وقبره مكان
مروفاً فيها (١).

ويقول قدامة بن جعفر : ان مسكن كانت طسوجا من ارض السواد في
الجانب الغربي اشتهرت بشلاتها الزراعية ووفرة آثارها ونخيلها، وكانت تدفع
سنوياً من الخراج في العهد العباسي الاول ثلاثة آلاف كر من الحنطة واللف
كر من الشمير ومائة وخمسين الف درهم (٢).

٣- طسوج قطربل

قطربل في الجانب الغربي من دجلة وتقع على يسار نهر الصراة الذي هو
فرع من نهر عيسى . ويقول ياقوت « قطربل اسم قرية بين بغداد وعكبرا
ينسب اليها الحمر (٣) وكانت منزلها للبطالين وساعة للخمارين وقد أكثر
الشمراء من ذكرها في أشعارهم ومدحوا خورها وكانت طسوجا من طساسيج
بغداد وتقع في غرب نهر الصراة ، اما شرق هذا النهر فيطابق عليه اسم
« طسوج بادوريا » . ويقول أبو بكر الصولي : حدثني أبو نخت عن سليمان
بن أبي نصر قال : لما عاد أبو نواس من مصر مر بمحضر فرأى كثرة خمارها
وشهرة الشراب بها ومجاهرة الشاربين بشربها فاعجبه ذلك فأقام مدة فيها مفتقراً
ومضطرباً ، وكان بها خمار يهودي يقال له « لاوي » فقال لاوي نواس :
كيف رأيت مدينتنا هذه وحالتها فيها ؟ فقال أبو نواس : حدثنا جماعة من
روايتنا ان هذه أرض مقدسة ، فقال له اليهودي الخمار : أيها أفضل عندك ؟

(١) معجم البلدان ج ٨ ص ٥٤ (٢) كتاب الخراج لقدامية بن جعفر ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) وكان قد اشتهر في العراق عمر طبريان وهي قرية بين الكوفة والناصرية ذات
كروم وأشجار ونخل ورياض تحرقها الأنهار من كل بقعة من شفاع القرات .

هذه البلدة أم قطربل ؟ فقال أبو نواس : لولا صفاء شراب قطربل وركوبها
كاهل دجلة ما كانت إلا بمنزلة حانة من حانات هذه المدينة . ثم مر أبو نواس
في طريقه بمائة فسمع فيها اصطخاب الماء في الجداول فقال قد ذكرني هذا
قول الأخطل :

من خرانة ينصاع القواد لها بمجدول صخب الآذي مسوار
فأقام فيها ثلاثة أيام يشرب من شرابها ، ثم قدم بغداد وقال : ما قضيت حق
قطربل ، فعاد إليها فأقام فيها ثلاثة أيام فأنف ما كان معه من مال فباع رداءه
معلماً من أردية مصر كان قد جلبها معه ، ثم ألتشد عند انصرافه منها :

طربت إلى قطربل فأنيتها	بألف من البيض الصبح وعين
ثمانين ديناراً جياداً أعدها	فأنفنها حتى شربت بدن
رحت قبصي للمجون وجيتي	وبست أزاراً معلم الطرفين
وقد كنت في قطربل إذا أنيتها	أرى أنني من أيسر الثقلين
فروحت منها مصراً غير موسر	أفرطس في الأفلاس من مشين
يقول لي الحمار عند وداعه	وقد البستني الراح خف حنين
ألا رح بزين يوم رحت مودعا	وقد رحت منه يوم رحت بشين

ثم قال أبو نواس : واجتمع الحمارون للسلام علي فاشبهتهم وأباي وتعظيمهم
لي إلا بخاصة الرشيد عند تسليمهم عليه في يوم حفل له .
ولقطربل أخبار ونوادر كثيرة ولو جمع ما قيل عنها بلغت عشرين
الاجلاد (١) .

يقول قدامة بن جعفر : كانت قطربل مسجواً من أرض السواد في الجانب

الغربي على عهد خلافة المعتصم ، وكان خراجها السنوي يبلغ من القمح التي
كر ومن الشعير ألفاً ومن النقود ثلاثمائة ألف درهم (١) .

٤- طسوج بادوريا

تقع بادوريا على ضفة نهر الصرارة اليمنى وكانت طسوجاً من كورة الأستان
بالجانب الغربي من بغداد وأخيراً ألحقت بكورة نهر عيسى بن علي . ومن
قراها النعاسية والحارثية ونهر ارما . وفي طرفه بنيت بعض بغداد ، اذ منه
الغربة والنجمي والرقعة ، وكانت في العهد العباسي الأخير قد قسمت الى
قسمين : فالذي كان شرقي نهر الصرارة يسمى بادوريا ، وما كان في غربيه فهو
من طسوج قطربل .

ويقول عنها أبو العباس أحمد بن محمد بن الفرات : ان من استقل من الكتاب
بيادوريا استقل بديوان الخراج ، ومن استقل بديوان الخراج استقل بالوزارة
وذلك لأن معاملاتها مختلفة وقصبتها الحضرة والمعاملة فيها مع الوزراء والأمراء
والقواد والكتاب والأشراف ووجوه الناس ، فإذا ضبط اختلاف المعاملات
واستوفى على هذه الطبقات صلح للامور (٢) .

ويقول قدامة بن جعفر : بادوريا طسوج من طساسيج ارض السواد في
الجانب الغربي ، وكان خراجها على عهد المعتصم العباسي في السنة ثلاثمائة
آلاف صكر من الحنطة والتي كر من الشعير وثلاثمائة وخمسين ألف درهم
من النقود (٣) .

(٢) معجم البلدان ج ٢ ص ٢٩

(١) كتاب الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) كتاب الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

٥- ﴿طسوج كوني﴾

يقول لستراخج مؤلف كتاب «بنداد في عهد الخلافة العباسية» : ان نهر كوني هو احد الأنهار الاربعة الكبرى للري «نهر عيسى ، نهر صرصر ، نهر الملك ، نهر كوني» ، كانت تتفرع من الفرات وتصب في دجلة (١) .

وبذكر ياقوت الحموي : ان كوني هو أول نهر أخرج بالعراق في ارض السواد من نهر الفرات . وكوني العراق يقسم الى قسمين : الاول كوني الطريق ، والثاني كوني ربي ، وبها مشهد ابراهيم الخليل . وكوني من ارض بابل وتحتوي على ناحيتين . وقد سار سعد بن أبي وقاص من القادسية في سنة ١٠ هـ ففتح كوني ، وهي بالقرب من بابل (٢) وسكانها كانوا من النبط ، وهي سره السواد ، وكانت تشتمل على عدة قرى طامرة (٣) وكانت خراجها السنوي الى بيت المال في العهد العباسي الاول ثلاثة آلاف كر من الحنطة والفي كر من الشعير وثلاثمائة وخمسين الف درهم من النفود (٤) .

وتروي المصادر التاريخية ان رسم كان قد نزل في كوني ، فأتى رجل من العرب فقال له : ما جاء بكم وماذا تطلبون ؟ فقال : جئنا نطلب موعود الله بملك أرضكم وأبنائكم إن أبيتم ان تسلموا ، قال رسم : فان قتلتم قبل ذلك ؟ قال الاعرابي : من قتل منا دخل الجنة ومن بقي منا أنجزه الله ما وعده فنحن على يقين ، فقال رسم : وضنا إذن في أيديكم ؟ فقال : أعمالكم وضعتم فأسلمكم الله بها فلا يفرنك من ربي حولك فانك لست تحاول الانس انا نحاول القدر . فغضب رسم وخرب عنقه ثم سار من كوني ونزل البرس (٥) .

(١) بنداد في عهد الخلافة العباسية ص ٥٢ (٢) السكامل ج ٢ ص ٢٢٥ (٣) مسجم البلدان ج ٧ ص ٢٩١ (٤) كتاب المراج ص ٢٣٧ (٥) السكامل ج ٢ ص ٢٢٥

٦- ﴿طسوج الرومقان﴾

الرومقان في أراضي الكوفة ، اشتهر بزراعته ونخيله وكان طسوجا من طساسيج ارض السواد في الجانب الغربي . وذكره ياقوت بأنه من طساسيج السواد في سمت الكوفة (١) . وجاء ذكره في كتاب الخراج لابن قدامة بان خراج السنوي في عهد خلافة المنصور العباسي ثلاثة آلاف وثلاثمائة كر من الحنطة ومثلها من الشعير ومائتان وخمسون الفا من الدراهم (٢) .

٧- ﴿طسوج درقيط﴾

ورد ذكره في كتاب الخراج لقدامة بن جعفر بأنه كان طسوجا من طساسيج ارض السواد في الجانب الغربي . وكان خراجه السنوي من الحنطة ٢٠٠٠ كر ومن الشعير ٢٠٠٠ كر ومن النقود ٢٠٠٠٠٠ درهم (٣) وقدين ياقوت موقعه بقوله ... درقيط نهر من كورة بحداد من جهة الكوفة (٤) .

٨- ﴿طسوج نهر جور﴾

عين ياقوت موقعه قال : جور من سواد بحداد على نهر الفرات (٥) . وذكره قدامة بن جعفر في كتابه بأنه كان طسوجا من طساسيج ارض السواد في الجانب الغربي ، وكان خراجه السنوي من الحبوب ١٥٠٠ كر من الحنطة و ٦٠٠٠ كر من الشعير و ١٥٠٠٠٠ درهم من النقود . يدفع ستويا الى بيت المال في العهد العباسي الاول ايام خلافة المنصور صاحب خلفاء بني العباس .

(٢) كتاب الخراج ص ٢٢٧-٢٤٠

(٤) معجم البلدان ج ٤ ص ٥٤

(١) معجم البلدان ج ٤ ص ٣٣٦

(٣) المصدر السابق ص ٢٣٨

(٥) المصدر السابق ج ٣ ص ١٥٩

٩- ﴿طسوج باروسما ونهر الملك﴾

يقول ياقوت : هما ناحيتان من سواد بغداد في الجانب الغربي يقال لهما باروسما الاعلى وباروسما الاسفل من كورة الاستان الاوسط (١) .
ونهر الملك كورة واسمة بغداد بنهر عيسى يقال انه يشمل على ثلاثمائة وستين قرية على عدد ايام السنة. وقيل ان الذي حفر نهر الملك هو الاسكندر الكبير وكان يستمد ماءه من نهر الفرات ويروي الاراضي التي يمر بها ثم يصب في دجلة (٢) . وكان باروسما ونهر الملك في العهد العباسي الاول من النواحي المشهورة بوفرة محاصيلها الزراعية وخيراتها الكثيرة ، وكان خراج هذا الطسوج من الحبوب على عهد خلافة المعتصم ٣٥٠٠ كرا من الحنطة و ٤٠٠٠ كرا من الشعير و ١٢٢٠٠٠ درهماً من النقود (٣) .

١٠- ﴿طسوج بابل وخطراية﴾

يقول قدامة بن جعفر : ان بابل وخطراية كانت طسوجا من طساسيج ارض السواد في الجانب الغربي في عهد خلافة المعتصم ، وكانت خراجها السنوي من الحبوب ٣٠٠٠ كرا من الحنطة و ٥٠٠٠ كرا من الشعير و ٣٥٠٠٠٠ درهماً (٤) .

ويقول ياقوت : بابل وخطراية اسم ناحية منها الكوفة والحلة تشتهر بالخر وقيل بابل المراق وقيل بابل دباوند والعرب تسميها بابل الكوفة . وقد روي ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال

(٢) المصدر السالف ج ٨ ص ٣٦٦

(٤) المصدر السالف ص ٢٣٩

(١) معجم البلدان ج ٢ ص ٣٤

(٣) كتاب الخراج ص ٢٣٩

كانت بابل سبع مدن في كل مدينة أعجوبة ليست في الأخرى (١).

١١- (طسوج الفلوجة العليا والسفلى)

قال الليث عن الفلوجة : إن فلاليج السواد قراها واحدها الفلوجة وتقسّم الى قسمين : « ١ » الفلوجة الكبرى « ٢ » الفلوجة الصغرى ، وهما قريتان من سواد بغداد والكوفة وتمتد حدودها الى عين التمر وقد أصبحت كل واحدة منهما في العهد العباسي مركزاً لتأحية نرف بطسوج الفلوجة العليا وبتسوج الفلوجة السفلى . وفي الصحاح : الفلوجة ، الأرض المصلحة للزرع ومنه سمي موضع على الفرات الفلوجة والجمع فلاليج (٢).

ويقول قدامة بن جعفر : إن الفلوجة العليا كان خراجها في العهد العباسي الأول خمسمائة ~~كسر~~ من الحنطة ومثلها من الشعير ومن النقود سبعين ألف درهم .

أما خراج الفلوجة السفلى فقد بلغ في السنة ٢٠٠٠ كر من الحنطة و ٣٠٠٠ كر من الشعير ومن النقود ٢٨٠٠٠٠ درهم (٣).

١٢- (طسوج عين التمر)

يقول عنها ياقوت : أنها بلدة قريية من الأنبار غربي الكوفة وبالقرب منها موضع يقال له شفاة تشتهر بكثرة نخيلها وتنتج كمية كبيرة من التمور تصدرها الى سائر البلاد العربية وهي قرية من البادية وهي قديماً افتتحها المسلمون في عهد خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه على يد خالد بن الوليد في سنة ٨١٢ هـ

(١) معجم البلدان ج ٢ - ١٨ (٢) المصدر السالف ج ٦ - ٣٩٨

(٣) كتاب الخراج - ٢٣٧ - ٢٤٠

وكان فتحها عنوة (١) .

أما خراجها السنوي فقد ذكر قدامة بن جعفر أن طسوج عين التمر كانت تدفع إلى بيت المال في عهد خلافة المعتصم ٣٠٠ كر من الحنطة و ٤٠٠ كر من الشعير ومن النقود ٤٥٠٠٠ ألف درهم (٢) .

١٣- (طسوج سورا وبرسجا)

ورد ذكرها في كتاب الخراج لقدامة بن جعفر بأنها كانت طسوجا من طاسبج السواد في الجانب الغربي، وكان خراجها في عهد خلافة المعتصم يبلغ من الحنطة ١٥٠٠ كر ومن الشعير ١٦٠٠ كر ومن النقود ٢٥٠٠٠٠ درهم (٣) . وقد عين ياقوت موقعا بقوله : موضع بالعراق من أرض بابل وهي مدينة السريانيين وقد نسبوا إليها الحر وهي قرية من الوقف والحلة المزبونة .

قال عنها أبو جفنة القرشي :

وفى يدبر علي من ظرف له خراً تولد في العظام فسورا
ما زلت أشربها وأنتي صاحبي حتى رأيت لسانه مكسورا
فما نخرت النجار بابل أو ما تنقه اليهود بسورا
وذكره عبد الله بن الحر في قوله :

وبوماً يسوراه التي عند بابل أناني أخو عجل يذئ لجب بحر
فنزنا إليهم بالسيوف فأبدروا لثام المساعي والضرائب والفجر

وكان لسورا هر يسمى باسمها وطسوج سورا من نواحي الكوفة وكانت

(١) معجم البلدان ج ٦ ص ٢٥٣ (٢) كتاب الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) المصدر السالف .

مدينة سورا تقع على نهر يسمى نهر القفورا (١).

١٤- ﴿طسوج روضستان وهرمزجرد﴾

ذكر قدامة في خراجيه : ان روضستان وهرمزجرد كانت طسوجا في عهد خلافة المعتصم في ارض السواد في الجانب الغربي من العراق، وكان خراجها السنوي الى بيت المال من الجيوب ٥٠٠ كر من الحنطة و ٥٠٠ كر من الشعير ومن النقود عشرين الف درهم (٢).

وقال عنها ياقوت: هرمزجرد ناحية كانت بالطراف العراق غزاها المسلمون ايام الفتوح في عهد خلافة الفاروق عمر واستولوا عليها عنوة (٣).

١٥- ﴿طسوج نستر﴾

طسوج نستر من كورة بهقياذ الاسفل من طساسيج الكوفة بالقرب من الحيرة (٤).

ويقول قدامة في بحثه عن خراج السواد في عهد خلافة المعتصم ان مدينة نستر كانت طسوجا من ارض السواد وكان خراجها السنوي من الجيوب ٢٢٠٠ كر من الحنطة و ٢٠٠٠ كر من الشعير ومن النقود ٣٠٠٠٠٠ درهم (٥).

١٦- ﴿طسوج كسكر﴾

كانت كسكر طسوجا في عهد الخلافة العباسية للمعتصم ، وقد بلغ خراجها

(١) معجم البلدان ج ٥ ص ١٦٨ (٢) كتاب الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠ (٣) معجم البلدان ج ٨ ص ٤٦٠ (٤) المصدر السابق ج ٢ ص ٣١٥ (٥) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠ (٦) الخراج ص ٤٦٠ ، وكسكر كورة واسعة قصبتها قبل ان يمر الحجاج واسط (خسروسابور) ثم صارت واسط قصبتها ومن مشهور نواحيها المبارك وفيها ميسان ودست ميسان : الخصري ج ١ ص ٢٩١

النوي ٣٠٠٠ كر من الحنطة و ٢٠٠٠ كر من الشعير ومن النقود ٢٧٠٠٠٠ درهم (١) .

وجاء ذكرها في مجمع البلدان بقوله : كورة واسعة تنسب اليها الفراريج السكرية لأنها تكثر بها جيداً . وأيتها تباع فيها أربعة وعشرون فروجا بدرهم واحد .

قال ابن الحاجب الشاعر :

ما كان قط غذاؤها إلا الدجاج المصدر

وكذلك يجلب اليها البط من بعض ملحقاتها وتعتبرها اليوم « واسط » التي تقع بين الكوفة والبصرة . وكان قبل ان يصرها الحاجب بن يوسف تسمى « خسرو سابور » وكان حد كسكر من الجانب الشرقي يمتد الى آخر حقي النهران ومن الجنوب الى مصب نهر دجلة في البحر . فهذه الأراضي كلها من كسكر وعلى هذا يدخل ضمن كورة كسكر البصرة وتوابعها ، ومن ملحقاتها المشهورة المبارك ، وعبدس ، والفرار ، ونقبا ، وميسان ، ودسبان ، وآجام البريد . فلما نصرت العرب الأمصار فرققتها . ومن ملحقات كسكر ايضاً : اسكاف العليا ، واسكاف السفلى ، ونقر ، وسمحر ، وبنندف ، وفرقوب ، وصال . ويقال انه لم يكن بفارس كورة أهلها أقوى من كورنين (١) كورة سهيلة (٢) كورة جبلية . اما السهيلة فكسكر ، واما الجبلية فاصهبان . وكان خراج كل واحدة منهما في أبان حكم الفرس لهذه البلاد اثني عشر ألف ألف مثقال درهم (٣) .

وتعليقاً على ما أورده ياقوت عن طسوج كسكر أقول : ان هذه الكورة

(١) الخراج لقائمة من ٢٣٧-٢٤٠ (٢) مجمع البلدان ج ٧ من ٢٥١-٢٥٢

كانت في وقت حكم الفرس تشمل على ألوية الكوت والمهارة والناصرية والبصرة.

١٧- ﴿طسوج نهر سير﴾

ورد ذكر نهر سير (١) في كتاب الخراج لغدامة عند بحثه عن خراج السواد في عهد خلافة المعتصم فيقول : أن نهر سير كان طسوجا من طساسيج ارض السواد في الجانب الغربي من العراق ، وكان خراجه السنوي ١٧٠٠ كرا من الحنطة و ١٧٠٠ كرا من الشعير ومن النفود ١٥٠٠٠٠ الف درهم، وقد ذكر الكامل موقعه شرقي الحيرة (٢).

١٨- ﴿طسوج الزوابي الثلاثة﴾

وهو كذلك من طساسيج ارض السواد ويقع في الجانب الغربي من العراق ، وقد بلغ خراجه السنوي في عهد خلافة المعتصم ٢٣٠٠ كرا من الحنطة و ٢٢٠٠ كرا من الشعير ومن النفود ٢٥٠٠٠٠ درهم (٣). وهو من ارض بابل في جنوب باروسما (٤).

١٩- ﴿طسوج النهرين﴾

وهذا ايضا كان طسوجا من طساسيج ارض السواد في الجانب الغربي من العراق قرب القادسية بين السباحين وبين النجف، وقد بلغ خراجه السنوي في عهد خلافة المعتصم ٣٠٠ كرا من الحنطة و ٤٠٠ كرا من الشعير ومن النفود ٤٥٠٠٠ درهم (٥).

(١) الخراج من ٢٣٧-٢٤٠ (٢) الكامل ج ٢ ص ١٩١ (٣) المصدر السالف

(٤) الكامل ج ٢ ص ٢٩٢ (٥) المصدر السالف ج ٢ ص ٢٢٥

ونشير المصادر التاريخية انه لما نزل رسم بالنجف وأرسل سعد السرياء ورسم بالنجف والجالينوس بين النجف والسيلمين فطافت تلك السرياء فيمت سوادا وحيضة في مائة مائة فأغاروا على النهرين (١).

٢٠- ﴿طسوج البرس الأعلى والأسفل﴾

ذكر فدامة في كتاب الخراج انه كان طسوجا من ارض السواد في الجانب الغربي وقال ان خراجه السنوي كان في عهد خلافة المنصور يبلغ ٥٠٠٠ كر من الحنطة ومن الشعير ٥٥٠٠ كر ومن النقود ١٥٠٠٠٠ درهم.

وقد عين موقعه يافوت بقوله : البرس موضع بارض بابل، به آثار لبخت نصر وتل كثير الارتفاع يسمى صرح البرس، فسميت تلك الأرض المحيطة به « البرس الأعلى » وما دونها « بالبرس الأسفل » (٢). ويقول مصدر آخر ان البرس كان طسوجا من طساسيج بابل (٣).

٢١- ﴿طسوج الجبة والبدأة﴾

كان طسوجا من ارض السواد في الجانب الغربي وكان خراجه السنوي في عهد خلافة المنصور ١٥٠٠ كر من الحنطة و ١٦٠٠ كر من الشعير ومن النقود ١٥٠٠٠٠ ألف درهم (٤).

٢٢- ﴿طسوج فرات بادقلى﴾

كان فرات بادقلى طسوجا من ارض السواد في الجانب الغربي ورد ذكره في كتاب الخراج عند بحثه خراج السواد في عهد خلافة المنصور، فقد بلغ

(٢) معجم البلدان ج ٢ ص ١٢٦

(٤) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(١) السكامل ج ٢ ص ٢٢٥

(٣) السكامل ج ٢ ص ٢٥٠

خراج السنوي من الحبوب ٢٠٠٠ كر من الحنطة و ٢٥٠٠ كر من الشعير
ومن النقود ٦٢٠٠٠ درهم (١) .
وبين ابن الأثير موقعه شرقي الحيرة . فتبعه خالد بن الوليد ثم توجه
إلى الحيرة (٢) .

٢٣- ﴿ طسوج السيلحين ﴾

وهي من أرض السواد في الجانب الغربي ، ويقول قدامة بن جعفر : أنه
كان طسوجا في عهد خلافة المعتصم ، وكان خراجه في السنة من الحبوب
١٠٠٠ كر من الحنطة و ١٥٠٠ كر من الشعير ومن النقود ١٤٠٠٠٠
الف درهم (٣) .
ويقول ابن الأثير : إن « السيلحين » كانت تقع قرب الحيرة وكان لها نهر
يسمى باسمها (٤) .

(٢) السكامل ج ٢ ص ١٨-١٩

(٤) السكامل ج ٢ ص ٢١٧

(١) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

﴿ طساييج أرض السواد في الجانب الشرقي ﴾

من العراق

١- ﴿ طسوج نهر بوق ﴾

يقول ياقوت : نهر بوق طسوج من سواد بغداد في الجانب الشرقي قرب « كلاواذي » وزعموا أنه جنوب بغداد من كلاواذي وثمانها من نهر بوق (١). ويقول لسترايخ : بوق كان يقع بين نهر بين وبين نهر الجعفري الذي هو فرع لنهر الفضل ، ونهر بين هو فرع من النهر وان ، فيترك النهر وان عند نقطة فوق بلدة النهر وان بمسافة قصيرة ويصب في دجلة تحت بغداد ينحسرو فرسخين عند قرية كلاواذي .

أما نهر الفضل فيتفرع من نهر الخالص أحد فروع النهر وان الكبيرة ، وينبع هذا النهر جنوبا ويصب في دجلة بالغرب من باب الشامية في القسم الأعلى من بغداد الشرقية (٢) .

فيتضح من هذين المصدرين أن الأراضي الواقعة بين نهر بين ، وبين نهر الفضل ، إنما هو موضع « طسوج نهر بوق » الذي ورد ذكره في كتاب قدامة « الحراج » وذلك عند بحثه عن خراج طساييج أرض السواد في الجانب الشرقي في عهد خلافة المنصور بقوله : أن طسوج نهر بوق كان خراجه السنوي ٢٠٠ كر من الحنطة و ١٠٠٠ كر من الشعير ومن النقود ١٠٠٠٠٠ درهم (٣) .

(٢) بغداد في عهد الخلافة العباسية ص ١٥٢

(١) معجم البلدان ج ٨ ص ٣٣٧

(٣) الحراج ص ٢٣٧-٢٤٠

٢- ﴿طسوج بزرجسابور﴾

ذكره قدامة في أثناء بحثه عن خراج السواد في عهد خلافة المنتصم فقال :
بزرجسابور كان طسوجا وكان خراجه السنوي ٢٥٠٠ كر من الحنطة و ٢٢٠٠
كر من الشعير ومن النقود ١٠٠ ألف درهم (١) .
وعين لنا ياقوت موقعه بقوله : بزرجسابور من طسايج بغداد وحده في
أعلى بغداد ويمتد إلى « العلك » مقابل حربي من شرقي دجلة (٢) .
وينضح من هذا أن طسوج بزرجسابور كان يقع في قضاء سامراء .

٣- ﴿طسوج الراذنين﴾

راذنين : راذان الأسفل وراذان الأعلى ، كورثان بسواد العراق (بغداد)
تشتمل على قرى كثيرة (٣) وتقع في الجانب الشرقي ، ويقول عبد الله بن
الحرف في ذلك :

أقول لأصحابي باكتاف جازر ورذانها هل تأملوت رجوما ؟
ويقول قدامة بن جعفر : أن الراذنين كانا طسوجا في عهد خلافة المنتصم
وقد بلغ خراجه السنوي من الحبوب ٢٨٠٠ كر من الحنطة ومثله من الشعير
ومن النقود ١٢٠٠٠٠ درهم (٤) .

وتشير المصادر التاريخية أنه عندما تزايد ظلم غلمان الأتراك في بغداد
وكثر تضييقهم على الأهالي ، عزم المنتصم على التفتة منهم وإن ينزل في
قضاء من الأرض فنزل الراذنين على أربعة فراسخ من بغداد فلم يستطع

(٢) معجم البلدان ج ٢ ص ١٦٤

(١) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٤) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) المصدر السابق ج ٤ ص ٢٠٤

هواها ولا اتسع له هواؤها فنادرها (١).

٤- (طسوج كلواذى ونهر بين)

كلواذى بلدة مهمة تقع على الضفة دجلة الشرقية وتقع تحت بغداد بنحو فرسخ حيث هناك الآن الموضع المسمى بـ «كرره» وروي ابن حوقل (٣٩٧-٩٧٨ م) بان كلواذى كان فيها جامع خاص لصلاة الجمعة ويمكن اعتبارها على هذا بلدة منفصلة، غير انها كانت تعد في الغالب قسما من بغداد اذ كانت الدور متصلة بعضها ببعض، من تصور الخلفاء الى كلواذى، وكان بالقرب من الموضع الذى شيد فيه باب كلواذى الكشك الذى كان يقضى فيه الخليفة الأمين أوقات أنسه وراحته، ولم يبق في هذا الوقت من تصور الخلفاء في بغداد الشرقية غير القصر الوحيد المسمى بالقصر الجعفري الذى شرع بنشيدده جعفر البرمكي في عهد هارون الرشيد، ثم اتخذ الامين فبنى فيه داراً خاصة به يقضى فيها أوقات أنسه ومرح به بجوارقة كلواذى وأصبح هذا الموضع سرف بقصر رقة كلواذى (٢). ويقول ياقوت: كلواذى ونهر بين طسوج قرب مدينة السلام في الجانب الشرقي منها وفي الجانب الغربي من نهر بوق، وهى الآن خراب أثرها باق بينها وبين بغداد للتمحدر، وقد ذكرها الشعراء ولحق بذكرها الخلفاء.

ومن أشعار أبي نواس بحق كلواذى:

أحين ودعنا يحكي لرحلته	وخلف الفرك واستعلى كلواذى
أنه فقيحة اسماعيل مفسدة	عليه ألا يريم الدهر بغدادا
خرفه رده لا قول ففحنه	أقم على ولا هذا ولا هذا

وقال مطيع ابن أياس:

حبذا عيشنا الذى زال عنا حبذا ذاك حين لا حبذا ذا

(١) مهروج الذهب ج ٢ ص ٣٤٩ (٢) بغداد في عهد الخلافة العباسية ص ٣٥١

زاد هذا الزمان شراً وعشراً عندنا إذ أحلقنا بغداداً
بلدة تُمطر التراب على الناس كما تُمطر السماء الرذاذا
خربت طاجلاً وأخرب ذواله رش بأعمال أهلها كلواذا

وينسب إلى كلواذى جماعة من النحاة منهم أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن
الحسن بن أحمد الكلواذى الحنبلي الكثير الفضل والعلم والادب والكتابة
وغيره من العلماء (١).

كانت كلواذى ونهر بين طسوجا من السواد في الجانب الشرقى في عهد
خلافة المعتصم، وكان خراجها السنوي ١٦٠٠ كر من الحنطة و ١٥٠٠ كر
من الشعير ومن النقود ٣٣٠٠٠٠ درهم (٢).

ويظهر أن كلواذى خربت في القرن السادس الهجري على أثر اجتياح
المغول بغداد فاندثرت معالمها من الوجود.

٥- (طسوج جازر والمدينة المتينة)

كلمة « جازر » مأخوذة من : جزر الماء بجزر ، فهو جازر إذا انصب وهي
قصة من نواحي النهر وان من أعمال بغداد قرب المدائن ، والمدينة المتينة
هي القسم الغربي من المدائن التي تسمى الآن طاق كسرى . وكانت الفرس
يطلقون عليها اسم « بهرشير » حاصرها المسلمون سنة ٦٦ هـ بقيادة سعد بن
أبي وقاص وأقاموا عليها شهرين واشتد الحصار عليها وأكل أهلها السنانير
والكلاب ثم دخلها المسلمون (٣)، وقد نشأ منها علماء وعُدثون وأدباء نخص
بالذكر منهم أبا علي محمد بن الحسين بن علي بن بكران . روى الحديث عن

(١) معجم البلدان ج ٧ ص ٢٧٦-٢٧٧ (٢) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) السكامل ج ٢ ص ٢٥٠ ومعجم البلدان ج ٣ ص ٣٦

القاضي أبي الفرج المعافى بن زكريا النهرواني مؤلف كتاب «الجلس والأيام» .

ويقول قدامة بن جعفر : ان جازر والمدينة الصيفة كانت طسوجا من طساج أرض السواد في الجانب الشرقى ، وكانت خراجها السنوي يبلغ ١٠٠٠ كر من الحنطة و ١٥٠٠ كر من الشعير ومن النفود ٢٤٠٠٠٠ درهم (١) . ويتضح لنا ان ناحية « سلمان باك » الحالية هي التي كانت تعرف في العهد العباسي بطسوج جازر والمدينة الصيفة .

٦- (طسوج روستقباد)

كانت من نواحي الكوفة في أرض السواد من كورة « استات شاه قباد » ويقال ان الحجاج نزها ليقرب من المهلب ويقصده بالرجال في قتال الخوارج فقال الحجاج وهو هناك : والآن وان ابن الزبير قد زادكم في عطائكم مائة مائة إلا واني لا أمضيها .

فقال له عبد الله بن الجارود العبدي : ليست بزيادة ابن الزبير ، انما هي زيادة أمير المؤمنين أمضاها منذ قتل مصعباً وهي لا تزال باقية . فأعجب قوله هذا المصريين فخرجوا معه على الحجاج وحاربوه ، فجاء عبد الله بن الجارود بهم فقتله فاستقام أمر الحجاج (٢) .

وتشير المصادر التاريخية ان روستقباد كان طسوجا في عهد خلافة المعتصم ، وكان قد بلغ خراجها السنوي الى بيت المال ١٠٠٠ كر من الحنطة و ١٤٠٠ كر من الشعير ومن النفود ٢٦٠٠٠٠ درهم (٣) .

(٢) معجم البلدان ج ٤ ص ٣٠١

(١) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) الخراج ص ٢٣٧

٧- (طسوج سلسل ومهروذ)

كان طسوجا من طساسبيج أرض السواد في الجانب الشرقي من العراق على الطريق المؤدية الى خراسان من كورة « شاذ قباد » بروي أراضي نهر سلسل ومهروذ (١) ، وكنا يتفرعان من نهر ديالى ، ونهر مهروذ يسمى الآن « مهروت » من نواحي لواء ديالى . كان خراج السنوي الى بيت المال في عهد خلافة المنصور من الحنطة ٢٠٠٠ كر ومن الشعير ١٥٠٠ كر ومن النفود ١٥٠٠٠٠ درم (٢) .

٨- (طسوج جلولا وجلائنا)

يقرن اسم « جلولا » الى واقعة من أعظم الوقائع الخالدة في تاريخ الأمة العربية ، وبها كانت الدائرة الشهيرة على الفرس للمسلمين سنة ١٦ هـ - ٦٣٨ م فأتباعهم المسلمون فسحبت جلولا الواقعة لما أوقع بالفرس . ويقال أنه قتل منهم في ذلك اليوم ١٠٠٠٠٠ جندي ، فجلت الغبراء بالقتل ، فقبل جلولا الواقعة (٣) .

ويقول ياقوت : جلولا طسوج من طساسبيج السواد في طريق خراسان في الجانب الشرقي ، بينها وبين خاتقين سبعة فراسخ ويمر بها نهر عظيم « نهر ديالى » يند الى بهقوبا ويحري بين منازل أهلها ويحمل السفن الى باجسرا (٤) .

يقول الفعفاع بن عمرو عن وقعة جلولا :

ونحن قلنا في جلولا أنابيراً ومهران أذعزت عليه المذاهب

(١) معجم البلدان ج ٥ ص ١٠٦	(٢) الخراج ص ٢٣٧ - ٢٤٠
(٣) السكائل ج ٢ ص ٢٥٥	(٤) معجم البلدان ج ٣ ص ١٢٩

ويوم جلولا، الواقعة أنبت بنو فارس لما حولها الكتاب
كانت جلولا، على عهد المنصور طسوجا عامراً غنياً بزراعتها وكان خراجها
السنوي الى بيت المال ١٠٠٠ كر من الحنطة ومنزلها من الشعير ١٠٠٠٠٠
درهم من النقود (١).

٩- (طسوج الدسكرة)

كانت الدسكرة قسبة في طريق خراسان بالقرب من بلدة « شهربان » :
شهربان « اشتهرت بمجودة مناخها وكثرة فواكهها ، فكان يقال لها « دسكرة
الملك » لأن الملك الفارسي « هرمز بن سابور بن أردشير بن بابك » كان
يكثّر المقام بها ، فلهاذا سميت بدسكرة الملك (٢).

ويقول قدامة : الدسكرة كانت طسوجا في أرض السواد في الجانب الشرقي
في عهد الخلافة العباسية للمنصور ، وكان خراجها السنوي الى بيت المال من
الحنطة ١٨٠٠ كر ومن الشعير ١٤٠٠ كر ومن النقود ٦٠٠٠٠ درهم (٣).

١٠- (طسوج البندنجين)

من نواحي السواد في الجانب الشرقي من العراق وهي المعروفة الآن
بقسبة « مندلي » مركز أحد أفضية لواء الكوت .

كانت طسوجا من طسابعج السواد في عهد خلافة المنصور وكان خراجها
السنوي الى بيت المال ٦٠٠ كر من الحنطة و ٥٠٠ كر من الشعير ومن النقود
٣٥٠٠٠ درهم (٤).

(٢) معجم البلدان ج ٤ ص ٦٠

(٤) معجم البلدان ج ٤ ص ٦٠

(١) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

١١- (طسوج براز الرور)

كانت ناحية من سواد بغداد في الجانب الشرقى من « اسنان شاه قباز » وكان للخليفة المعتض بالله العباسى فيها أبنية جليلة (١) .

ويقول قدامة : أنها كانت طسوجا في عهد المعتصم وكانت خراجها السنوي الى بيت المال ٣٠٠٠ كر من الخنطة و ٥١٠٠ كر من الشعير و ١٢٠ ألف درهم نقداً (٢) .

كانت منزحاً للخلفاء العباسيين وهذا دليل على خصوبة أراضيها ووفرة متبجائها وحبب هوائها وكثرة يسائنها .

١٢- (طساسيج النهروان)

تشير المصادر التاريخية انه كان بين كسرى أنوشروان وبين غطيانوس ملك الروم هدنة ، فوقع خلاف بين رجل من العرب كان ملكه غطيانوس على عرب الشام يقال له خالد بن حيلة وبين رجل من لحم كان ملكه كسرى على عمان والبحرين والجمامة يقال له المنذر بن النعمان . فأغار خالد على ابن النعمان فقتل من أصحابه مقتلة عظيمة ، فكتب كسرى الى غطيانوس يذكره ما بينهما من المهد والصلح ويعلمه ما اتى المنذر من خالد ، وسأله ان يأمر خالداً برد ما غنم الى المنذر ويدفع له دية من قتل من أصحابه ، وإن لم يفعل انتقض الصلح . فلم يحفل غطيانوس بكتاب كسرى ، وعندئذ استعد هذا وغزا بلاد الروم عن طريق الجزيرة فأخذ مدينة « دارا » ومدينة « الرها » وعبر الى الشام فملك « منبج » و « حلب » و « انطاكية » وكانت أفضل

(٢) الخراج ص ٢٣٧

(١) معجم البلدان ج ٢ ص ٢٩٢

مدن الشام وسبي أهل المدينة ونقلهم إلى أرض السواد وأمر فبنت لهم مدينة إلى جانب مدينة « طيسفون » على غرار مدينة انطاكية وأسكنهم إياها وهي التي تسمى الرومية وكون لها خمسة طاسيج : طسوج النهروان الأعلى ، وطسوج النهروان الأوسط ، وطسوج النهروان الأسفل ، وطسوج بادرايا ، وطسوج باكسابا (١) . وكان النهر - روان أكبر نهر في العراق بعد دجلة والفرات .

ويقول حمزة الاصبهاني : والنهر روان اسمان : أحدهما فارسي وهو « جوروان » والثاني سرياني وهو « نامر » فرب الاسم فقيل النهروان . ويقول لستراخ عنه : انه نهر كبير في الجانب الشرقي سمى أوله « الفاطول الكسروي » وينفرع هذا النهر من دجلة عند قسبة « دور » على بعد مائة ميل فوق بغداد ويجري في مجراه خطأ أكثر استقامة من دجلة ويبلغ طوله نحو مائتي ميل ويلتقي أخيراً بدجلة عند « ماذرايا » على بعد نحو مائة ميل جنوب بغداد ويخترق من الجهة الشمالية الشرقية لبغداد بلدة النهروان الواقعة حوالي منتصفه ، وكانت هذه البلدة النقطة التي يمر بها طريق خراسان الآتي من بغداد والمنتجه شرقاً نحو بلاد فارس .

وينفرع من النهروان نهران آخران ، هما الخالص ، وبين ، وبحريان غرباً نحو دجلة ، فيلتقي الأول به شمال بغداد ، ويصب ثانيهما به جنوبها . وكانت جميع أنهر بغداد الشرقية قروماً تنفرع بين نهرين الخالص وبين . والأول يترك النهروان عند نقطة تقرب من بلدة « باجسرا » ويصب في دجلة عند الراشدية فوق قسبة « بردان » قليلاً التي تبعد نحو ثلاثة فراسخ شمال بغداد

أما نهر بين فيترك النهر وان عند نقطة فوق البلدة المعروفة باسمه بمسافة قصيرة ويصب في دجلة تحت بغداد بنحو فرسخين عند قرية كلواذي .

وينفرع من نهر الخالص نهر يتجه جنوباً يدعى نهر « الفضل » يصب في دجلة بالقرب من باب الشامية ، وينفرع من نهر الفضل نهر يسمى « الجعفري » (١) ويقال ان الذي حفر النهر وان هم الملوك السامانيون ، ثم حافظ عليه العرب فتظلموا مياهه ولسقوا قروعه وشيدوا المدن والقرى على ضفافه فحولوا بذلك أراضي دجلة الشرقية الى مزارع واسعة وحدائق غناء فعمها الرخاء والرفاء وتكاثر فيها السكان .

ويظهر ان الاقدمين كانوا قد أقاموا سداً عظيماً على نهر دجلة في جوار قصبة « بلد » الحالية لرفع منسوب مياه النهر وان وتجهيز المياه الى صدره . ان السد بني قائماً مدة زبو على ثلاثة آلاف سنة حتى جرفته المياه في العهد الذي عقب تفلس سلطان العرب بعد سنة ٣٠٠ للهجرة . والظاهر ان هذا السدهو نفس السد الذي كان معروفاً في زمن العرب باسم « سد الملت » (٢) .

وتقول المصادر التاريخية انه في سنة ٤٣٢٩ - ٩٣٧ م على عهد خلافة الرازي بالله العباسي ، كان محمد بن رائق قد قبض على زمام الحكم في بغداد ولقب بامير الامراء ، فظهر له منافس بشخص « بجكم » التركي الذي كان قد استولى على واسط وكان يريد ان يحل محله في الامارة . سار « بجكم » هذا من واسط نحو بغداد في غرة ذي القعدة من تلك السنة ، فلما علم ذلك ابن رائق حتى أرسل أحمد بن علي بن سعيد الكوفي الى النهر وان فشق ماءه فعمرت المياه طريق ديالى - بغداد لكيما تكون عائناً « لبجكم » .

(١) بغداد في عهد الخلافة العباسية من ١٥٢ (٢) تطاور الري في العراق من ٥٩

وما وصل « بحكم » هذا ورأى ما تم قال لأصحابه : يا قوم انهم أحسنوا
البناء بهذا العمل بدل ان يسيثوا وأسر باحضر سفيتين وتصب عليها جسراً
وعبر النهر عليهما هو وجنوده بكل سهولة ووصل بغداد ، وبعد قتال قصير
مع جنود ابن رائق هزموا عنه فدخل بغداد في ١٣ ذى القعدة ولقي الخليفة
الراضي من الفد وخلع عليه وجعله أمير الأمراء (١) .

ويقول ياقوت (ت ٦٢٦ هـ - ١٢٢٨ م) : ... والنهروان قد اندثر ومدنه
وقراء أصبحت عبارة عن أطلال خربة لا تزال جدرانها قائمة يراها الناس
الى يومنا هذا ، وسبب خرابه واندماره ناتج عن اختلاف سلاطين السلاجوقيين
وقتل بعضهم بعضاً ، اذ كان كل ما ملك منهم أحد لا يهتم بتعمير البلاد ولا
بمخلف بالهارة ، وكل قصده ان يحصل ويظهر ، هذا من جهة ، ومن جهة
اخرى انه كان ممرراً للجيوش التي كثرت تغلاتها من جراء الحروب الأهلية
والثورات الداخلية التي كانت قائمة على ساق وقدم بين الأمراء المتنازعين
على الحكم في طول البلاد وعرضها آنذاك ، فخلا عنه أهله واستمر خرابه
واندثرت خبراته ، بعد ان كان من أجل نواحي بغداد وأكثرها دخلا
وأحسنها منظراً وأبهاها غيراً وأوفرها إنتاجاً (٢) . وكان النهروان في عهد
خلافة المعتصم منقسماً الى ثلاثة طاسيج (١) طسوج النهروان الأعلى
(٢) طسوج النهروان الأوسط (٣) طسوج النهروان الأسفل .

فاما الأول : فكان خراج السنوي من الحنطة ١٧٠٠ كر ومن الشعير
١٤٠٠ كر ومن النقود ٣٥٠٠٠٠ درهم .

واما الثاني : فكان خراج السنوي من الحنطة ١٠٠٠ كر ومن الشعير

(١) تاريخ الامم الاسلامية ج ٢ ص ٥٠٥ (٢) معجم البلدان ج ٨ ص ٣٤٧

٥٠٠ كر ومن النقود ١٠٠٠٠٠٠ درهم .
 واما نالهم : فقد بلغ خراجها السنوي ١٧٠٠ كر من الحنطة و ١٣٠٠ كر
 من الشعير ومن النقود ٥٣٠٠٠ درهم (١) .

١٣- (طسوجا بادرايا وبا كسايا)

كانت بادرايا وبا كسايا في عهد ملوك الفرس أيام حكم « كسرى أنوشروان »
 طسوجين من أعمال مدينة الرومية حين عمرها كسرى لسبايا أهل مدينة
 « انطاكية » وأمكنهم اياها (٢) .

ويذكر ياقوت : ان بادرايا بليدة بالقرب من با كسايا بين « البندجيين »
 ونواحي « واسط » وتنتج التمر والقصب اليابس وهي في غاية الجودة (٣) .
 نقول تعليقاً على ما أورده ياقوت : ان بليدة بادرايا هي الآن قصبة
 « بدره » مركز القضاء المسمى باسمها تابعة اللواء الكوت ، اما قصب « بادرايا »
 فهو ما زال مشهوراً في الموصل بمجوده ، وبطلق عليه الأهلون « قصب
 بادرايا » حتى يومنا هذا .

كانت في عهد خلافة المنصور العباسي طسوجا من أرض السواد الشرقية
 وكان خراجها السنوي ٤٧٠٠ كر من الحنطة و ٥٠٠٠ كر من الشعير
 ومن النقود ٣٣٠٠٠٠ درهم (٤) .

١٤- (طسوج كوردجلة)

يؤثر عن المصادر التاريخية ان الملك أردشير بهمن بن اسفنديار ، بنى بكورة

(٢) الكامل ج ١ ص ١٩٥

(٤) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(١) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠

(٣) معجم البلدان ج ٢ ص ٢٨

دجلة « الأبله » (١) . ويطلق على الأراضي الواقعة ما بين ميسان والبحر من أعمال البصرة كور دجلة (٢) . وكانت طسوجا من أرض السواد الشرقية في عهد خلافة المعتصم وبلغ خراجها السنوي ٩٠٠ كر من الحنطة و ٤٠٠ كر من الشعير ومن النفود ٤٣٠٠٠٠ درهم (٣) .

١٥- ﴿ طسوج الصلح ﴾

كورة فوق « واسط » لها نهر يستمد ماؤه لها من نهر دجلة على الجانب الشرقي يسمى « قم الصلح » وبها كانت « منازل الحسن بن سهل » وقد شيد فيها قصوراً نفحة أخفى عليها الزمان فاندست معالمها بمرور الزمان ولم يمسد يعرف مكانها (٤) . وكان خراج هذه الكورة في عهد خلافة المعتصم سنوياً ١٠٠٠ كر من الحنطة و ٣١٢١ كر من الشعير و ٥٩٠٠٠ درهم من النفود (٥) .

١٦- ﴿ طسوج الدين ﴾

ذكره قدامة بوصفه طسوجاً شرقياً من أرض السواد كان خراجها السنوي في عهد المعتصم ١٩٠٠ كر من الحنطة و ١٣٠٠ كر من الشعير ومن النفود ٤٠ ألف درهم (٦) .

(٢) معجم البلدان ج ٧ ص ٢٩٣
(٤) المصدر السالف ج ٥ ص ٣٧٩
(٦) المصدر السالف ص ٢٣٧-٢٤٠

(١) الكامل ج ١ ص ١١٩
(٣) الخراج ص ٢٣٧-٢٤٠
(٥) المصدر السالف

١- مجموع خراج السواد في عهد خلافة المنصور

بلغت جباية الخراج لأرض السواد في عهد هذا الخليفة ما يأتي :

١- ٦٠٠ ١١٥ كر من الحنطة .

٢- ٩٢١ ١٢٣ كر من الشعير .

٣- ٨٠٠ ٨٢١ ٨ درهم .

على أن هذا الخراج يختلف عما أوردته قدامة بعد أن ذكر خراج كل ناحية على حدة بالتفصيل كالتقدم . فقد جاء في كتابه بصدد المجموع العام ما يلي :

« فذلك ارتفاع خراج السواد سوى صدقات البصرة من الحنطة ١٧٧٢٠٠

كر ومن الشعير ٩٩٧٢١ كر ومن الورق ٨٠٩٥٨٠٠ درهم » .

ولعل السبب في هذا الفرق الخطأ بقراءة بعض الأعداد على أن الفرق على

خطورة وجسامته لا يستد به نظراً إلى الرقم الأكبر العام .

بقي علينا تحويل أوزان الحنطة والشعير إلى دراهم ، وقد فعل ذلك قدامة

وأعبر عن الكرين المقروين من الحنطة والشعير ستين ديناراً والدينار على

صرف خمسة عشر درهماً ، فبلغ ذلك ١٠٠٣٦١٨٥٠ درهماً . وأضاف إلى

ذلك قوله : أن صدقات البصرة ترتفع في السنة ٦٠٠٠٠٠٠ درهم ، فإذا جمعت

إلى ذلك كله بلغ الناتج ١١٤٤٥٧٩٥٠ درهماً على الصورة الآتية :

٨ ٠٩٥ ٨٠٠ الدرامم المجموعة ورقاً .

١٠٠ ٣٦١ ٨٥٠ من الحنطة والشعير مقدراً بالدرامم .

٦ ٠٠٠ ٠٠٠ صدقات البصرة .

المجموع ١١٤ ٤٥٧ ٩٥٠ درهماً (١) .

(١) تاريخ الإسلام السياسي ج ٢ ص ٢٢٠ تأليف الدكتور حسن إبراهيم حسن .

٢- تناقص خراج السواد

في قانون جباية الخراج نافذ المفعول في الدولة العباسية في جميع أدوارها،
ففي عهد خلافة المستعين (٢٤٨-٢٥٩هـ = ٨٦٢-٨٦٨م) بلغ خراج
السواد ٨٤٣٠٩٣٤٠ درهماً، وفي عهد خلافة المقتدر (٢٩٥-٣٢٠هـ =
٩١٨-٩٣٢م) بلغ خراج السواد ٤٩٧٣٦٢٣٥ درهماً (١).

من هذه المقارنة البسيطة بين خراجي أرض السواد في فترة قريبة لا
تزيد عن نصف قرن، نرى إلى أية حال بلغت بالندهور اقتصاديات العراق في
فترة وجيزة من الزمن أدرك فيها أراضي الامال والخراب فتناقصت
الحاصلات ومن ثم الخراج إلى ما يزيد قليلاً على الثلث. هذا إذا لم ندخل في
حسابنا ما كان عليه الخراج أيام الخلفاء الراشدين ثم الأمويين من بعد ثم
المجموعة الأولى من الخلفاء العباسيين الأقبليين.

وسنبعث فيما يلي عن الأسباب التي أدت إلى تأخر الحالة الاقتصادية في
العراق بعد انتهاء العصر العباسي الأول وانقضاء عهد الخلفاء الأقبليين بموت
المعتصم.



(١) تطور الري في العراق من ٦٧

الفصل الخامس

﴿ تَدْنِي الْحَالَةُ الصَّحِيَّةُ وَالْاِقْتِصَادِيَّةُ فِي أَرْضِ السَّوَادِ ﴾

من أهم الموامل التي أدت الى هذه الكارثة ، ظهور ما يسمى بـ «البطائح» في أرض السواد من جراء الفيضانات التي اجتاحتها في أدوار مختلفة من تاريخ الانحطاط ، ولم تمتد يد الى اصلاح ماخربته تلك الفيضانات ، ولم يمر أولو الأمر من المسؤولين احدهما ، ولم تتخذ الأهلية لتحويل تلك الكارثة الدورية التي كانت كالسيف المسلط على رقبة أرض السواد ، وكان الحكم الصالحون يتداركون خطرهما كلما ذر قرنها ليحفظوا أرض السواد النقيض جداً التي تدرك في الأمثال « لبناً وعسلاً » .

نقول كانت مياه هذه الفيضانات تبقى في الأراضي ولا تصرف أو تصرف وبذلك تحولت مساحات كبيرة من السواد الى مستنقعات وأهوار صارت تهدد الزمن بؤرة فائكة ومصدراً رئيسياً للأمراض الويثة والأوبئة الفتالة كاللاريا وأمراض الدبدان الخطيرة ، أخذت تفنك في الأهلين فنكاً لا هوادة فيه ولا راحة ، فتناقصت الأيدي العامة حتى كادت تتلاشى وهجرت الأراضي « حتى التي لم تتحول الى مستنقعات » ثم قلت مساحة الأراضي الصالحة للاستغلال فأضطروا اليافون من السكان الى الهجرة فتفرقت مشات الألوف بل ملايين الأنفس في أرجاء الصحراء وهجرت أرض السواد تهمي من بناها ، وها نحن أولاء ، نفصل الأسباب فيها يلي :

١- (البطائح)

تشير المصادر التاريخية الى ان مدينة « واسط » كانت في أيام الملك دارا بن دارا ، تسمى « افرونية » ولم تكن على شاطئ دجلة ، بل كانت دجلة تجري على منها في ناحية « بطن جوحا » ففاضت دجلة في أيام الملك بهرام وزادت زيادة عظيمة وغمرت مجراها الى المذار (١) وصارت تجري الى جانب موقع واسط « بجري الغراف » منسبة فيه ، فأغرقت القرى والهارات التي كانت مشيدة في موضع البطائح الكثيفة السكان وكانت منسلة بالبادية ولم تكن البصرة ولا ما حولها إلا « الابله » وكانت في موضع البصرة قرى عادية محفوفة بها لا ينزل بها أحد ولا يجري بها نهر إلا دجلة الابله . وأعقب هذا الفيضان وباء ماحق فاصاب القرى والمدن التي كانت في موضع البطائح فخرج أهلها هاربين هائمين على وجوههم مستقبين الصحراء تخلت تلك الأرض من قاطنيتها وغمرت بآاء الفيضان ، وهكذا بدأت البطائح تتكون في أرض السواد (٢) .

وذكر البلاذري قوله : لما كانت السنة التي بعث فيها رسول الله ﷺ عبدالله بن حذافة الى كسرى ابروز وهي السنة السابعة للهجرة ، زاد الغرات ودجلة زيادة عظيمة لم ير مثلها قبلها ولا بعدها ، وانبتت بثوق عظام ، فجهد كسرى ابروز ان يسككها فغلبه الماء ومال الى موضع البطائح فطفا على الهارات والزرع . ثم دخلت العرب أرض العراق وشملت الأعاجم بالحروب فكانت البثوق تنفجر فلا يلفت اليها فأنست البطيحة التي تكونت في الجنوب بين

(١) بينها وبين البصرة اربعة ايام الى الشمال من واسط وهي قصبة ميسان .

(٢) مروج الذهب ج ١ ص ١٧٤

الكوفة والبصرة. ثم ان روايات تاريخية اخرى تؤيد ما ذكره البلاذري بخصوص ما وقع في عهد كسرى ابرويز من فيضات عظيم تقول « وزادت دجلة زيادة عظيمة مفرطة ، وزاد الفرات ايضاً بخلاف العادة ، فمجز عن سدھا فبطح الماء في تلك الديار والعمارات والمزارع وأغرق عدة طاساميج ، فطرد أهلها عنها . فلما نقص الماء وأراد كسرى ابرويز العمارة أدركته المنية وولي بعد ابنه « شرويه » (١) . وفي عهده تثنى الطاعون في تلكم البقاع فهلك فيه مائتا ألف ، والمكث يقول نصف السكان ، والمقل يقول الثلث (٢) . ولم تطل مدة « شرويه » في الحكم فتوفي . وولي بعده لسان لم تكن فيها كفاية . ثم جاء الاسلام فاشتغل الفرس مع العرب بالحروب والجلاد ولم يكن للمسلمين آنذاك الدراية والوقت الكافي لدرء أخطار الفيضانات ، أضف الى ذلك اشتغالهم في الفتوحات . كان هذا الطوفان أول ضربة قاصمة سقطت على أرض السواد .

كان من أثر الفيضان الكاسح هذا انهدام السدود العظيمة ومن بينها سد « نرود » الحيار ، ونحوه الأنهر عن مجاريها الأصلية . وهكذا انقلبت الأراضي الجنوبية الى أهوار ومستنقعات فسيحة الأرجاء تمتد الى أبعد مدى البصر كالبحر . والأرجح ان هذا الفيضان الشهير لم يدرأ منها في تحويل مجرى نهر الفرات بعد ان كان يسلك باتجاه بابل من ناحية شط الهندية الحالي اذ غرّب الجداول والسدود واحتوى على الأراضي المنخفضة بين الكوفة والبصرة فجعل منطقة واسعة منها بحيرات ومستنقعات سميت في زمن العرب البطائح (٣) .

(١) الكامل ج ١ ص ٢١٦ (٢) سروج الذهب ج ١ ص ١٧٤

(٣) تطور الري في العراق ص ٥٣

وعندما استولى الأمويون على العراق شرع ولأنهم وعملهم في مسكاخنة
الفيضانات ونجف البطائح والمستنقعات . وقد سجل التاريخ أعمالا مجيدة
لولاية العراق هؤلاء . وفي مقدمتهم الحجاج بن يوسف الثقفي الذي جفف بعض
أراضي البطائح . قام هذا الأمير الحازم بأعمار نحو خمسين الف أكر من
الاهوار بين القرنة والبصرة ، ثم استفاد من بحري دجلة الجديد ففتح عدة
جداول منه لارواء الأراضي ، وفي الوقت نفسه شيد على ضفافه عدة مدن
أكبرها مدينة واسط التي أصبحت من أهم مدن السواد في العهد الأموي
وزاد خراج السواد على عهد ولاية الحجاج وقد سبق بيان ذلك .

وفي العهد العباسي الأول كانت العناية بأرض السواد من قبل خلفاء هذا
الدور عظيمة ، فيقول السرويلىام ويلكوكس في كتابه عن ري العراق القديم
« ان أعمال الخلفاء في ري العراق في الأيام الماضية تشبه أعمال الري في
كل من مصر والولايات المتحدة الأمريكية وأستراليا في هذا العصر » .

ولقد أزهري في أرض السواد وبلغ ذروته في عصر الازدهار العباسي
حيث ان المؤرخين لم يذكروا لنا ان فيضانا اجتاح أرض السواد في عصر
العباسيين الذهبي ، ولم تطفح المياه في تلك الفترة الطويلة فأحدثت ما كانت
تحدثه سابقاً في الاموال والارواح ، فهل لم تقض تلك الأنهار في هذه الحفرة
من الزمن في مواسم فيضانها الطبيعي ؟

علا شك فيه ان أنهار العراق في تلك الأزمان كانت تصرف مياهها
الفائضة بألف ما بنيت في الجداول والزرع والنهيرات العديدة التي شقها بنو
العباس من الخلفاء والأمراء المسؤولين على طول نهري دجلة والفرات ، هي
التي حالت دون طغيان مياه الفيضان على القرى والمزارع المأهولة في أرض

السواد . ونذكر من الأنهار التي فتحها العباسيون لهذا الغرض ونفرض
الارواء على ضفة الفرات اليسرى بين الفلوجة والكوفة : نهر عيسى ، ونهر
صرصر ، ونهر الملك ، ونهر كوثي .

كما أنهم حفروا من الضفة اليمنى لنهر دجلة جدول الاسحاق والدجيل ،
وذلك لدفع كوارث الفيضان ولارواء أراضي شمال بغداد ، ثم اهتموا بأمر
النهر وان فشقوا منه فروعا عديدة كجدول الخالص ، ونهر بين ، ونهر
الفضل ، ونهر الجفري وغيرها من الجداول . على ان جهودهم تناولت أيضاً
استصلاح قسم كبير من أراضي المستنقعات الممتدة بين القرنة والبصرة وهكذا
رجع السواد الى سابق عهده وعمه الرقاء والرخاء طوال العهد العباسي الاول
ولم تكن هذه الفترة تنقضي حتى عاد الامر كما كان عليه كما ألقنا اليه فيما سبق .

٢- استيلاء الشمويين على مقاليد الحكم

وكوارث الفيضانات في أرض السواد

بدأت الكوارث تنصب على المراق منذ حدث النزاع بين الاخوين الامين
والمأمون على منصب الخلافة ، وحدث ما حدث في بغداد وملحقاتها من
مذابح دامية تجلت فيها منتهى القسوة ، وانقسم الشعب الى حزبين (١) حزب
الامين (٢) حزب المأمون ، وأدت تلك الحروب الى قتل الامين وانصار
المأمون واستيلائه على الخلافة ، وأخذت الثمرات الطائفية تتماثل من مضجعها
وتنفث سمومها بين الناس ، ولكن قوة الاستمرار والاسس القوية التي وضعها
كل من المنصور والرشيد للدولة حالت دون ذلك لمدة قصيرة من الزمن ،
ولكن عوامل الهدم في كيان الدولة العباسية ظلت تعمل في الخفاء على تفويض

بناء تلك الدولة العظيمة . فقد أخذ المنصور منذ تولى الخلافة عام ٦١٨ هـ .
٨٣٣ م ، يكثر من الشبان الأتراك ويزيد قوة هذا المنصور على المنصور العربي .
فازداد الأخير ضعفاً وتفرق العرب الى قبائل وبطون وأنحاذ ، وعاد كثير
منهم الى مواطنهم في الصحراء ، وتبع عن ذلك أن وجد غلات الأتراك
أنفسهم منفردين بالحكم وازداد قوهم وصاروا هم الآسرين حتى ان أيديهم
امتدت الى حيوات الخلفاء وأموالهم .

ثم أخذ هؤلاء المتغلبون يقتلون فيما بينهم على الاستئثار بزمام الدولة وجاء
السلطان ، وطففوا ينزع بعضهم الولاية من بعض ، واستمرت الخلافة
الاسمية لبني العباس ، إلا ان السلطان الحقيقي على ما بقي بأيديهم من البلاد
كان للأتراك .

ثم تحرك عنصر جديد من بلاد الديلم وهم أولاد آل « بويه » فانزعوا
الحكم من الأتراك ببغداد وجعلوا المراق ملكاً لا حدم يتصرف فيه والخليفة
قابع في قصره بأمر بامرء .

وفي أوائل القرن الخامس الهجري ظهر عنصر جديد دخل في الاسلام
حديثاً وهاجر من بلاده متجهاً الى الغرب وهو عنصر الفز من الأتراك ،
قدموا بما وراء جيجون وسيعون وعلى رأسهم بيت عظيم هو البيت السلجوقي
زحفت هذه الامة الى بغداد وامتلكتها وأزالت عنها ملوك آل بويه وأصبح
آل سلجوقي هم المسيطرون على شؤون الدولة العباسية ، واستمر الوضع على
هذه الحال حتى خرج سيل المغول الجارف واجتاح الدولة العباسية من الشرق
حتى الغرب .

وقد كان لاحتلال المغول المراق في القرنين الثالث عشر والرابع عشر ،

وسقوط الخلافة العباسية في بغداد الضربة القاضية على بلاد ما بين النهرين ،
اذ عندما تدفقت جيوش المغيرين المتعاقبة كان من الطبيعي ان يشل الجهاز
الاقتصادي كله وعموده الفقري الزراعة والعناية بالاراضي ، فاحملت السدود
وراحت مياه الأنهار تجري لطینها هدراً دونما رقيب ، فتسبب عن ذلك تراكم
ترسبات الطمي في سائر الجداول والزرع والنيهرات ، فخرقت السدود وغمرت
المياه المتدفقة من الأنهار فشكلت بذلك أهواراً واسعة كانت السبب في خراب
القطر المراقى بأسره .

ويقول لو نكرهك : ان أعظم أعمال التخریب التي ارتكبها (هولاء)
هو ذلك التخریب المنقن في السدود والأنهار ونواظم الاسقاء .
واستمرت التخریبات بسبب استمرار الاضطرابات والفتن وفقدان روح
الجد والمثابرة بين الاحياء من السكان القليلين بعد تلك المذابح الدموية
والتخریبات الهائلة . فقد اتاهم یأس قتال وعدم اكترات ما تزال آثاره
ظاهرة البیان لدى سكان العراق الحاليين ، اذ ما نفع الاعتناء بمجدول أو سد
اذا كان سيهدم بظرف ساعة من الزمن وقد استغرق بناؤه السنوات الطوال ؟
وهكذا تراكم الطمي والغرين وتكاثرت الترسبات بحيث غدت الأنهر مطمورة
لا تستوعب الماء الكافي ولا يمكن ضبطها عند الفيضان .

وقد قام « تیمورلنك » في أواخر القرن الرابع عشر بأعمال تدميرية كالتی
قام بها سلفه هولاء ، فهدد كل أمل باصلاح .

وتوالى النكبات واستحكم الفقر وكثر سفك الدماء واضطرب جبل الامن
الذي سببه تعاقب الحكومات الاجنبية المتعددة ، كما ان عهد الأتراك الطویل
وعدم استقرار الحكومات المحلية وقلة الكفایات جعلت العراق يعاني أشد فقر

وأهوله دحك من الأمراض والجهل .

كانت العناصر السياسية المتغلبة بدائية لم تأخذ بجانب من الحضارة ولم يكن لديها فكرة عما يعني بذل العناية بالأراضي والمحاصيل الزراعية والتفكير البعيد في مصرف مياه الفيضان الخ ... بل كان كل منهما أن تهب ما يمكن نهبه من السكان الساكنين الذين كان عددهم يتناقص يوماً بعد يوم تناقصاً محسوساً حتى أطل علينا فجر القرن التاسع عشر الميلادي فإذا بارض السواد بلفسح وإذا بالسدود والأنهار والجداول والترع رسوم دارة وأطلال أترأ بعد عين والبلاد كلها مقسمة إلى أقطاعات وأمارات تذكرنا بأوروبا في القرون الوسطى بل بأدنى من ذلك العهد وأمر ... أن هذه الآثار ما زالت حتى الآن باقية في مجتمعاتنا على شكل عادات وتقاليد وأنظمة وأخلاق ١١ .



الفصل السادس

﴿ الفيضانات في العراق ﴾

« إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية لنجعلها لكم تذكرة »

« وتعبها أذن واعية ، صدق الله العظيم »

ان أُرأ واقباً عظيماً ، وعبرة خالدة من ذلك التاريخ البعيد ، ما زالت شاخصة لنا في مواسم الفيضان الحالية عندنا ، فسي الوقت بهيب بنا الخطر الملاحق السنوي لا يرى ضيراً من ان نأتي نظرة الى الوداء على الفيضانات الشهيرة التي كانت عاملاً متتالياً في زدي الاوضاع الاقتصادية ، ومن ثم تقضي الامراض وتنافس القوى الجسدية والفكرية في سلالة شعبنا ساكن هذه الربوع .

قال ما يسجله التاريخ العام منها فيضان سنة ٥٣٦٧ - ٩٧٧ م ، حيث زادت دجلة زيادة عظيمة وأغرقت كثيراً من الجانب الشرقي من بغداد ، وأغرقت عما أغرقت مقابر باب الزين « صوب الكرخ » وأشرف الناس على الهلاك (١) ثم ان الماء اجتاحت جميع القرى والمزارع الموجودة على ضفاف دجلة ، ثم نقص الماء فأمن الناس وهدأ روعهم على أرواحهم .

ثم غرقت بغداد وأرض السواد ايضاً سنة ٥٤٠٦ - ١٠١٠ م فيضان هز دجلة وبلغها ذروة الخطر وغمرت مدينة بغداد وملحقاتها وجميع النواحي

الجنوبية وركب السكان السفن بنية النجاة وهدم الماء زهاء ألف دار من دور بغداد .

ثم تذكر الروايات التاريخية فيضانا آخر حدث سنة ١٠٦٢ هـ - ١٠٦٩ م لدجلة أغرق الجانب الشرقي من بغداد وقسمها من جانبا الغربي (١) .

وفي سنة ١٠٦٦ هـ - ١٠٧٣ م حدث فيضان آخر أغرق الجانب الشرقي وقسمها من الجانب الغربي حيث انفتح « القورج » (٢) عند المستاة المعربة وجاء في الليل سيل عظيم وطفح الماء من البرية مع ريح شديدة وندفق الى المنازل من فوق ونبع من البلاليع والآبار في الجانب الشرقي وهلك خلق كثير تحت الهدم وشدت الزوارق تحت التاج خوف الفرق . وقام الخليفة « القائم بامر الله » بتضرع الى الله ويصلي وعليه البردة النبوية ويدهم القضيبي ، وغرقت في هذا الفيضان في الجانب الغربي من بغداد مقبرة أحمد بن حنبل ومشهد باب النين (٣) .

ان هذا الفيضان العظيم كان قد خرب بغداد وأزل بها الخسائر الجسيمة في الارواح والاموال . لكن المؤرخ لم ينو بالخسائر التي لحقت المدن والقصبات جنوبي بغداد حتى مصب دجلة ، وهي لا شك جسيمة تفوق خسائر بغداد بكثير لان بغداد بوصفها العاصمة ومقر الخليفة لا بد وقد اتخذت احتياطات لوقايتها من خطر الفرق كقائمة السفن والسدود في قناتها .

(١) غرائب الأثر من ٨

(٢) القورج هو نهر بين القاطول وبغداد منه يكون غرق المدينة كل وقت ، حفره كسرى وكان يلاء أهل بغداد منه ، فانهم يجتهدون في سده واحكامه بنهاية جهدهم ، واذا زاد الماء فافرط بشقه وتعدى الى دورهم وبلدهم فغربه .

(٣) الكامل ج ١٠ ص ٣٧ و ٣٨

وفي عام ٥٥٠٢ - ١١٩٨م غاضت دجلة وأتلفت الزرع وأفرقت طرقات
بغداد فارتفعت أسعار المواد الغذائية ارتفاعاً فاحشاً وقاسى الأهليون من جراء
ذلك مشاق حمة (١).

ولقد اجتاحت العراق والمدن الواقعة على دجلة سنة ٥٥٥٤ - ١١٥٩م
فيضان كاسح أغرق معظم مدينة بغداد والمدن العراقية الأخرى. ويان ذلك
أنه في شهر ربيع الآخر من تلك السنة كثرت الزيادة وجاوزت الحد وكسر
الماء الفورج فوق بغداد وأقبل المد إلى المدينة فأمثلت به الصحاري وخندق
السور وهدم الماء السور ففتح فيه ثغرة فوق بعض السور ثم كسر الماء عليه
ثانية ففتح فيه ثغرة أخرى، فأمثلت ظناً من أنها قد تنفس عنه لئلا يهدم ما
بقي منه فنقلب الماء وتذر سده ففرقت بحلة « قراح طغرل » وبحلة « الاحبة »
وبحلة « المختارة » وبحلة « المنفدية » وبحلة « درب الفار » وبحلة « خربة
ابن جردة » وبحلة « الرياني » وبحلة « قراح الشعم » وبعض من بحلة
« قراح ابن رزين » وقدم من بحلة « المظفرية » من بحلات الجانب الشرقي
من بغداد، وتسرب الماء تحت الأرض إلى أماكن أخرى فسقطت، فذهب
الربح بين السكان وأخذوا يفرون إلى الجانب الغربي « الكرخ ».

ثم نقص الماء ونهدم السور وبقي الماء الذي كان داخل السور يتسرب في
المحلات التي لم يركبها الماء فكثرت الحرائب وبقي كثير من المحلات لا تعرف
لأنها أصبحت على شكل تلول فأخذ الناس يمينون حدود دورهم بالنخيل.

إن المياه غمرت أيضاً في الجانب الغربي « مقبرة ابن حنبل » وغيرها من
القبور فانحسفت وخرج الاموات على سطح الماء وعلقت الهيكل العظمية،

(١) الفوز بالمراد في تاريخ بغداد.

وغرقت أيضاً الشهيد ومحلة الحربية و «... كان أسراً عظيماً» (١) .
وأصبحت أيضاً بكارثة غرق أخرى سنة ١١٧٢ هـ ، فأضحت دجلة
كالعادة وأشرفت بغداد على الفرق ، فقام السكان بسد أبواب الدروب بنية
منع تدفق المياه الى دورهم ، ووصل الماء الى قبة أحمد بن حنبل في الجانب
الغربي ، وأغرقت المياه أيضاً محلات متعددة ، وغرقت « المدرسة النظامية »
و « رباط شيخ الشيوخ » واشتغل السكان لبلا ونهاراً في تقوية الفورج ثم
أدركتهم العناية الالهية فنقص الماء وكفى الناس شره (٢) بعد ان عبت هذا
الطوفان في المدن والقرى الاخرى وخرب الدور وأغرق الشيوخ والاطفال
والنساء وترك وراءه الامراض والاوليئة تفك بالسكان فتكا ذريعاً .

ما كادت بغداد ومدن الجنوب الاخرى المنكودة تداوي كلومها وتجفف
مياه هذا الطوفان الرهيب من دورها وأراضيها ، حتى باغتتها الطاغية مرة
اخرى بفيضان عنيف بلا هوادة أو رحمة . وكان - حسبما يستفاد من
المقارنات التاريخية ووصف الروايات التي نقلت عنه - أعنف وأشد فيضان
صادفته بغداد منذ بنائها حتى ذلك التاريخ . ففي سنة ١١٧٣ هـ كان
الفصل في العراق ربيعاً ، فتوالى الامطار في مدن ديار بكر والموصل ودام
سقوط المطر أربعين يوماً متوالية ثم بر الناس خلالها الشمس إلا مرتين ، كل
مرة بمقدار لحظة واحدة . فخربت المساكن وكثر الهدم في بغداد والموصل
ومات نَحْمه كثير من الناس ، وأعقب هذه الامطار فيضان دجلة الجبار .
زادت مياهه زيادة عظيمة وكان أكثرها ببغداد بعد ان صب في حوضه جميع
الروافد بين الموصل وبين بغداد ومنها الزابان . زادت زيادة تقدمت ما سبق

(١) السكامل ج ١١ ص ١١١-١١٢ (٢) المصدر السالف ج ١١ ص ١٧٧

من الزيادات بذراع واحد ، وخاف السكان أن تطفي عليهم المياه وهم نيام ،
فغادروا المدينة وأقاموا على شواطئ دجلة خوفاً من افتتاح « الفورج »
فدخل الماء « المارستان المصدي » ودخلت السفن من الشيايك التي له ،
فإنها كانت قد تقلعت ، ثم تناقص الماء بعد أن كادت المدينة تغطي بالماء (١) .

وفي عام ١٢٠٤ - ١٢٠٧ م تعرضت بغداد والمدن الواقعة إلى جنوبها لخطر
الغرق ، ففي تلك السنة زادت مياه دجلة زيادة كبيرة ودخل الماء خندق
بغداد من ناحية « باب كلواذي » فخيف على المدينة من الغرق . واهتم
الخليفة « الناصر لدين الله » بالامر وأمر بسد الخندق فركب نحر الدين نائب
الوزارة وعز الدين الشراي ووقفوا ظاهر البلد فلم يبرحوا حتى سد الخندق وزال
خطر الغرق عن المدينة (٢) .

وبعد مضي عشر سنوات على هذا ، تعرضت بغداد للغرق سنة ١٢١٤ -
١٢١٧ م حيث زادت دجلة وأشرفت بغداد على الكارثة المتعاقبة ، فركب
الوزير وكل الاسراء والاعيان وجموا الحشود من العامة والخواص لتقوية
السداد والفورج ، ما هو بظاهر المدينة ، وقلق السكان وعابثوا الهلاك المحدث
بهم وأعدوا السفن للنجاة بانفسهم من الخطر المحدث وظهر الخليفة « الناصر
لدين الله » للناس وأخذ يحثهم على العمل ، وبما قال لهم « لو كان بقندي ما
أرى بال لفعلت ، ولو دفع بحرب لفعلت ، لكن أمر الله لا يرد » .

ونبع الماء من البلاليع والآبار في الجانب الشرقي وغرق مشهد أبي حنيفة
وبعض من محلة الرصافة وجامع المهدي وقرية الملكة والكشك وانقطعت الصلة
بجامع السلطان .

أما الجانب الغربي فتهدم من جراء هذا الفيضان وطاق خرابه الجانب الشرقي ، فأصبحت محلة « القرية » بكثرة شتاء وهدمت الدور الواقعة على نهر عيسى وجرفت كذلك الدور الواقعة على الشطبات وغرقت البساتين ومشهد باب النين ومقبرة أحمد بن حنبل والحرم الظاهري وبعض الأقسام من محلة باب البصرة وأكثر محلة « قطنا » (١) .

فيظهر من هذا الوصف ان الفرق أصاب القسم الأكبر من جسم المدينة ، وان النواحي المجاورة قد غمرت أيضاً .

وفي سنة ١٢٢٢ هـ - ١٢٠٢ م في اليوم الثالث من شهر شباط من تلك السنة ، سقط ببغداد ثلج وبرد الماء برداً شديداً وقوى البرد ، حتى مات به جماعة من الفقراء وأعقب ذلك ان زادت دجلة زيادة عظيمة واشتعل الناس باصلاح سكر القورج وخافوا فبلغت الزيادة قريباً من الزيادة الأولى ، ثم نقص الماء واستبشر الناس (٢) .

وفي سنة ١٢٥٣ هـ - ١٢٥٥ م تعرضت بغداد الى الفرق اذ طغى الماء على عمارة الشيخ معروف الكرخي في الجانب الغربي (٣) .

وغرقت بغداد سنة ١٢٨٣ هـ - ١٢٨٤ م وبسبب الماء فطغى على الجانب الغربي بمدة نواح ووصل الى قباب « دير الثالب » وعمارة معروف الكرخي وتهدمت حيطان البساتين وهلكت الأشجار (٤) .

واكتسح فيضان دجلة مدينة بغداد سنة ١٢٢٥ هـ - ١٣٢٤ م فوقع الفرق ببغداد ودام الماء متسرباً اليها مدة أربعة أيام وغرق « دائر البلد » ومنع

(١) الكامل ج ١٢ ص ١٥٢ و ١٥٣ (٢) المصدر السابق ج ١٢ ص ٢٠٧

(٣) تاريخ العراق بينا حتلين ج ١ ص ١٩٦ (٤) المصدر السابق ج ١ ص ٣٣١

الناس من الخروج من المدينة وحصرهم المياه في الداخل ، ولم يسق حاكم ولا قاض ولا كبير ولا صغير إلا نقل التراب وساعد في عمل السدود وإحكامها لمنع الماء من التسرب ، وأصبحت المدينة كأنها جزيرة وسط ماء ، ثم دخلت المياه الخندق وأغرقت كل شيء . كان حول البلد وخربت أماكن كثيرة منها مقبرة الامام أحمد بن حنبل ، وقبل تهدم بالجانب الغربي نحو خمسة آلاف بيت ، وقد دخل الماء في الدهايز وبلغ ارتفاعه فيه ذراعاً ، ولقد عم هذا الطوفان أطراف البلاد ولم يكن قاصراً على بغداد (١) .

وتم فيضان كاسح مهم آخر اجتاح العراق من أقصاه الى أقصاه ، ذلك الفيضان الذي وقع سنة ١٠٤٣ هـ - ١٦٣٣ م ، فقد طغى الماء فأغرق من بغداد محلة « باب الازج » وغيرها من المحلات الواقعة على الجانب الشرقي . ويمزى السبب في ذلك الى ان شخصاً كانت له بستان محاذية لسور القلعة فتقب من السور ثقباً ليسني بستانه فانسح الخرق وتسربت مياه الفيضان وهدمت جانباً من السور فتركه صاحب البستان وأهزم وأخبر والي بغداد بالأمر وكان إذ ذاك « بكنتاش خان » فقام مسرعاً وجاء الى محل الكسرة وجمع المهندسين وشاورهم في الأمر فطلبوا إحضار أكياس قثاؤها زابا وحجارة وخسفت في محل الانهدام وترك خلفها الحشب والحطب والتراب حتى انقطع تدفق المياه وأطمأن الناس بعد ان كانوا مشقة عظيمة (٢) ، وأفرخ روعهم بعد ان استطيروا فزعاً ونجحت بغداد من الفرق .

ثم حدث فيضان آخر سنة ١١٨٠ هـ - ١٧٦٦ م ، ففي هذه السنة رافق

(١) تاريخ العراق بين احتلالين ج ١ ص ٤٨٦-٤٨٧

(٢) المصدر السابق ج ٤ ص ٢٠٤-٢٠٥

زيادة دجلة زيادة الغرات ، وقد أغرق دجلة الجانب الشرقي وأنهدم من جراء ذلك الفيضان مائتا دار (١) .

ومن الفيضانات الخطيرة التي اجتاحت بغداد ولم تقتصر عليها بل تعدتها الى العراق وأزلت فيه الخسائر الجسيمة في الأموال والأرواح ، الفيضان الذي حدث في أواخر أيام حكم « داود باشا » المملوك على بغداد في سنة ١٢٤٦ هـ - ١٨٣٠ م ، ففي شهر نيسان من تلك السنة تسرب الوباء الى المدينة فتوفي به حتى اليوم العاشر من الشهر المذكور سبعة آلاف نسمة ، وزاد الأمر سوءاً ندرة الطعام وامتناع السقائين عن نقل الماء الى دور الأهليين فعم الشقاء ، ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، فقد دهاها الفيضان في الواحد والعشرين من نيسان من السنة المذكورة وأحاطت المياه بها ، ففرق ألوف الناس وتضرر نقل الطعام بناتاً من خارج بغداد الى الداخل لانقطاع الطرق ، وبعد خمسة أيام أنهدمت السدة الشمالية من المدينة وقسم من القلعة ، فهجم الماء الى أحشاء المدينة وأغرق ألوف الناس في ساعة واحدة ، وفي ظرف أربع وعشرين ساعة أصبح السراي وسبعة آلاف دار أنقاضاً متراكمة ، وشوهت خيول داود باشا الأصيلة نهم على وجهها في الطرقات . ومن على المدينة بومان عصيان كان الموت يرفرف على هام سكانها ، ثم بدأ ينخفض منسوب الماء ، وفي نهاية الأسبوع الأول من شهر أيار زال الخطر عن المدينة سواء من جهة الطاعون أو الفيضان ، وأخذ الباقون من سكان المدينة الأحياء يدفنون الموتى ، ولكن ذلك كان فوق طاقتهم ، فعصروا يلقون الجثث في النهر لعدم نيسر الأيدي والقبور ، وجمعت الحيوانات الشاردة وظهر الطعام في الأسواق واعتلى

المؤذنون المآذن ، وكان داود باشا قد نجا من اصابته بالطاعون (١) .
وبروي المرحوم الاب انساس الكرملی الذي شاهد بنفسه كارثة الفيضان
التي حصلت سنة ١٣١٤ هـ - ١٨٩٦ م فيقول :

« حدث هذا الطوفان من جراء سقوط الامطار الغزيرة منذ أواخر شهر
كانون الاول سنة ١٨٩٥ م واستمرت الى آخر كانون الثاني سنة ١٨٩٦ م ،
ففاض نهر دجلة فيضانا عظيما كسر الاسداد ، وغرقت المياه السهول المجاورة
لبغداد ، فأمرت الحكومة ان يخرج السكان من الرجال الى ضاحية المدينة
لمكافحة السيول المتدفقة صوب المدينة ، وغمرت المياه الشوارع ونبت الآبار
فأنهدم ما يزيد على الف بيت وغرق أربعة آلاف نسمة ، واستعمل الناس
المعابر للانتقال بها داخل الدور والطرقات ، وغرقت « الاعظمية » اذ
دخلتها المياه من سد « أبودالي » ، وانقطعت المواصلات بين بغداد وغانقين
ومندلي والموصل وكر كوك ، وانقطع طريق هيت - عنه ، وطريق كربلاء
- الحلة ، وطريق الكوفة - النجف » .

وفي سنة ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م دام بغداد الفيضان ، ففي شهر آذار من
تلك السنة ، فاض دجلة فأغرق المزارع ، وأسقط الدور على أهلها
وأخذت الجثث تطفو على سطح الماء ، وغرق كثير من جاني الرصافة
والكرخ . وفاض نهر ديالى فأغرق بمقربة ، كما زاد الفرات زيادة عظيمة
وأغلب أرض الجنوب .

أما الفيضانات التي دامت العراق بعد هذا التاريخ ، فإنها كانت بمعدل
كل خمسة أعوام للفيضان الواحد ، والاحياء لا يزالون يتذكرونها بألم مضن

(١) أربعة قرون من تاريخ العراق الحديث ص ٢٨٣-٢٨٤

وحزن جازع ، فلا حاجة لنا بذكرها ووصفها ، فهي مدونة بتفاصيل في
سجلات مديرية الري العامة .

وكان آخر طوفان هو فيضان سنة ١٩٥٤ م ولازال آثار تخريبانه شاحضة
الى يومنا هذا ، وليس لنا في هذا العدد إلا ان نأمل ان يكون هذا آخر
طوفان يبتلي به المراق وعاصمته « بغداد » .



الفصل السابع

﴿ الأوبئة والمجاعات التي اجتاحت العراق ﴾

« ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال ،
« والأَنْفُسِ والْأَمْوَالِ ، صدق الله العظيم »

كان لظهور البطائح والأهوار في أرض السواد أثر سيء جداً على الحياة
الصحية والاقتصادية في العراق ، فالأهوار الواسعة التي تكونت بين الكوفة
وبصرة أصبحت مباءة واسعة جداً لنفوح جراثيم الأوبئة والأمراض العنيفة
وفي مقدمتها الملاريا ، أخذت هذه الأمراض تقتك بالسكان فتكا ذريعا ،
وبذلك تناقص عدد السكان الى ما لا يحصى بنا ذكره لتفاحته ، وضفت أجسام
الآجيال والأنسال المتتالية بنتيجتها ، فقلت اللحم وانتاب الفرائح العظم
وتفشى الكسل بين السكان ، أو على الأصح بين البقية الباقية منهم ، وكلهم
ثلاثة ملايين لسعة مصابون بشئ الأمراض الوبئة . فقلت الأبدى العامة
واندثرت الصناعات وهجرت الأراضي الصالحة للاستغلال وتعرض الأفراد
لثلاث الموت « الفقر والجمل والمرض » بعد أن كانت هذه البلاد طمرة
بثلاثين مليون نفس ، وكانت الزراعة والصناعة والتجارة مصدر حسد الدنيا
المنعمنة آنذاك ، وكان الناس في خفض من العيش ورغد ، أصبحوا الجمجم ،
أقوياء الأدمغة .

تشير المصادر التاريخية انه اجتاح العراق سنة ١٩٥٥ - ١٩٨٤ م أول وباء

لطايعون ، فحرف مدينة البصرة وكان عاملها آنذاك « عبد الله بن ممر » ، فهلك به خلق كثير لا يحصى عددهم وبه ماتت أم عبد الله الأمير فلم يجد أحداً يحمل جنازتها ، فاضطر إلى استحجار من يحملها إلى مثواها الأخير (١) .

وفي سنة ٨٨٧ هـ - ٧٠٥ م ظهر وباء الطاعون ثاني مرة في العراق ، وكانت شديد الوطأة في البصرة بصورة خاصة ، فحصد أرواح السكان حصداً ومات به عشرات الناس ، ثم عاد الوباء إليها مرة أخرى سنة ١٣٢ هـ - ٧٤٩ م (٢) .

وعندما استولى العباسيون على العراق سنة ١٣٢ هـ - ٧٤٩ م خفت وطأة الأوبئة في العراق ، لأن خلفاء الدور الأول العباسيين صرفوا جهودهم في مكافحة الفيضانات ، فأعادوا بناء السدود وتعمير الجداول والزرع وحفروا أنهاراً جديدة وبذلك قضوا على هذه الكوارث الدورية .

وبانقضاء العصر الذهبي لحكم بني العباس واستيلاء الشعوبيين على مقدرات تلك الامبراطورية ، أجمعت شؤون المرافق العامة على النهو الذي ألحق به في الفصل السابق ، ولشبت الحروب الداخلية الضارية ، فسادت الأهوار والمستنقعات والبطائح إلى ما كانت عليه ، واتسعت مساحات الأراضي النالفة غير الصالحة للزرع من أرض السواد ، أضف إلى ذلك ما كان يصيب البلاد من جراد زاحف وأحباب المطر وغير ذلك من الكوارث الطبيعية .

ونقول المصادر التاريخية أنه في سنة ٢٥٨ هـ - ٨٧١ م على عهد خلافة المعتمد على الله ، اجتتاح الوباء العراق ، وكان ابتداء ظهوره في كورة دجلة ، وانتشر منها إلى جميع أنحاء العراق فأت به كثير في « واسط » و « بغداد »

(١) السكالي ج ٣ ص ١٠٣ (٢) المصدر السابق ج ٧ ص ١٠٢

و « سامراء » وغيرها من المدن العراقية (١) .

وفي سنة ١٣٢٩ هـ - ١٩١٠ م كثرت الامراض « الدموية » بالعراق ومات بها خلق كثير وكان هذا المرض شديداً لوطأة في بغداد وخصوصاً بحالة الحربية ، أغلقت بسببها دور كثيرة لموت أصحابها بهذا الداء الويل (٢) .

وفي سنة ١٣٢٩ هـ - ١٩١٠ م أصيب العراق بجاعة عظيمة لانقطاع المطر فيه فاشتد الفلاء ثم تفشى وباء الطاعون بين السكان وكثرت الاصابات به وازداد عدد الموتى فبلغت في اليوم الواحد مئاة الانفس ، فمجز الناس عن دفن جثث موتاهم فاخذوا يحجمون عشرات منها ويدفنونها في لحد واحد بدون غسل أو كفن ولا إقامة صلاة جنازة ، وتبع من ذلك ان حبست أناس الممتلكات والمقارنات في بغداد وغيرها من المدن العراقية حتى بيع ما عندهم دينار بدرهم (٣) .

وبعد هذه المجاعة والكارثة بسنة واحدة ، أي سنة ١٣٣٤ هـ - ١٩١٥ م ، اشتد الفلاء في العراق وخصوصاً في بغداد ، حتى أخذ الاهلون يأكلون لحم الميتة والكلاب والسنابير ، وأخذ بعضهم ومعه صبي قد شواه ليأكله ، وأكل الناس خرنوب الشوك وأكثروا منه ، وكانوا يلغون حبه ويأكلون الباقي . فلحق الناس من جراء ذلك أمراض وأورام في أحشائهم (٤) وكثر فيهم الموت حتى عجز الناس عن دفن الموتى ، فكانت الكلاب تأكل لحوم الجثث المطروحة في الشوارع والازقة . وأخذ كثير من أهل بغداد الى البصرة بحثاً عن القوت ، فأت أكثرهم في الطريق ، ومن وصل حياً منهم مات بعد

(١) السكندر ج ٧ ص ١٠٢ (٢) كذا ج ٨ ص ١٥٢ (٣) كذا ج ٨ ص ١٨٢

(٤) ربما قصد مرض الانثهاب المعوي أو المعدي .

مدة بسيرة وبيعت الدور والمقارن بالحيز (١) .

وفي سنة ٨٣٤٠ - ٩٥١ م كثرت بغداد ونواحيها أورام الخلق والماترا « الخناق » وكثر الموت بهذا المرض ، وكان كل من اقتصد نصب الى ذراعيه مادة حادة عظيمة تبعا حتى حادة وما سلم أحد ممن اقتصد . وأعقب ذلك وقوع زلازل كثيرة في سهل العراق وبلاد الجبال متتابعة دامت نحو أربعين يوما ، تسكن في بعض الأحيان وتعود ، فتهدمت الابنية وغارت المياه وهلك تحت الهدم عدد كبير لا يحصى من الاقنص (٢) .

وفي سنة ٨٣٧٨ - ٩٨٨ م تفشى في البصرة والبطائح داء الطاعون فأت به خلق كثير حتى امتلأت الطرق والشوارع بمجثث الموتى (٣) .

وفي سنة ٨٤٠٩ - ١٠١٥ م تفشى في المدينة نفسها والبطائح وباء الطاعون ، وكان شديداً ، وعجز الحفارون عن حفر القبور لمواراة الموتى (٤) .

وفي سنة ٨٤٢٣ - ١٠٣١ م تفشى في البصرة بجماعة عظيمة وغلاء شديد وعمدت الاقوات ، وأعقب ذلك ان عم الجوع في سائر بلاد الشرق من العراق حتى الموصل والشام وخراسان وبلاد الجبل وغزنة والهند وكثر الموت ، ثم أعقبه انتشار الجدري في العراق والموصل ، فأحصى في الموصل فظهر انه مات به أربعة آلاف صبي ولم تخل دار من مصيبة لسموم المصائب ، ومن جدر في هذه السنة الخليفة القائم بأمر الله (٥) ثم شفي منه .

وفي سنة ٨٤٢٩ - ١٠٣٤ م انتشر في العراق والموصل وخوزستان وبلاد الشام مرض الخوانيق فأت عدداً كبيراً من سكان هذه الاقطار وخصوصاً في

(١) الكامل ج ٨ ص ١٨٣ (٢) الكامل ج ٨ ص ٢٥٦ (٣) الكامل ج ٩ ص ١٠٨ (٤) المصدر السالف (٥) الكامل ج ٩ ص ١٧٨

العراق حتى كانت الدار يسد بابها لموت أهلها (١) .

وأعقب ذلك انه في سنة ١٠٥٦ هـ - ١٠٥٦ م انقطعت الطرق عن العراق من جراء الثورات الداخلية فقلت الاسعار واشتدت الوطأة في العراق وانعدمت الاقوات وأكل الناس لحم الميتة مما أدى الى تفشي وباء الطاعون فيه ، وكثرت الاحابات بهذا الداء الويل حتى دفن الموتى بغير غسل ولا تكفين ويبيع رطل اللحم بغيراط ويبيع أربع دجاجات بدينار ووطان من الشراب بدينار وسفرجلة واحدة بيعت بدينار ورمانة واحدة بدينار (٢) .

ودخلت سنة ١٠٥٧ هـ - ١٠٥٧ م والفلاء على أشده في بغداد والعراق وبيعت الكارة من الدقيق باثني عشر ديناراً والكارة من الشعير والذرة بثمانية دنانير وأكل الناس الميتة والكلاب وغيرها من الحيات والافان ، وأعقب ذلك تفشي الوباء بين السكان ، ولكثرة الوفيات عجز الناس عن دفن الموتى فكانوا يدفنون عشرات الجثث في لحد واحد (٣) .

وأصيب العراق بكارثة سنة ١٠٦٨ هـ - ١٠٧٥ م من جراء انفجار البثوق في مدينة الفلوجة وانقطاع الماء من نهر النيل والقنوات الموجهة في تلك النواحي الى ان قام عميد الدولة « ابن جبير » بسد البثوق سنة ١٠٧٢ هـ - ١٠٧٩ م وقد صعب هذا تفشي وباء الطاعون ذات منهم العدد الوفير .

وبعد مضي سنة على ذلك ظهر الطاعون في الجزيرة والعراق وبلاد الشام وكان وباء جارفاً ذات به عدد كبير من الانفس في العراق حتى بقي كثير من المزارع ليس لها من يعمل فيها لكثرة الموت في الناس .

وأعقب ذلك موجة من الفلاء اجتاحت العراق في سنة ١٠٩٣ هـ - ١٠٩٩ م

(١) السكائل ج ٩ ص ١٨٣ (٢) السكائل ج ٩ ص ٢٦٦ (٣) السكائل ج ١٠ ص ٤١

بسبب انقطاع الأمطار في العراق والبلاد المجاورة وجفت الأنهار وحلت المجاعة
وتفشيت الأوبئة والأمراض بينهم وكثرت الإصابات بها حتى عجز الأحياء عن دفن
الموتى فحمل في بعض الأحيان ستة أموات على نعش واحد وهدمت الأدوية
والمقابر وارتفعت الأسعار ، فبلغ من الكر الواحد من الحنطة سبعين ديناراً
وربما زاد على ذلك كثيراً في بعض الأحيان ، وقاسى أهل هذه البلاد محناً
وأهوالاً ينصر عن وصفها اللسان (١) في هذه الكارثة .

وفي سنة ١٥١٣ - ١١١٩ م اجتاحت العراق والموصل موجة من الجفاف
واحتبس المطر في مواسمه فهدمت الغلات في أكثر البلاد وكان أشده في العراق
فارتفعت الأسعار وأجلى الناس بالآلاف عن أرض السواد أراضيهم طلباً
للمعيش في أماكن أخرى ، وتفاوت الناس بالنعالة وعظم الأمر على سكان
بغداد بالخاص لما كان يأتيه المنكرون من أقاعيل ، وأعقب ذلك أن تفشى
وباء الطاعون بين السكان ومات منهم عدد كبير (٢) .

وفي سنة ١٥١٧ - ١١٢٣ م اجتاحت العراق والبلاد المجاورة له مجاعة عظيمة
فبلغ من الكارثة الواحدة من الدقيق الحشكار ستة دنانير وعشرة فراريط ،
وتبع ذلك انتشار الأمراض الوبائية بين السكان فمات بها كثير من سكان العراق (٣) .
وبعد مضي سنة على وقوع هذه المجاعة اجتاحت العراق والموصل والجزيرة
وبلاد الشام وديار بكر موجة جفاف عظيمة واحتبس المطر فانتشر الفجـط
والغلاء وتفشيت الأوبئة بين السكان فمات منهم العدد الكبير واستمرت المجاعة
وانقطاع المطر سنة كاملة (٤) .

(١) الكامل ج ١٠ ص ١٢٥ (٢) المصدر السابق ج ١٠ ص ٢٣٠
(٣) المصدر السابق ج ١٠ ص ٢٦٣ (٤) المصدر السابق ج ١٠ ص ٢٦٦

تذكر الروايات التاريخية انه في سنة ٥٣٩ هـ - ١١٣٩ م كثرت الامراض الوبائية في بغداد وملكها وتوفي عدد كبير من سكانها (١). وأعقب ذلك ان أصيب العراق والموصل في سنة ٥٧٤ هـ - ١١٧٨ م بالجفاف وانقطعت الامطار تماماً واشتد الفلاء وحلت المجاعة، فبيعت الفرارة الواحدة من الخنطة بدمشق بشهرين ديناراً وبيع في الموصل كل ثلاثة مكاسي من الشعير بدينار أميرى، وعمدت الاقوات واضطر الناس الى أكل لحم الميتة واستمرت هذه المحنة زهاء سنة كاملة أي الى أواخر سنة ٥٧٥ هـ (٢). ثم أعقب ذلك تفشي وباء جارف عام كثر فيه الموت وكان مرض الناس شيئاً واحداً هو « السرمام » ومحجز الاحياء عن دفن موتاهم لكثرة الاصابات بهذا الداء الويل.

ويصف لنا المؤرخ ابن الاثير صاحب الكامل احدى المجاعات التي اجتاحت العراق ومدينة الموصل في سنة ٦٢٢ هـ - ١٢٢٥ م وقد شاهدها في الموصل بنفسه قال :

« في هذه السنة ، ابته الواحد والعشرين من شهر صفر ، زلزلت الارض بالموصل وفي العراق وفي ديار الجزيرة زلزلة متوسطة الشدة وأعقب ذلك موجة من الفلاء اجتاحت الموصل وديار الجزيرة ، فأكل الناس الميتة والكلاب والسنابير بعد ان كانت كثيرة . ولقد دخلت يوما الى دارى فرأيت الجوارى يقطعن اللحم لطبخوه فرأيت سنابير استكثرت فعددها فكانت اثني عشر سنوراً ، ورأيت اللحم في هذا الفلاء في الدار وليس عنده من يحفظه من السنابير لعدمها ... »

(٢) الكامل ج ١١ ص ٢٠٤

(١) الكامل ج ١١ ص ٢٥

ثم يواصل هذا المؤرخ حديثه عن ارتفاع الاسعار فيقول :
 « وغلا مع الطعام كل شيء ، فبيع الرطل من الشيرج في الموصل بغيراطين
 بعد ان كان يباع بنصف قيراط ، واما قبل ذلك فكان كل حنين رطلا يباع
 بدينار . ومن العجيب ان السلق والحزر والشلقم بيع كل خسة أرطال بدرهم
 وبيع كل ستة أرطال من البنفسج بدرهم وهذا ما لم يسمع بمثله ... »
 ثم ينهي المؤرخ حديثه عن جشع المخترين فيقول :

« ولقد رأينا ما لم نر ولا سمعنا بمثله ، فان الدنيا ما زالت قديماً وحديثاً اذا
 غلت أسعار المواد الغذائية ثم جاء الفيت رخصت الاسعار إلا هذه السنة . فان
 الامطار ما زالت متتابعة من أول الشتاء حتى آخر الربيع وكلما جاء الفيت كلما
 غلت الاسعار وهذا ما لم يسمع بمثله . ولقد بلغ سعر المكوك الواحد من
 الحنطة بدينار وقيراط . وبلغ سعر المكوك الواحد من الملح بعشرة دراهم
 وكان يباع قبل ذلك بدرهم واحد . وبلغ سعر المكوك الواحد من الارز
 بنمسين درهما وكان يباع قبل ذلك باثني عشر درهما . وكان سعر الثمر لكل
 أربعة أرطال ثباع بقيراط فصار كل رطلين يباع بقيراط » .

ومن عجيب ما يحكى ان السكر النادر الاسمر كان كل رطل بدرهم وكان
 السكر الابلوج المصري النقي كل رطل بدرهمين فصار السكر الاسمر كل رطل
 بثلاثة دراهم ونصف والسكر الابلوج كل رطل بثلاثة دراهم وربيع ، وسببه
 ان الامراض لما كثرت واشتد الوباء قالت النساء هذه الامراض باردة
 والسكر الاسمر حار فينفع منها والابلوج بارد يقويه ، وتبعهن الاطباء استعماله
 لقلوبهن ولجهاهن فعلا الاسمر بهذا السبب ، وهذا من الجهل المفرط وما زالت
 الاشياء هكذا الى أول الصيف واشتد الوباء وكثر الموت والمرض في الناس

فكان يعمل على النعش الواحد عدة من الموتى (١).

وفي سنة ١٢٧٦ هـ - ١٢٧٧ م انقطعت الامطار في العراق والموصل ومحت الارض وغلت أسعار المواد الغذائية وتعدرت الاقوات على السكان وماتت المواشي وانتهت السنة والفلاء على أشده ، ثم دخلت سنة ١٢٧٧ هـ والمجاعة في بغداد وغيرها من المدن مستمرة .

ولم يمس على هذه الكارثة سنة واحدة حتى أعقبتها مجاعة أخرى اجتاحت بغداد في سنة ١٢٧٩ هـ - ١٢٨٠ م والمدن العراقية الأخرى ، فهلك من جراء ذلك مئات الألوف من الانفس .

وهكذا نالت المجاعات على العراق الواحدة تلو الأخرى ، ففي سنة ١٢٨٤ هـ - ١٢٨٥ م أصيبت بغداد بمجاعة كبيرة فبلغ فيها سعر الكر من الحنطة مائة وثمانين ديناراً والكر الواحد من الشعير مائة دينار وبيع الخبز كل ثلاثة أرطال بدرهم وباع فقراء بغداد أولادهم ، وأكل الناس ورق الجزر واللفت والبصل وما أنبتته الأرض كمروق الفصيص والبردي والحلفاء ، وانقضت السنة وسكان بغداد في أشد ما يكون من البلاء والجوع والفاقة حتى فرج الله عنهم هذه المحنة ومات منهم عدد كبير .

وفي سنة ١٢٩٥ هـ - ١٢٩٥ م اجتاحت العراق والموصل والجزيرة وديار بكر موجة جفاف تيج منها هلاك المزارع وأعقبتها مجاعة في بغداد والموصل ، فاكل سكان هذه البلاد الميتة وباع الفقراء أولادهم .

وفي سنة ١٢٩٣ هـ - ١٢٩٧ م انتشر مرض الطاعون في سائر العراق وقتل بالسكان فنكا ذريعاً ، وأعقب ذلك موجة من الفلاء اجتاحت بغداد والموصل

(١) السكامل ج ١٢ ص ٢٠٥ - ٢٠٦

وأربل والجزيرة وفي سنة ٨٧٩٨ - ١٣٢٣ م كان غلاء وجلاء حتى بيعت الأولاد وأكلت لحوم الميتة واستمرت الاوبئة والمجاعات تشن هجماتها الكاسحة على الاهلين منزلة بهم أفدح الخسائر في الارواح بفترات متقاربة من الزمن. وزوي لنا المصادر التاريخية عن وقوع مجاعة في بغداد سنة ٨١٠٣٠ - ١٦٢٠ م فيها عم الفمط بغداد فاحتبست الامطار عنها وقتل الاعمال بسبب هذا وأخذ الناس بهجرون بغداد ، وأحلت أراضي البدو ولم يروا قطرة مطر أو آراً للكلاء فانت مواشيهم ورموا بانفسهم الى بغداد وصاروا يشكون الجوع وازدادت الحالة تخرجاً وكان الصاب نادراً مؤلماً.

وأصابت بغداد سنة ٨١٠٣٢ - ١٦٢٢ م بمجاعة اخرى من جراء حصار الشام عباس الابرائي لما فبلغ الامر فيها الى أن أخذت الامهات ياكلن لحوم أولادهن وبلغت قيمة الحمار الف أقبعة .

وبعد مضي فترة قصيرة من الزمن على وقوع ذلك ظهر الوباء سنة ٨١٠٤٥ - ١٦٣٥ م قابلي الاهلون به وكان فتكه بالناس عظيماً حتى لم يبق من يدفن الموتى أو يحمل الجثث حتى أنهم لجأوا الى سحبها من أرجائها ورموها بها في دجلة ، وبيعت قربة الماء بخمسة عباسيات لعدم وجود السقاين .

وفي سنة ٨١٠٥٥ - ١٦٤٥ م احتبس المطر عن سماء الموصل ، والذي كان قد نبت من الزرع جاء الجراد النجدي واكتسحه اكفاساً ، وهرب الفلاحون من القرى طلباً للعيش تقربت قراهم وبقيت مهجورة مدة من الزمن .

وفي سنة ٨١٠٩١ - ١٦٨١ م أصيبت الموصل بمجاعة عظيمة وانعدمت فيها الافوات ومات منها خلق كثير .

وفي سنة ١١٢٠ هـ - ١٧١٠ م اشتد البرد في الموصل وعم الفمط والغلاء فيها ايضاً واشترت ثلاثة أعوام وجدت دجلة فشت الناس عليها ، وبعت ستة أرطال من الخنطة بثمانية دراهم والرطل الواحد من الشعير بدرهم ورطل الملح بدرهم ، ومات من جراء هذه المجاعة خلق كثير .

يصف لنا الاب دومينيكو لازا الايطالي الذي كان قد أقام في الموصل مدة من الزمن وشاهد بعينه احدى المجاعات التي اجتاحت هذه المدينة وتواهبها في سنة ١١٧١ هـ - ١٧٥٧ م فيقول :

« عندما حل الشتاء في الموصل وفيه اشتد البرد وقسا حتى ان نهر دجلة جمد تماماً بسبب هذا البرد المائل ، مات عدد كبير من الحيوانات الوحشية والاهلية وهي من ينابيع الزوارة في البلاد وقوتها الى حد كبير ، وأعقب ذلك غلاء الافسوان في ديار بكر وماردين والبلاد المجاورة وأكثر ما كان في الموصل فقد كان فيها غلة ولو بسمو عال ، وكان خلق كثير من يردون اليها زرافات طلباً للطعام ، فامتلات المدينة بالفقراء من أهالي القرى ومن المهاجرين اليها ، فكانت الحالة التي انحطوا اليها من بؤس وشقاء حتى اضطروا معها الى بيع جميع أمعنهم بأبخس الأثمان مما تحرك في الانسان العففة والمطف وانه لما يفطر القلب ان آل بهم الحال الى ان يبيع الآباء أولادهم والازواج نساءهم لد حياتهم مدة قصيرة ولا يضمنون ان يفقدوها حال كين من آلام الجوع التي تزيد فيها قسوة الشتاء وكانت جثثهم تبقى على قسوارع الطريق بلا دفن .

« ولما انقضى الشتاء ونبت المشب في أواخر شباط ، أمر الباشا والي المدينة آنذاك بالزام الفقراء الثرياء بالخروج من البلدة لتخفيف الشقاء عنها فساهم

هؤلاء النصارى وانجده بعضهم الى بغداد والبعض الآخر الى كردستان وصاروا
يقتاتون بالأعشاب كالبيهاشم ، فخارت قوى الكثير منهم مما عاوه من قبل فصاروا
يوتون جوعا والصيب في أنفوسهم ، وغطيت البرية بمدد لا يحصى من جثثهم .
ولما خفت الحالة قليلا في الموصل بمبادرة الغرباء وقسم من السكان الأصليين
اجتمعوا بهجوم الجراد بكثرة هائلة أكل جميع المزروعات في أيام قليلة ، فنادر
عدد كبير من سكانها الى بغداد والبلاد المجاورة كإربل وديار بكر . وقد
نظمت الحفول بجثث هؤلاء المشردين ، وأما الذين بقوا في المدينة فصار يموت
كل يوم عدد عظيم منهم وبقت جثثهم مطروحة في الأزقة تأكلها الكلاب أو
لتجبر وتلقى في النهر ، أضف الى ذلك ان نفست الحيات الحيفة طوال عام
١٧٥٧م فمئات البيوت بالمرضى والمفارب بالموتى .

« وفي سنة ١١٧٥هـ - ١٧٦١م انتشر الطاعون في الموصل منتفلا اليها من
كردستان حيث أهلك الكثيرين من الذين كانوا قد نهبوا من المجاعة التي حدثت
قبل سنة من التاريخ المذكور .

وعاد الطاعون الى الموصل مرة أخرى سنة ١٧٧٣م وكان الوالى آنذاك
قد أوعز الى حراس الابواب في المدينة ان يحصوا كمادتهم كل يوم عدد
الجثث التي تخرج من السور ، فوجد عند انتهاء الطاعون ان أكثر من مائة
الف ميت (١) دفنوا خارج المدينة ، أضف الى ذلك الكثيرين الذين دفنوا في
المقابر داخل البلدة ، وقد عم هذا الطاعون العراق باجمعه .

وتروي المصادر التاريخية عن كارثة هذا الطاعون بأنه لم ينج منه رجل ولا
امرأة ، ودام يفتك بالناس حتى آخر شهر محرم سنة ١١٨٧هـ - ١٧٠٥م بعد

(١) في هذا العدد مبالغة وسوء تقدير واضعان .

ان كان مبتدأه في أوائل شعبان من السنة نفسها .

وفي سنة ١١٢٠ هـ - ١٧٠٨ م احتبس المطر في المراق والموصل وأبحلت الأرض ولم ينبت أي زرع ، فأصاب البلاد من جراء ذلك مجاعة عظيمة وغلت الاسعار فبلغ من الوزنة الواحدة من الحنطة في بغداد سبعة قروش ووزنة الشعير خمسة قروش ، فالفقراء من السكان ماتوا جوعاً لان الشراء لم ينسر لهم ، ودامت المجاعة زهاء سنتين ونصف سنة ، في آخرها تفشى الطاعون في بغداد على الاخص .

اما في الموصل فيقول صاحب غرائب الأثر عن هذه المجاعة :

« كان القحط في الموصل ولم تنطر السماء قطرة واحدة من المطر ولم تنبت الأرض واشتد البلاء وعظم الغلاء وبعت الحنطة كل رطل منها بدرهم ونصف وبيع الرطل الواحد والنصف من الشعير بدرهم ، فانت المواشي لعدم وجود المراعي وبعت البقرة والثور بقيمة الجلد وبيع الرطل الواحد من اللحم بثلاثة أقباج وبعت الفرس الحيدة بشربن قرشاً ، وباع أهل الموصل جميع ما يملكون من حلى وعفارات لكي ينفذوا أرواحهم من هذه المجاعة المظلمة ، وعم الغلاء جميع القرى والنواحي النابتة لمدينة الموصل وحرب سكانها الى أما كن بعيدة في طلب الاقوات ومات من السكان عدد كبير لا يحصى » .

وفي شهر ربيع الثاني من سنة ١٢٠٠ هـ - ١٧٨٥ م اجتاحت المراق مجاعة عظيمة حيث لم يقع مطر ولا حصل نبت ، فتولد في بغداد والمدن المراقية الأخرى القحط ، فبلغت قيمة وزنة الحنطة سبعة قروش أو ثمانية ووزنة الشعير خمسة أو ستة قروش ، لكن الضعفاء لم ينسر لهم الشراء فمات منهم عدد كبير ومات

أكثرهم جوعاً ودام سنتين ونصف السنة وفي آخرها صار الطاعون ، وفي هذه الكارثة وزع الوزير « والي بغداد » على الأهلين مخازن الاطعمة بأقل من السعر المقرر ولم يبق ما يكفي للعاجلة . ومع هذا حاجت الناس وماجت في كل أنحاء بغداد في الحلة والحسكة والاطراف الاخرى فحصل ضيق وزاد الخطر فلا يمضي يوم إلا والفلاء في ازدياد فصار الناس يأكلون الكلاب ويتصون الدماء ويتناولون ما هو منهي عنه لما نالهم من السيف وأصابهم من الضف (١) .

وفي سنة ١٢١٠ هـ - ١٧٩٥ م تفشى وباء الجدري والحصبة في بغداد والموصل فكان يموت بها من الاطفال والبالغين أكثر من مائة نسمة يومياً . واجتاح الجدري الموصل سنة ١٢١٣ هـ - ١٧٨٨ م وحصد أرواح الاطفال حصداً .

وبروي مؤلف كتاب غرائب الأثر فيقول :

« في سنة ١٢١٤ هـ - ١٧٩٩ م وفد من ديار بكر وباء الطاعون الى الموصل وابنداً بفنك بأرواح السكان وظهر في أوائل نيسان من السنة المذكورة في محلة خزر ج ومرى منها الى المحلات الاخرى من المدينة ، واستمر هذا الداء الويل بفنك في أرواح الناس حسبي منتصف شهر صفر سنة ١٢١٥ هـ وكان يموت به في اليوم مائة وثمانون نسمة . ثم انتقل منها الى كركوك والسليمانية وكان في المدينة الاخيرة جارفاً ويقال انه مات به من سكان السليمانية ثمانية عشر الف نسمة (٢) ثم ظهر الطاعون في صوب الكرخ من بغداد في سنة

(١) تاريخ العراق بين احتلالين ج ٦ ص ٩٧-٩٨

(٢) لا شك وان في هذا العدد من الضحايا الذي أورده صاحب المرجع مبالغة -

١٢١٦هـ - ١٢٩١م ثم سرى منها الى الرصافة من بغداد وأخذ السكان يهربون منه الى ضواحي المدينة وخرج من بغداد هارباً من هذا الوباء الوالي سليمان باشا الكبير وقدم الى سامراء ، ثم خفت وطأته ، ثم عاد المرض الى بغداد سنة ١٢١٧هـ - ١٢٩٢م في شهر ذي الحجة ، وكان يموت به في اليوم مائة وخمسون أو أكثر من الاقن واشتدت وطأته في سنة ١٢١٨هـ - ١٢٩٣م وكان يموت به في هذه المرة في كل يوم نحو اربعمائة نسمة .
وفي سنة ١٢١٩هـ - ١٢٩٤م تفشى في الموصل وباء الجدري والحصبية وسرى منها الى القرى والعربان النازلين بغناها وبلغ عدد الوفيات في الموصل في اليوم الواحد ستين نفساً .

وفي سنة ١٢٣٩هـ - ١٨٢١م تفشى في العراق داء الهوام الاصفر « المبيضة » (١) وكان ظهوره في أول الامر بمدينة البصرة وكانت جارية ، فأخذ يفتك في النفوس فتكا ذريعاً وازداد شره وانتشر كالنار في الهشيم واستمر في البصرة زهاء الشهر . ظهر في أواخر شهر شوال من تلك السنة ، وخفت وطأته في أواخر ذي القعدة من السنة المذكورة ، وقد مات به من أهل البصرة خمسة عشر الف نسمة وسرى منها الى بغداد والى كركوك والى السليمانية ثم الى الموصل ومنها الى ديار بكر ومات به مئات الالوف .

وفي سنة ١٢٤٧هـ - ١٨٣١م انفجر الطاعون في بغداد وكان شديداً الوطأة ، فقد محا البيوت الكبيرة وفضى على حكم المالك في العراق بالانقراض .

— وانحة كما في الاعداد والاحصاءات التي أوردتها فيها بعد ان من الثابت ان سكان السليمانية في ذلك الوقت لم يكن عددهم يتجاوز الرقم الذي أوردته صاحب غرائب الأثر ، وذلك بادة مؤرخينا . (١) ويسمى عندنا الزوعة .

وتسرب الطاعون إلى بغداد حتى ١٠ نيسان سنة ١٨٣١م ثاب بسد مرور خمسة عشر يوماً على أول إصابة به سبعة آلاف نسمة ، وأخذ عدد المصابين يزداد يوماً بعد يوم وصدق من قال إذ ذاك أن بغداد مدينة الأموات .

على أن الشفاء لم يقف ببغداد عند هذا الحد فقد دهاها الفيضان في ٢١ نيسان من تلك السنة ١٨٣١م وأحاطت بها المياه ففرق الأحياء والأصحاء من سكانها أيضاً .

أما الأوبئة والمجاعات التي حدثت بعد هذا التاريخ فهي معلومة لقرب عهدنا بها فلا حاجة لذكرها الآن .

﴿ سكان البطائح في أراضي السواد ﴾

انتشرت البطائح في أرض السواد من جراء أهدام مواضع البنوك والسدود وتقلب الماء على النواحي المنخفضة واستفحل أمرها ، وأخذت تنقسم سنة بعد سنة .

وزوي المصادر التاريخية أنه في العهد العباسي كان قد دخلها الهال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يصل إليها الماء فشيّدوا فيها القرى وسكنها قوم من الأقوام وزرعوها الأرز .

ولما انقضى الدور الأول من الدولة العباسية وتقلب بنو (بويه) استقر في البطائح أقوام من أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وخرجوا عن طاعة السلطان البويهي وصارت تلك المياه لسكانها كالأمان قبل الحبيشة وقطعوا كل صلة مع الحكومة المركزية في بغداد وألف زعمائهم مشيخات يتولى إدارة كل مشيخة منها زعيم من أبناء العشيرة ويقوا على هذه الحالة إلى أن انقضت دولة آل

بويه ، ثم دولة آل سلجوق من بعدها .

ولما استعاد خلفاء العباسيين بعض نفوذهم في ملكهم رجعوا الى طاعة بني العباس واحترموا النظام وأخذوا يؤدون الخراج الى عمال الخلفاء كما كان الأمر معهم من قديم الزمان (١) .

وعندما اكتملت جيوش المغول العراق وقوضت عرش بني العباس في بغداد وتوغلت في جميع أنحاء العراق ، عاد سكان البطائع الى الانفصال عن الحكومة المركزية في بغداد وألف زعماءهم حكومات محلية وتحصنوا في قرائم المحاطة بالمياه من جميع جهاتها ، وأصبحت البطائع معقلاً للهاربين من ظلم المغول وقسوتهم من أبناء العراق كافة . وازداد نفوذ الشيوخ والزعماء الذين كانوا يسيطرون على البطائع ولشأت الأقطاعيات وأصبحت كل مشيخة مؤلفة من عدة قرى يكتنفها أبناء عشيرة واحدة مستقلة عن المشيخات الأخرى وأصبح شيخ القبيلة هو الحاكم بامرء بدبر شؤون عشيرته وفق التقاليد والعادات الموروثة منقطعة عن العالم الخارجي يعيشون فيها على زراعة الأرز والدخن وتربية الماشية عراة حفاة تفنك بهم الأربطة والأمراض العفنة ويستولي الجبل على عقولهم والتعصب الأعمى غشاوة على عيونهم ، محسرومون من كل وسائل الحياة والعيش التي تكفل لهم البقاء ، يثلون في حياتهم الاجتماعية الانسان الأول القديم ، دأبهم السلب والنهب وشن الحروب بعضهم على بعض ولا يملك الفرد منهم من وسائل العيش شيئاً يصح نفيه بالمقتنى . يعيشون على خبز الدخن والأرز المسلووق وصيد الاسماك ، وقد ظلوا على حالتهم هذه حتى الفتح النهائي للعراق .

(١) معجم البلدان ج ٢ ص ٢٢٢

﴿ البطائح على عهد الدولة العثمانية ﴾

استولى العثمانيون على العراق في عهد السلطان سليمان القانوني سنة ٩٤١ هـ - ١٥٣٤ م ، على أن هذه الدولة لم تتمكن من بسط نفوذها التام ، إلا بعد أن تربع السلطان مراد الرابع على عرشها سنة ١٠٣٢ هـ - ١٦٢٢ م وقضى على نفوذ الفرس وغلزاتهم على العراق .

ان حكم الولاة العثمانيين كان نافذاً في المدن والقصبات ، اما القبائل التي كانت تقطن على ضفاف الأنهر من جنوب بغداد حتى الخليج الفارسي فلها كانت مع ولاة الدولة العثمانية في حروب مستمرة . ولقد حاولت جيوشها مراراً وتكراراً إخضاعهم بإرسال الحملات العسكرية الواحدة تلو الأخرى زهاء ثلاثة قرون متواصلة ، هذا من جهة ، ومن جهة أخرى شرع ولاة بغداد بزعمون بين سكان البطائح روح التفرقة والتباغض ، فكانوا ينعمون على بعض الشيوخ والزعماء منهم بالألقاب ويغدقون عليهم المطايا من أراض وأموال دون الآخرين لكي تثبت روح التنافس والحسد فيها بينهم فيلجأوا الى ضرب بعضهم بعضاً . كما ان الحملات التأديبية التي كانت ترسلها الدولة العثمانية كانت لا تحقق إلا بعض نصر مؤقت ، اذ ما تكاد تعود الى قواعدها بعد حملة تأديب عارمة ، حتى يثور سكان البطائح مرة أخرى ويمتدحون تمردهم وعصيانهم . ولا يزال الأحياء من الشيوخ من أبناء بغداد والموصل يذكرون وقائع المنتفق والشطرة ، وربما نخلت بقية باقية من ساهم في تلك الحملات زروي لنا أخبار هذه الحروب كتاريخ قريب .

في خلال هذه الحقبة الطويلة من تاريخ العراق بقي سكان البطائح منقسمين

- أو يكادون - عن العالم الخارجي ، محرومين من كل وسائل التمدن الحديثة صحية كانت أم ثقافية أم اجتماعية ، محتفظين في الوقت نفسه بسجاياهم العربية الخالصة كالكرم والشجاعة والذكاء الفطري وسرعة الخاطر وقوة الملاحظة واللياقة الشعرية والأخذ بالنار وحماية الجار والمحافظة على العهد ، وهكذا ظلم بقوا في كفاح مستمر مع الدولة العثمانية وتكرر دائم لها ، حتى انحصر ظلها عن العراق على أثر احتلال الجيش البريطاني للعراق أثناء الحرب العالمية الأولى .

﴿ سكان البطائح أثناء الاحتلال البريطاني ﴾

أخذت الحكومة البريطانية المخلقة بسياساتها الاستعمارية المعروفة مع سكان البطائح ، وقام الحكام السياسيون بفقدون العطايا والأموال على بعض الشيوخ ويتقربون إليهم بشئ الوسائل . على أن سكان البطائح شاركوا في الثورة العراقية وساهموا في مقاومة الاستعمار البريطاني مقاومة فعالة ، فاعتلوا الثورة على الجيش المحتل وأغاروا عليه بأسلحتهم البدائية وأوقعوا فيه خسائر جسيمة وكان لهم النصيب الأوفر والفضل الأكبر في قيام الحكم الوطني في العراق ، وفي استقلاله بعد أن حلت النكبات والخسائر الجسيمة ونحملوا الفسط الآوي من خسائر الحرب .

ومنذ قيام الحكم الوطني في العراق وأحوال البطائح في تحسن وتقدم مستمر ، فقد شرعت الحكومة تبذل الجهود في اصلاح حالة قاطنيه بنشر الثقافة الحديثة ومكافحة الأمية بفتح المدارس والشاء المستشفيات وتخفيف المستنقعات تدريجياً وفتح الطرق وتبيدها وتسهيل سبل العيش وتوطيد الأمن وتأسيس

العدل ونشر العلم أئمة وبث روح التعاون في تلك الربوع من هذا الوطن
المزرب .

والامل قوي بسون الله تعالى انه متى ما نمت مشاريع تنظيم الري والسيطرة
على الفيضانات وتقسيم الاراضي الصالحة للزراعة على مستحقيها من الفلاحين
وانشاء الخزانات المياه الفائضة ، ومتى ما تحققت المشاريع الممرانية الاخيرة
ومنها الشاء القرى المصرية وانشاء الملكيات الصغيرة على ما ألمنا اليه ، تحرر
الفلاح من قيود الاقطاع التي كبلته بها القيود القارية ، وبهذا تنعود البطائح
الى سابق عهدها وتترجع بحسدها القابر وتنعود كما كانت تسمى (جنة
عدن) والله ولي التوفيق .

(تم الكتاب)

فهرس باسماء أشهر الاعلام

٧٢،٣٩	المصور الخليفة العباسي	(أ)	
٦٧	المستعين الخليفة العباسي	١٩،١٨	الملك فياذ
٦٧	المقتدر الخليفة العباسي	٧١،٥٧،٤٩،٢٦	الحجاج بن يوسف
٨٩،٧٧	القائم بأمر الله الخليفة العباسي	٣١،٣٠،٢٩،٢٨	الامام أبو يوسف
٨٠	الناصر لدين الله الخليفة العباسي	٣٤،٣٣،٣٢	
٦٤	أردشير بهمن ملك فارس	٧٢،٣٥	المامون الخليفة العباسي
٩٠	ابن جبير عميد الدولة	٤٢،٣٩،٣٦	المنصور الخليفة العباسي
٩٩	الآب دومينكو لانزا	٥٢،٥١،٥٠،٤٨،٤٧،٤٥،٤٤	
	(ب)	٦٣،٦٠،٥٩،٥٨،٥٧،٥٤،٥٣	
٦٣،٦٢	بجكم قائد تركي	٧٣،٦٦،٦٥،٦٤	
	(ت)	٣٧	أبو العباس السفاح
٧٤	نيمورلنك	٤٦،٣٧	أبو بكر الخليفة
	(خ)	٦٠	المنصور بالله الخليفة العباسي
٥٢،٤٦،٣٧	خالد بن الوليد	٦٠	المقتدر بن النعمان
٦٠	خالد بن جبلة	٦٣،٦٢	الراضي بالله الخليفة العباسي
	(ر)	٦٤	الملك أردشير الفارسي
٤٣	رستم قائد فارسي	٥٨	القنقاع بن عمرو
	(ز)	٧٢،٥٥	الامين الخليفة العباسي
٢٦	زياد بن أبي سفيان		

(غ)	(س)
٦٠ غطيانوس ملك الروم	٥٦،٤٣،٢٩ سعد بن أبي وقاص
(ك)	(ش)
٦٤،٦٠،٢٠ كسرى انوشروان	٧٠ شرويه الملك الفارسي
٧٠،٦٩ كسرى ابروز	(ع)
(ل)	عمر بن الخطاب ٢٥،٢٤،٢٣،٢٢،٢١
٧٤ لونكرك	٤٨،٤٥،٣٣،٣٢،٢٩،٢٧،٢٦
(م)	٢١ علي بن أبي طالب
٢٤،٢٣،٢٢ معاذ بن جبل	٢٤ عمار بن ياسر
٦٣،٦٢ محمد بن رائق	٢٤ عثمان بن حنيف
(ن)	٢٤ عبد الله بن مسعود
٧٨ هارون الرشيد الخليفة العباسي	٢٦ عبد الله بن زياد
٧٢،٥٥،٣٤	عمر بن عبد العزيز الخليفة الاموي
٧٤ هولاءكو	٣٩ > > عبد الملك بن مروان
(و)	٦٩ عبد الله بن حذافة
٧١،١٧ ويليام ويلكوكس	٨٧ عبد الله بن معمر



محتويات الكتاب

صفحة

٣	تفسير الاصطلاحات المذكورة في هذا الكتاب
٥	مصادر الكتاب
٦	تقديم الكتاب
١٢	مقدمة المؤلف

(الفصل الاول)

١٣	في وصف أرض السواد
----	-------------------

(الفصل الثاني)

١٧	أرض السواد في عهد الحكم الفارسي وتقسيماته الادارية
١٨	خراج أرض السواد في العهد الفارسي

(الفصل الثالث)

٢١	أرض السواد في العهد الاسلامي وما صنع عمر بارض السواد
٢٤	عمر يقر أرض السواد في أيدي أهلها ويضع عليها الطبق
٢٦	أرض السواد في عهد الحكم الاموي
٢٧	أرض السواد في عهد الحكم العباسي
٢٨	قانون الخراج في عهد خلافة هارون الرشيد
٢٩	الاسس العامة لكتاب الخراج

صفحة

٣٥

الخراج على عهد خلافة المأمون

٣٦

خراج أرض السواد على عهد خلافة المعتصم

(الفصل الرابع)

٣٧

طسابعج أرض السواد في الجانب الغربي - طسوج الانبار ونهر عيسى

٣٩

طسوج مسكن

٤٠

طسوج قطر بل

٤٢

طسوج بادوريا

٤٣

طسوج كوئي

٤٤

طسابعج : الرومقان ، درقبط ، نهر جوبر

٤٥

طسابعج : باروسما ونهر الملك ، بابل وخطراية

٤٦

طسابعج : الفلوجة العليا والسفلى ، عين النمر

٤٧

طسوج : سورا وبرسبا

٤٨

طسابعج : روذستان وهرمز جرد ، تسق ، كسكر

٥٠

طسابعج : نهر سير ، الزواري الثلاثة ، النهرين

٥١

طسابعج : البرس الاعلى والاسفل ، الحبية والبداءة ، فرات بادفلى

٥٢

طسوج السباحين

٥٣

طسابعج أرض السواد في الجانب الشرقي : طسوج نهر بوق

٥٤

طسابعج : بزرجياور ، الراذانين

٥٥

طسوج كلواذى ونهر بين

صفحة

٥٦	طسوج جازر والمدبنة العنيفة
٥٧	طسوج رومقباد
٥٨	طسامبيج : سليل ومهروذ ، جلولا وجللتا
٥٩	طسوج الدسكرة ، طسوج البندنيجين
٦٠	طسامبيج : براز الروز ، النهر وان
٦٤	طسامبيج : بادرايا وباكسايا ، كوردجلة
٦٥	طسامبيج : الصلح ، الذين
٦٦	مجموع خراج السواد في عهد خلافة المنعم
٦٧	تناقص خراج السواد

(الفصل الخامس)

٦٨	تدني الحالة الصحية والاقتصادية في أرض السواد
٦٩	البطائح
٧٢	استيلاء الشعوبيين على مقاليد الحكم وكوارث الفيضانات في أرض السواد

(الفصل السادس)

٧٦	الفيضانات في العراق
----	---------------------

(الفصل السابع)

٨٦	الآوبنة والمجاعات التي اجتاحت العراق
١٠١	سكان البطائح في أراضي السواد

صفحة

١٠٣

١٠٤

البطائح على عهد الدولة العثمانية

سكان البطائح أثناء الاحتلال البريطاني



تصحیحات

نعتذر للقاريء عن وقوع بعض أخطاء مطبعية، راجين أن
يتفضل بإصلاحها قبل قراءة الكتاب :

صفحة	سطر	خطأ	صواب
٣٠	٨	تطوانية	قطوانية
٣٢	٣	أخللت	أخللت
٣٧	١٢	يقول	يقول
٤٤	٤	لابن قدامة	لقدامة
٦٠	١	براز الرور	براز الروز
٨٠	٧	من ناحيته	من ناحية

كتب المؤلف

١- كتاب الآثار والمباني العربية الإسلامية في

الموصل (الموصل ١٩٤٠)

٢- خريطة الموصل في العهد الاتوني (بغداد

المساحة ١٩٤٨)

٣- تاريخ المحاكم والنظم الادارية في الموصل

(الموصل ١٩٤٩)

٤- الممالك في العراق (الموصل ١٩٥٢)

٥- خطط الموصل الجزء الاول (الموصل ١٩٥٣)

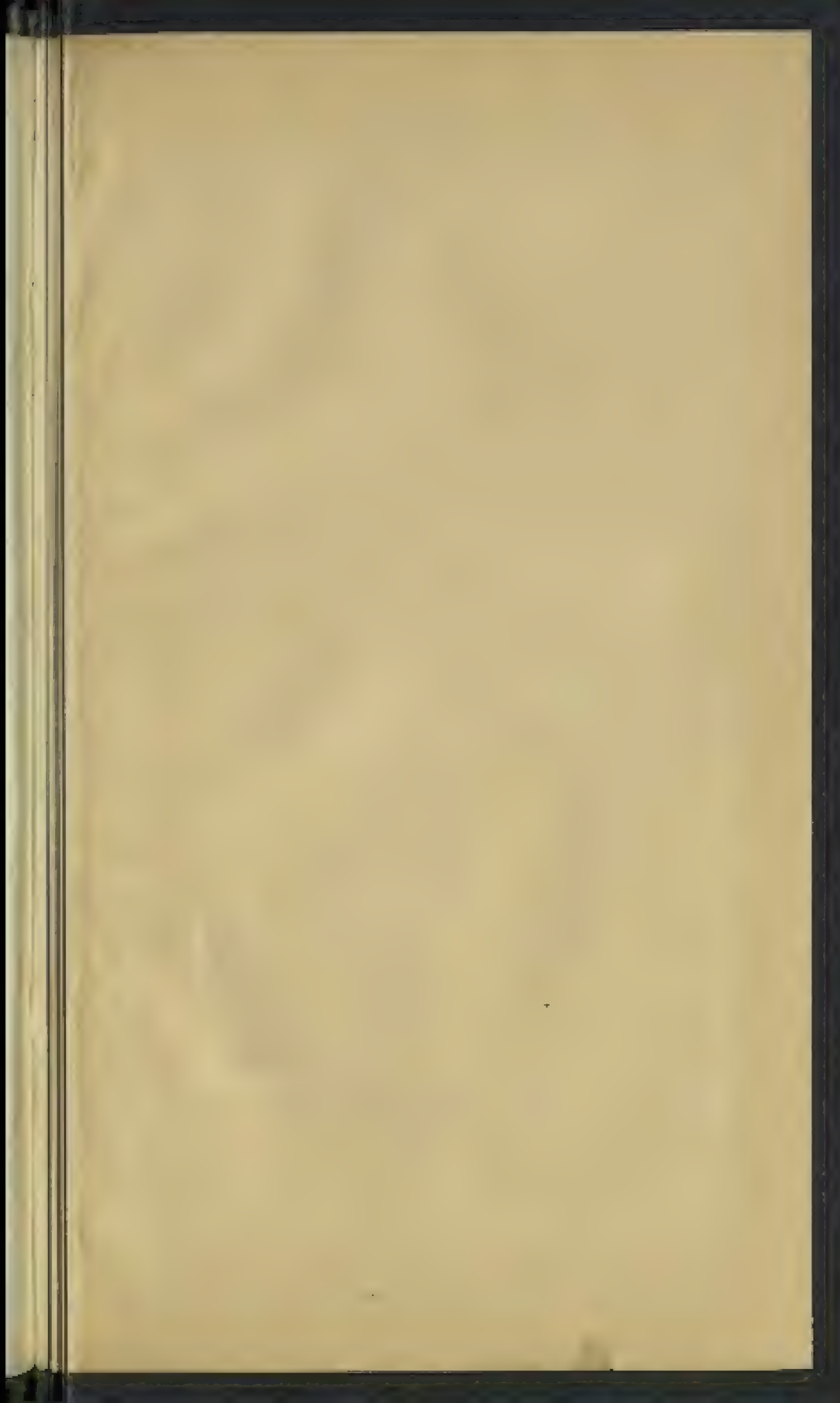
٦- خطط الموصل الجزء الثاني (الموصل ١٩٥٣)

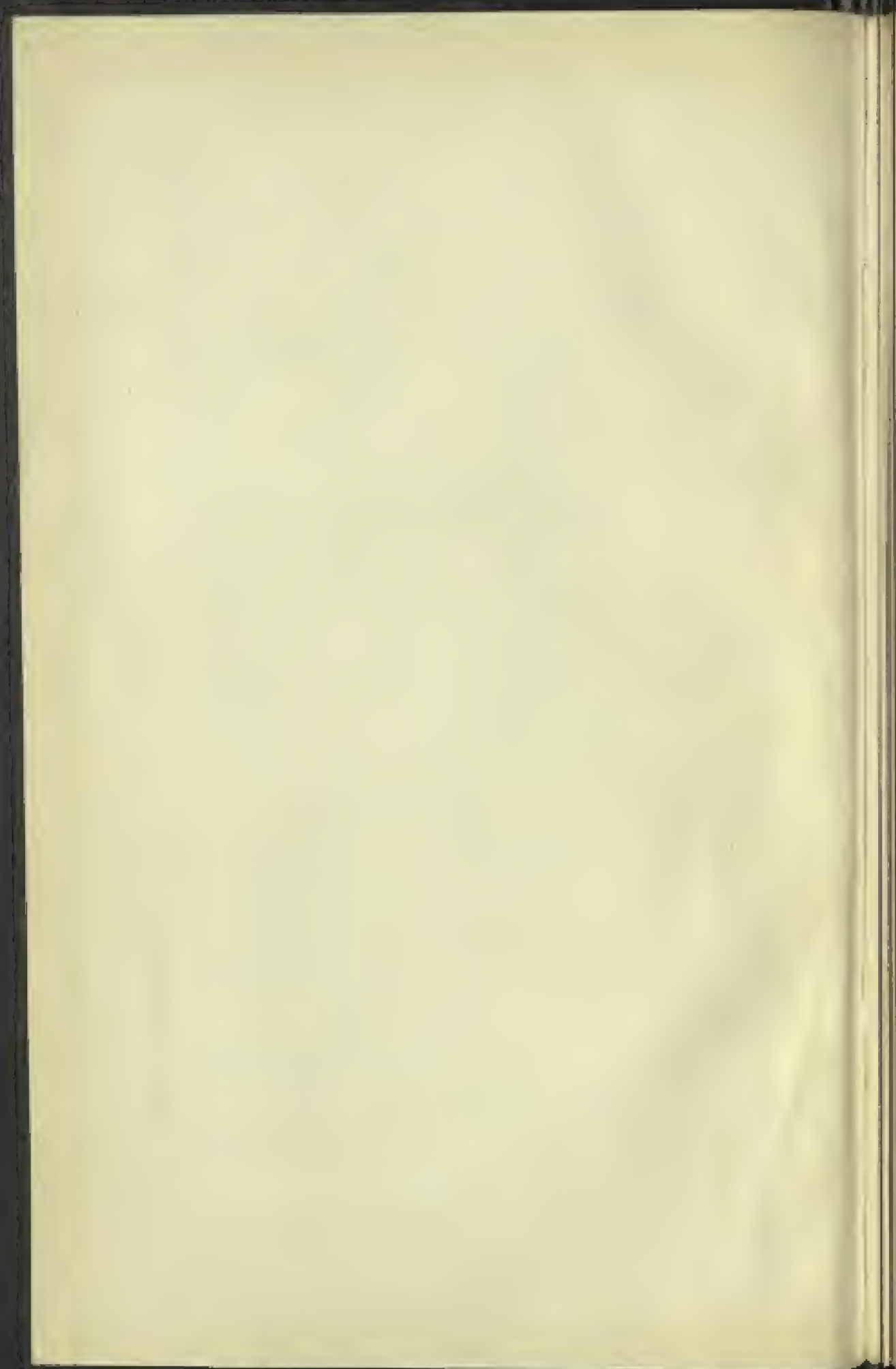
٧- أرض السواد (الموصل ١٩٥٥)

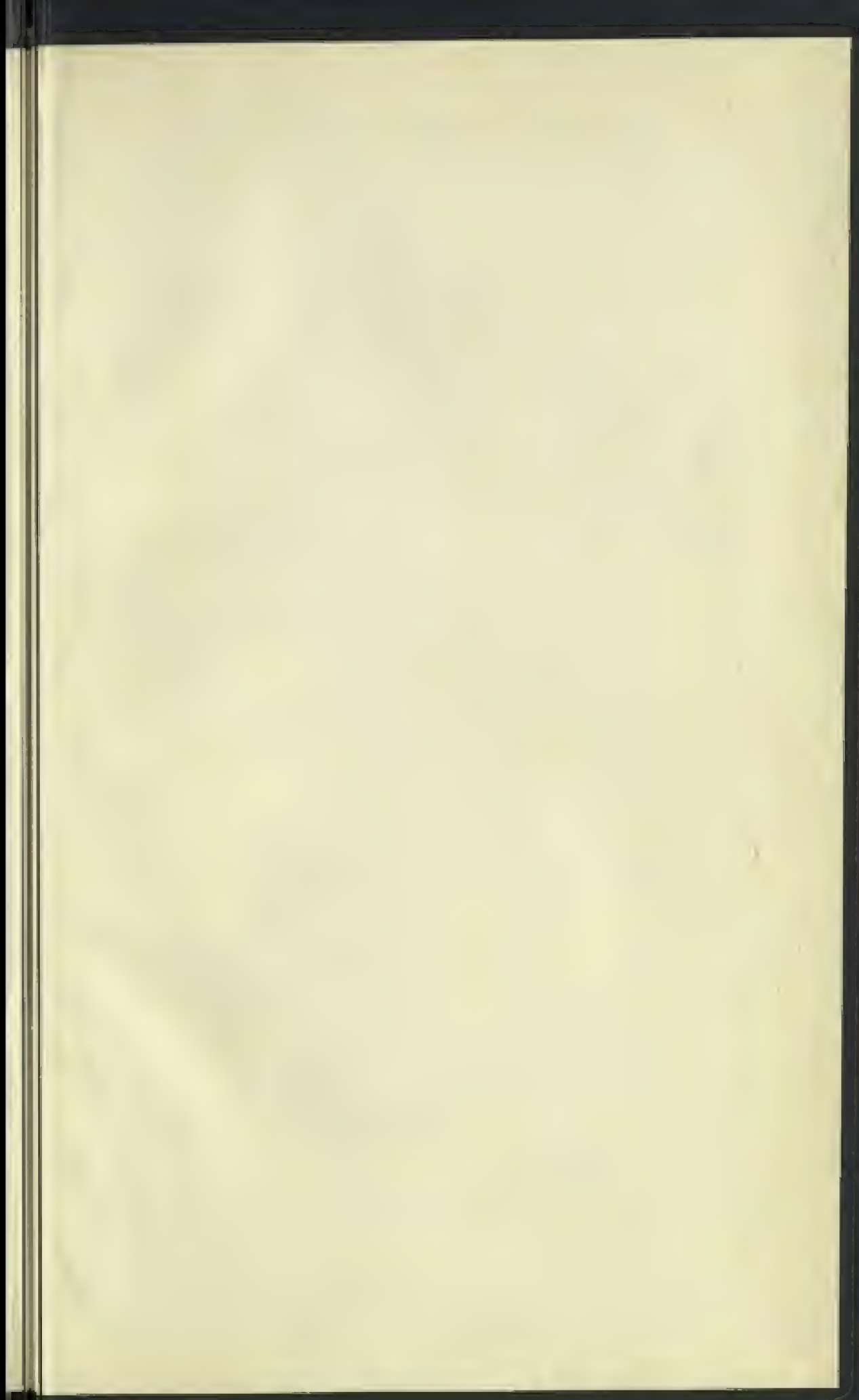
٨- الحكايات الشعبية الموصلية (جاهزه للطبع)

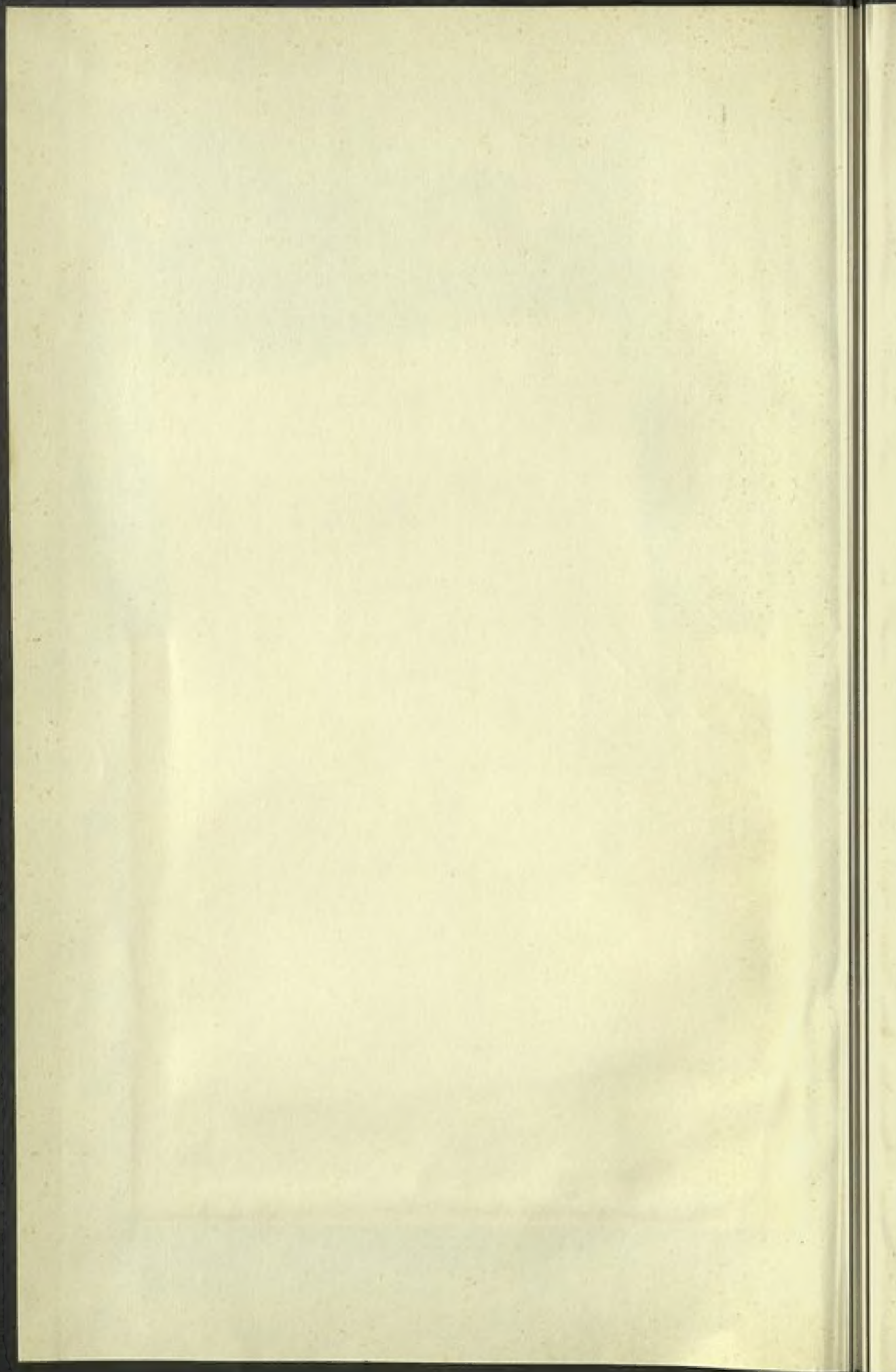
﴿ حقوق الطبع محفوظة للمؤلف ﴾











956.7:594a1

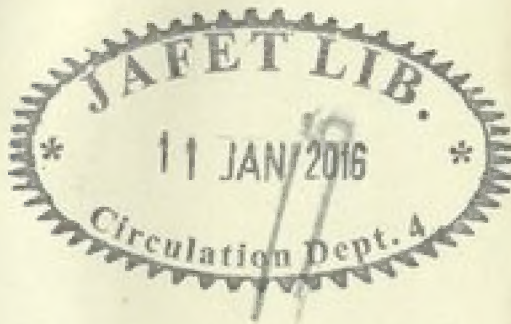
الصوفي

ارض السواد

66-3300

956.7
S94a A

~~Feb 87~~



956.7:S94aA:c.1

الصوفي، احمد علي

ارض السموات

AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT LIBRARIES



01055766

956.7
S94aA